

Содержание

Целевой раздел		3
1. Пояснительная записка		3
1.1	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы дошкольного образования.	4
1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста четвертого года жизни.	8
1.4	Психолого-педагогические условия по реализации ООП ДО	11
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	13
2.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	20
Содержательный раздел		24
2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях.	24
2.1	Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.2.	Образовательный модуль «Познавательное развитие»	29
2.3	Образовательный модуль «Речевое развитие»	38
2.4	Образовательный модуль «Художественно – эстетическое развитие»	46
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	57
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.9	Календарно- тематическое планирование	72
Организационный раздел		80
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования	80
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения	81
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДООУ для детей 4- го года жизни	82
3.4	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	84
3.5	Расписание непосредственно-образовательной деятельности для детей четвертого года жизни	87
3.6	Традиционные события, праздники, мероприятия	87
3.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды	89

1.Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы с введением в действие ФГОС ДО разработана в соответствии с основной образовательной программой МАОУ «СОШ № 10».

В связи с потребностью осуществления образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год Программа рассчитана на детей от 3 до 4 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Группа функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7.15 до 17.45, выходные дни - суббота и воскресенье.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа группы четвёртого года жизни разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-Устав МАОУ «СОШ № 10», утверждённый приказом МАОУ №42 №186-Д от «04» октября 2019 г.

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

-Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. N1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10«План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Дорожная карта МАОУ «СОШ № 10» по введению ФГОС ДО , приказ № 18-ОД от 04.06.2014г ;

В основу рабочей программы группы четвертого года жизни «Радуга» МАОУ «СОШ № 10» вошла программа «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**». **Инновационная программа дошкольного образования.** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.

С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание комплексной программы дополняется парциальной программой Толстиковой О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2013 г.

Реализация парциальной программы: «Юный эколог»: Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н.Николаева – Москва-Мозаика-Синтез 2017.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют:

заведующая, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Медицинское сопровождение образовательного процесса осуществляет: фельдшер, медицинская сестра.

1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы дошкольного образования.

Целью образовательной программы является:

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

Задачи обязательной части Программы

- При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

- Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

- Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

- Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

- Постоянная работа над созданием ПДР (пространство детской реализации), что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

- Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

- Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды

- Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальной программы по реализации национально – регионального компонента Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале»:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

2. Парциальной программы по экологическому воспитанию С. Николаевой «Юный эколог»:

1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Принципы и подходы обязательной части Программы

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
 - Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
 - Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
 - Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
 - Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
 - Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
 - Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
 - Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - Реализует принцип открытости дошкольного образования;
 - Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
 - Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
 - Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
 - Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов
- Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальной программы по реализации национально – регионального компонента Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных

природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

2. Парциальной программы по реализации национально – регионального компонента Николаева С.Н. «Юный эколог»:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста четвёртого года жизни

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальная характеристика воспитанников группы:

Количество детей всего: 15

Из них мальчиков, девочек -девочек, -мальчиков

№/п	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1		

2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
первая		
вторая		
третья		

- основных характеристики семьи:

Сведения о семье	
1. Образование родителей	
Высшее	
Средне-профессиональное	

Среднее	
Средне-специальное	
2. Семьи	
Полные	
Неполные	
Многодетные	
Семьи с 1 ребенком	
Семьи с 2 детьми	
Неблагополучные	
3. Беженцы и переселенцы	
4. Родители – инвалиды	
6. Малообеспеченные семьи	
7. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка	

Социальный состав группы:

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

1.4 Психолого-педагогические условия по реализации ООП ДО

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Принципы, заложенные в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, осуществляются на основании следующих **психолого-педагогических условий:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Методологические подходы к организации и содержанию образовательной деятельности

Научный подход	Основные положения
<p>Зона ближайшего развития (ЗБР) (Лев Семенович Выготский)</p>	<p>Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.</p>
<p>Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский)</p>	<p>Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно- нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)</p>
<p>Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин)</p>	<p>Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.</p>
<p>Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец)</p>	<p>Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства,</p>

	<p>преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д.</p> <p>Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.</p>
<p>Пространство детской реализации (ПДР) (Николай Евгеньевич Веракса)</p>	<p>В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).</p> <p>ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заметить проявление детской инициативы; • помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; • способствовать реализации замысла или проекта; • создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; • помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. <p>Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.</p>
<p>Деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);</p>	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</p> <p>Деятельность является движущей силой развития ребенка.</p> <p>Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).</p> <p>При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные); • решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития; • за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода; • исходя из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда

	<p>преимственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие; • держится ориентир на принцип создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе. Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. <p>Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (обязательная часть Программы).</p>
<p>Развивающий (Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Л.В. Занков, Д. Б. Эльконин,)</p>	<p>Ориентация на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Такой подход нашел отражение в трудах Песталоци, Выготского, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). • Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума. • Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности. • В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. <p>Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.</p>

Культурно-исторические условия

ООП разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают

исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. Также проживают переселенцы: немцы, узбеки, таджики.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей ООП предусматривает формирование национальной безопасности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - другу (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Программа определяет демографическую составляющую на основе изученных социальных паспортов семей

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие МА ОУ «СОШ № 10» с социумом включает в себя:

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями здравоохранения, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации ООП, МА ОУ «СОШ № 10»

42 взаимодействует:

- С семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей)

в вопросах охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям

(законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; поддержка родителей (законных представителей) в охране и

укреплении их здоровья (Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования).

Наименование социального партнера	Цели и задачи, решаемые в совместной деятельности
МАОУ ДОД «Станция юных натуралистов»	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей начала экологической культуры; - приобщать к ценностям здорового образа жизни; - формировать навыки экологически безопасного поведения; - развивать биологические представления для самостоятельной деятельности по улучшению и сохранению окружающей среды; - воспитывать охранительно-бережное отношение к природе Уральского региона как среды жизни ребенка; - формировать представления об экологических проблемах города.
Детская библиотека	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать ребенка – дошкольника к миру художественной литературы; - показать многообразие жанров художественной литературы.
МАУК «Краснотурьинский театр кукол»	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к театральному искусству - формировать основы общей культуры; - формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности.
Семьи воспитанников МА ДОУ	<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить единство семейного и общественного воспитания, формировать родительскую компетенцию, оказать семье психолого-педагогической помощь, поддержка всестороннего развития личности ребенка.

Кадровые условия

Реализация ООП обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МАОУ «СОШ № 10». Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Стандарте и в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Ф.И.О. педагога	Образование	результаты прохождения аттестации	стаж педагогической деятельности	Курсы повышения квалификации

Заведующий МАОУ «СОШ № 10»: Родионова Ольга Георгиевна

Специалисты МАОУ «СОШ № 10»: , музыкальное воспитание осуществляется музыкальным руководителем (Малогриценко В.В.), коррекция проблем психофизического состояния детей осуществляет педагог-психолог.

2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не зависят от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры направлены на:

- построение образовательной политики с учетом целей

Программы; - решения задач:

- её формирования;

- анализ профессиональной

деятельности; - взаимодействие с семьей;

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей реализации Программы

Планируемые результаты обязательной части рабочей программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки
• Инициативность.	• Овладение основными культурными

<ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношение к миру, к способам деятельности, необходимыми для другим людям вне зависимости от их осуществления различных видов детской социальной принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным себе, видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. Стремление к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
---	---

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

<p>связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 		
---	--	--

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Планируемые результаты по освоению образовательной программы О.В. Толстиковой. «Мы живем на Урале»:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

1. Планируемые результаты по освоению образовательной программы экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаевой «Юный эколог»:

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

2. Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях.

2.1. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
----------------------	------------------------

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Развитие игровой деятельности.	<p>Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> •
Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; • формирование гендерной, семейной принадлежности. воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. • Воспитание культурно-гигиенических навыков. • Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. • Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. • Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и. способах поведения в них • Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы работы с детьми в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности:НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).</p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (<i>спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари</i> и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие</p>	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной</i> 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание</p>

<p>формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).</p>	<p><i>литературы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная</i> 	<p>иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры,</p>
--	--	---

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу (с учетом образовательной программы О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»):

Образовательный модуль «Физическое развитие» (Образовательная программа О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»)

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p>
Средства	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Гуси лебеди», «Ляпки», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Палка-кидалка», «Стрелок».</p> <p><i>Татарские</i> – «Лисичка и курочки», «Серый волк», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i>– «Игра с платочком», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Катание мяча».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по территории детского сада обеспечивают необходимую двигательную активность, и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p>

Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева «Юный эколог»

Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом перехода в следующую группу детского сада. Закреплять умение называть свое имя и фамилию.

Развивать умение называть имена членов своей семьи, рассказывать по фотографиям о родственниках.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке, в детском саду.

Знакомить детей с названием посёлка Рудничный и города Краснотурьинск. Учить выделять жилые дома и общественные здания (детский сад, магазин и др.).

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

2.2. Образовательный модуль « Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее —</p>

	<p>короче, выше — ниже, больше — меньше).</p> <p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма.</p> <p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (<i>цвет, форма, величина</i> и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (<i>тонет — не тонет, бьется — не бьется</i> и др.).</p> <p>Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель),</p>

	<p>расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Предметное окружение.</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p>Природное окружение.</p> <p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).</p> <p>Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).</p> <p>Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.</p>

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Расширять представления о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Экологическое воспитание.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в

теплые края.
 Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
 Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.
 Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
 Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
 Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.
 Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
 Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
 Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.
 Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
 Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
 Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления направления (виды деятельности:НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; исследование объектов живой и неживой природы,</p>	

<p>людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>экспериментирование; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения; сенсорное и математическое развитие). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки, праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Двигательная.</i> 	<p>фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
--	--	---

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

1. Методы, повышающие познавательную активность
 - Элементарный анализ
 - Сравнение по контрасту и подобию, сходству
 - Группировка и классификация
 - Моделирование и конструирование
 - Ответы на вопросы детей
 - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность
 - Воображаемая ситуация
 - Придумывание сказок
 - Игры-драматизации
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Сочетание разнообразных средств на одном занятии
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности
 - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
 - Перспективное планирование
 - Перспектива, направленная на последующую деятельность
 - Беседа
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Наблюдение
- Повторение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. наглядные

- наблюдения
- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. практические

- Игра
- труд в природе
- элементарные опыты

3. словесные

- рассказ
- беседа
- чтение

Часть, формируемая участниками образовательного отношений

«Юный эколог»: Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н.Николаева – Москва-Мозаика-Синтез 2017.

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Познавательное развитие» (образовательная программа «Мы живем на Урале»)

<i>Содержание</i>	Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<i>Средства</i>	Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса

Среднего Урала.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Игры-путешествия по родному посёлку, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о посёлке, использование имеющейся информации.

2.3. Образовательный модуль «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда</p> <p>Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тувельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке</p> <p>Формирование словаря</p> <p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто —</p>

	<p>мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).</p> <p>Связная речь</p> <p>Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.</p>
Художественная литература	<p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки</p>

из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям младшей группы

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабули...», «Чики-чики-чикалочка...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...».

Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрый молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М.

	<p>Кудиновой.</p> <p>Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.</p> <p>Для заучивания наизусть</p> <p>Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).</p>
--	---

Формы работы с детьми в образовательной области «Речевое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте; чтение художественной литературы в подготовительной к школе группе; Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> 	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Познавательная-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> 	<p>отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера,</p>
--	---	--

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Основная цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа
Задачи речевого развития:

- Овладение речью как средством общения и культуры
 - Обогащение активного словаря
 - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
 - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
 - Развитие речевого творчества
 - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
 - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как обучения грамоте
- Принципы развития речи:
- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
 - Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
 - Принцип развития языкового чутья
 - Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
 - Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
 - Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
 - Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - словообразование
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь
 - монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

Воспитание любви и интереса к художественному слову Методы развития речи:

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин).

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Речевое развитие» (образовательная программа «Мы живем на Урале»)	
Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом образовательной программы Николаева С.Н. «Парциальная программа Юный эколог»).

Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	Общаясь с природой, ребенок познает, познавая, отражает впечатления в своей речи. Совершенствование всех сторон речевого развития детей через

	общение с природой.
Средства	<p>Неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними. Все, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое воспитатель включает как можно больше органов чувств. Дети берут в руки натуральные овощи, фрукты, гладят и осматривают их, жмут, нюхают, пробуют, слушают, как они скрипят или шуршат, т.е. обследуют их всеми сенсорными способами. Каждое ощущение воспитатель обозначает словом, просит детей повторять за ним.</p> <p>Важную роль в познании малышами объектов природы играют практические моделирующие действия, когда воспитатель изображает руками форму, размер, высоту или длину объектов природы: «рисует» в воздухе круглый помидор, яблоко, длинную морковку, большой круглый арбуз или кочан капусты. Просит детей руками сделать то же самое - движения и действия подкрепляют то, что видят глаза и что обозначено словом.</p> <p>Ежедневно проводить наблюдения за неживой природой, животным и растительным миром, а сезонными изменениями в природе и отображать результаты наблюдений в речи.</p> <p>Рассказывать и обыгрывать народные сказки, рассматривать иллюстрации в книгах.</p> <p>Знакомить детей с народными пословицами и приметами; читать стихи, петь песенки.</p> <p>Загадывать загадки и находить отгадки.</p> <p>Играть в игры природоведческого содержания.</p>

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации,</p>

изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на

	<p>дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).</p> <p>Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться,</p>

	кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность	<p>. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных</p>

музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар
Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.

Песенное творчество

Произведения. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова.

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»).

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

Декабрь / январь / февраль

Слушание

Произведения. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко».

Песни. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

Песенное творчество

Произведения. «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера.

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой.

Игры. «Зайнька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия.

Март / апрель / май

Слушание

Произведения. «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни. «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество

Произведения. «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайнька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски. «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Скребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филипченко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Произведения. «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. Повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

В течение года

Развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.)

	<p>и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
--	---

Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности:НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, конструирование; экспериментирование с материалами и веществами). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности: <i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; рассказывание по картине.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и</p>

	<p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <p><i>Изобразительная;</i></p> <p><i>Конструирование;</i></p> <p><i>Музыкальная;</i></p> <p><i>Двигательная.</i></p>	<p>видео роликов встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая</p>
--	--	--

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» (Образовательная программа «Мы живем на Урале»)

Содержание	Общаясь с природой, ребенок познает, познавая, отражает впечатления в продуктивной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. Посредством ежедневных наблюдений на прогулках ребенок учится слушать звуки природы, отражая их в песенное творчество, умение слушать и понимать музыкальные произведения
Средства	<p>Способствовать пробуждению у детей эмоционального отношения к природе, что помогает человеку видеть прекрасное в окружающем, воспитывать эстетические чувства. Ознакомление детей с природой осуществлять в разнообразных формах: в образовательной деятельности, экскурсиях, в труде, в играх и экспериментальной деятельности.</p> <p>Работа по развитию у дошкольников эстетического восприятия начинается с ознакомления с объектами и явлениями природы ближайшего окружения. Много новых интересных впечатлений приносят детям летние наблюдения в природе. На прогулке обращать внимание детей на яркие цветы, порхающих бабочек; слушать пение птиц, шум дождя и ветра; любоваться цветущим лугом.</p> <p>Читать с детьми произведения художественной литературы. Чем ярче художественный образ, тем эмоциональнее малыш воспринимает природу, приобретает опыт переживания, развивается эстетически.</p> <p>Приучать детей любоваться яркими красками неба при закате и восходе солнца, замысловатой формой снежинок, полетом ласточки, тогда у ребенка разовьется художественный вкус, он сможет глубже познать окружающий мир, будет стремиться к созданию красоты своими руками.</p> <p>Отображать эмоционально-творческое настроение детей через занятия рисованием, лепкой, аппликацией.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя ловить бабочек, жучков, что ими нужно любоваться. Так постепенно малыши учатся понимать и беречь природу, а все растения и животные станут их добрыми знакомыми.</p>

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом образовательной программы Николаева С.Н. «Парциальная программа Юный эколог»).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	<p>Общаясь с природой, ребенок познает, познавая, отражает впечатления в продуктивной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. Посредством ежедневных наблюдений на прогулках ребенок учится слушать звуки природы, отражая их в песенное творчество, умение слушать и понимать музыкальные произведения</p>
Средства	<p>Способствовать пробуждению у детей эмоционального отношения к природе, что помогает человеку видеть прекрасное в окружающем, воспитывать эстетические чувства. Ознакомление детей с природой осуществлять в разнообразных формах: в образовательной деятельности, экскурсиях, в труде, в играх и экспериментальной деятельности.</p> <p>Работа по развитию у дошкольников эстетического восприятия</p>

	<p>начинается с ознакомления с объектами и явлениями природы ближайшего окружения. Много новых интересных впечатлений приносят детям летние наблюдения в природе. На прогулке обращать внимание детей на яркие цветы, порхающих бабочек; слушать пение птиц, шум дождя и ветра; любоваться цветущим лугом.</p> <p>Читать с детьми произведения художественной литературы. Чем ярче художественный образ, тем эмоциональнее малыш воспринимает природу, приобретает опыт переживания, развивается эстетически.</p> <p>Приучать детей любоваться яркими красками неба при закате и восходе солнца, замысловатой формой снежинок, полетом ласточки, тогда у ребенка разовьется художественный вкус, он сможет глубже познать окружающий мир, будет стремиться к созданию красоты своими руками.</p> <p>Отображать эмоционально-творческое настроение детей через занятия рисованием, лепкой, аппликацией.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя ловить бабочек, жучков, что ими нужно любоваться. Так постепенно малыши учатся понимать и беречь природу, а все растения и животные станут их добрыми знакомыми.</p>
--	--

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

Цель:

гармоничное физическое развитие детей

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть,</p>

	<p>будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>
Физическая культура	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>

Формы работы с детьми в образовательной области «Физическое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности:НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Физическое развитие</p> <p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> 	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы, просмотр</p>

<p>основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> 	<p>презентаций и мультфильмов; слушание драматизация,</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p>
--	---	---

Методы физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Физическое развитие» (Образовательная программа О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»)	
Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p>
Средства	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Гуси лебеди», «Ляпки», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Палка-кидалка», «Стрелок».</p> <p><i>Татарские</i> – «Лисичка и курочки», «Серый волк», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Игра с платочком», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> – «Катание мяча».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по территории детского сада обеспечивают необходимую двигательную активность, и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p>

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (с учетом образовательной программы Николаева С.Н. «Парциальная программа Юный эколог»).

Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	<p>Знания. Человек (ребенок, родители, воспитатели) – живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, кра-сиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.</p> <p>Отношение. Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).</p>

	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.
Средства	Реализация программы «Здоровье». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании и здоровом образе жизни.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура (двигательная деятельность).

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Характеристика
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Несут проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или

	<p>иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<i>Творческая мастерская</i>	<p>Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<i>Детский досуг -</i>	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей</p>

	(в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей по всем основным модулям, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей

по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Инициативность:

- Активность в начинании начинать новые дела
- Активность продвижения начинания
- Активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей

Поддержка индивидуальности и инициативы детей

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

Условия, необходимые для поддержки индивидуальности и инициативы детей, соответствующие специфике дошкольного возраста, предполагают:

- развивающая предметно-пространственная среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности и инициативы дошкольников;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей;

Принципы поддержки индивидуальности и инициативы детей:

1. Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
2. Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
3. Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность

Условия, необходимые для развития познавательно -интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию**
2. Содержание развивающей среды **учитывает индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами
5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребенка:** чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей
- опыты экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Поддержка детской инициативности:

1. Детское игровое экспериментирование - «От удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу»
2. Создание интеллектуально-игровой среды - проектирование -игровое моделирование
- применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей
3. Переход к новым активным методам обучения - ориентироваться скорее на процесс получения знаний, чем на знания как таковые - формирование поискового стиля мышления
- формирование интереса к познанию и исследованию - развитие у детей доказательного типа рассуждения - обучение общим закономерностям деятельности
- вооружение ребёнка методами овладения синтеза новых знаний - создание широкого кругозора

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Деятельность воспитателя и родителей:

- - поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- - предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- - помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- - поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- - поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- - поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- - поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- - поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
- - предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
- - поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- - предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- - обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- - обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- - развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Задачи:

- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 3) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 4) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 5) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 6) защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- 9) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

*Образовательные
области (направления)*

*Формы работы с родителями
(совместной партнерской деятельности)*

<i>развития)</i>	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное оформление участка • Буклеты, памятки • Родительские собрания • Консультации • Проектная деятельность • Участие в демонстрациях • Анкетирование • Создание альбомов, газет. • Изготовление игр и пособий • Участие в конкурсах • День открытых дверей • Театрализованная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Праздники, развлечения • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • День открытых дверей • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Фотовыставки • Проекты • Информационные уголки
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Конкурсы, выставки • Информационно-наглядная информация • Рекомендации узких специалистов • Создание мини-музея
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации узких специалистов • Сайт ДОУ • Консультации, • Библиотека для родителей и детей
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы • Праздники • Концерты • Мастерские • Выставки • Помощь в оформлении зала • Театрализованные представления • Изготовление костюмов • Аудиотека • Персональные выставки детей

План работы с родителями

Перспективный план работы по взаимодействию с родителями на 2020-2021 учебный год

Цель: Сплочение родителей и педагогов МАДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь

Название мероприятий:

1. Организационное родительское собрание. «Подготовка развивающей среды для детей 3-4 лет».
2. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы».
3. Папка-передвижка «Режим дня в ДОУ».
5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень».
6. Участие в конкурсе поделок из природного материала

Октябрь

1. Фотовыставка «Бабушка и я-лучшие друзья».
2. Буклет, бюллетень «Профилактика гриппа и ОРВИ».
4. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
5. Развлечение «Здравствуй осень»

Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности».
2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
3. Беседа «Одежда детей в группе».
4. Памятка «Одежда в осенний период»
5. Мастер-класс «Игры из фетра»

Декабрь

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2. Подготовка к Новомуднему празднику.
3. Подготовка подарков на Новый год.
4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т.д.)
5. Участие в выставке детско-родительских поделок «Мастерская Деда Мороза».
6. Родительское собрание «Новый год впереди»

Январь

1. Консультация «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников».
2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще рисуйте с детьми».
4. Спортивное развлечение «Зимние забавы»
5. Участие в зимней Олимпиаде в ДОУ

Февраль

1. Фотовыставка на тему: «Мой папа – самый лучший».
2. Выставка: «Папа может»
3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-го года жизни к людям разных профессий».

4. Родительское собрание «Пальчики помогают говорить».
5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 3. Фотовыставка «Мамины помощники» 4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком». 5. Консультация «Нетрадиционные приемы рисования».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 2. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 3. Конкурс «Дорого яичко к пасхальному дню». 4. Родительское собрание «Чему научились».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. День добрых дел по благоустройству участка. 2. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 3. Консультация «Профилактика детского травматизма». 4. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 5. Развлечение «Мы встречаем лето»

2.9. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Общая тема	Тема недели	Срок реализации	Итоговое мероприятие
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Продолжать знакомство с детским	Наша группа	1 неделя сентября	Игра - путешествие по группе - 1 сентября

<p>садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>			
<p>Азбука безопасности Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Знакомить с видами транспорта, работой водителя. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p>	<p>«Безопасность на дороге», «Безопасность в природе и дома»</p>	<p>2 неделя сентября</p>	<p>Просмотр и обсуждение мультфильмов о безопасности «Смешарики»</p>
<p>Золотая осень Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в</p>	<p>«Вот она какая - осень золотая!»</p>	<p>3 неделя сентября</p>	<p>Коллективная работа из осенних листьев</p>

<p>природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>«Во саду ли, в Огороде» (дары осени)</p>	<p>4 неделя сентября</p>	<p>Выставка поделок «Овощи и фрукты»</p>
<p>Я расту здоровым Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Расширить представление о состоянии здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, закаливание) и факторах, разрушающих здоровье. Расширить представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма</p>	<p>Это я</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Дидактическая игра «Одень куклу по погоде»</p>
	<p>Познаю себя</p>	<p>2 неделя октября</p>	<p>Физкультурный досуг «День игр и забав»</p>
<p>Я и моя семья. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Профессии моих родителей</p>	<p>3 неделя октября</p>	<p>Фотоальбом или фотогазета «Дружная Семья»</p>
	<p>День пожилого человека</p>	<p>4 неделя октября</p>	<p>Творческая работа «Подарок бабушке (дедушке)»</p>
<p>Моя родная страна Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p>	<p>Широка страна , моя, родная!</p>	<p>1 неделя ноября</p>	<p>Коллективная работа конструктивно-модельная</p>

<p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Продолжать знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом (взаимодействие с родителями)</p>			деятельность «Строим дом»
	Моя малая Родина	2 неделя ноября	Рассматривание фотоальбома «Наш поселок»
<p>Неделя добрых дел Закреплять знания детей о правилах игры, учить мириться после ссоры, расширять знания о том, что значит играть дружно, не ссориться. Воспитывать нравственные качества, проявлять эмоциональную отзывчивость на доступный возраст литературные произведения.</p>	Мы добрые ребята	3 неделя ноября	Создание фотоальбома: «Мы дружные ребята»
<p>День матерей России Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.</p>	«Мамины заботы о детях»	4 неделя ноября	Творческая Работа «Для любимой мамочки!»
<p>Зима спешит к нам в гости Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе – стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть; одежде людей, на участке детского сада).</p>	Зимушка пришла	1 неделя декабря	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества «Зимушка зима»
<p>Быть здоровыми хотим. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. Знакомить с предметами быта, которыми можно и нельзя играть. Учить соблюдать правила личной гигиены. На примере литературных героев показать, как плохо доверять незнакомым людям.</p>	В мире опасных предметов	2 неделя декабря	Игра-ситуация: «Что лишнее»
<p>Новый год у ворот Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	В гости елка к нам пришла	3 неделя декабря	Коллективная работа (нетрадиционные техники рисования) «Украсим Ёлочку»
	встали дети в хоровод	4 неделя декабря	Новогодний праздник
<p>Зимушка-зима. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	Народные праздники на	2 неделя января	Развлечение на улице «Зимние

<p>Формировать представления о безопасном поведении зимой. Привлекать к участию в зимних забавах (игра в снежки, лепка снеговика). Помогать детям замечать красоту природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Учить узнавать и называть медведя, зайца, лису и т.д.</p>	Руси. Рождество.		забавы»
	Зимние забавы.	3 неделя января	Зимняя олимпиада
	Зимушка-зима. Зимняя природа	4 неделя января	Просмотр альбома «Зимняя природа»
	Уральский лес. Звери зимой.	1 неделя февраля	Просмотр видеофильма «Животные Зимой»
<p>Герои нашей страны. Знакомить с зимними видами спорта. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	Наша Армия	2 неделя февраля	Фотовыставка – «Мой папа-дедушка, братишка».
	День защитников отечества	3 неделя февраля	Музыкально-спортивный праздник «Папа-мастер на все руки»
<p>О любимых мамах Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение воспитателям.</p>	Мамины помощники	4 неделя февраля	Выставка детских работ «Портрет Мамы»
	Мамин праздник	1 неделя марта	Концерт для мам
<p>Народные праздники на Руси. Народный фольклор Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	«Матрешкина сказка»	2 неделя марта	Развлечение «Матрёшкины сказки»
<p>Мой родной край Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека</p>	Мир вокруг	3 недели марта	Развлечение «Как прекрасен мир вокруг»
<p>Книжника неделя Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг, сказок.</p>	Любимые книжки	4 неделя марта	Чтение книг, выставки рисунков
К нам весна шагает быстрыми	Весна пришла	1 неделя	Развлечение

<p align="center">шагами</p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело —появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>		апреля	"В гостях у Веселинки!"
<p align="center">Космические дали</p> <p>Организовать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение) вокруг темы космос.</p>		2 неделя апреля	Мероприятие «Полетели в космос»
<p align="center">Земля наш общий дом</p> <p>Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	Мы друзья природы.	3 неделя апреля	Интерактивная игра « Правила поведения в природе»
<p align="center">Праздники нашей жизни.</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	Праздник весны и труда.	4 неделя апреля	Оформление коллективной работы «Первомай»
	Во имя Победы	1 неделя мая	Парад Победы
<p align="center">Азбука безопасности</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором, пешеходным переходом. Уточнить с детьми о местах где едут машины, где ходят люди. Закрепить понятия: «пешеход», «пешеходный переход».</p>	Будь внимателен всегда	2 неделя мая	Игровое развлечение «В машине, в машине шофёр сидит, машина, машина, идёт, гудит»
<p align="center">Международный день семьи</p> <p>Формировать представление о народных традициях семьи. Воспитание уважения к родителям.</p>	Мама, папа, я- наша дружная семья	3 неделя мая	Совместное спортивное развлечение «Мы – семья!»
<p align="center">Цветущее лето</p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях</p>	Лето, лето	4 неделя мая	Экскурсия на огород детского сада, посильная

<p>(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>			<p>помощь воспитателям в посадке растений</p>
<p style="text-align: center;">Летний оздоровительный период</p> <p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе. Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений</p>			

План мероприятий по программе *«Мы живём на Урале»*
на 2020 – 2021 учебный год

Сентябрь:

1. *«Наши любимые фрукты», «Наши полезные овощи».*

Работа с лэпбуком *«Ягоды» «Фрукты» «Овощи»*

Рисунки детей *«Овощи и фрукты на столе».*

2. *«Мой край – земля Урала».*

Раскраски по уральской росписи.

Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

Октябрь:

1. *«Культура и искусство народов Урала».*

Познакомить детей с лэпбуком *«Урало – сибирская роспись»*

2. *«Знакомство детей с уральскими писателями (П. П. Бажов). Познакомить детей с творчеством писателя. Сказка «Серебряное копытце» (в сокращении), иллюстрациями к сказкам.*

3. *«Золотая осень».*

Оформление коллективной аппликации на осеннюю тему с использованием засушенных листьев, цветов, травки.

Ноябрь:

1. *«Рассказы детей о животных родного края».*

Создание альбома *«Птицы и животные Урала».*

2. *«Путешествие птиц на юг и жизнь зимующих птиц».*

Расширить представления о перелётных и зимующих птицах.

Декабрь:

1. *«Зима на Урале. Какая она?»*

Расширить знания детей о природе, об окружающем мире, об отличительных признаках зимы на Урале.

2. «Уральская роспись».

Познакомить детей с изображениями уральской росписи на предметах быта. Рисунки детей «Уральский цветок» (пальчиком).

Январь:

1. «Детям о солнце».

Расширить представление о том, что Солнце является источником тепла и света.

Воспитывать бережное отношение к природе. Поставить с детьми опыты: где предметы нагреваются быстрее – в тени или на солнце.

2. «Как зимуют птицы и животные нашего края. Кто главный в лесу?»

Познакомить детей с жизнью птиц и животных зимой; учить различать следы зверей; воспитывать любовь к природе, ко всему живому.

Создание кормушек для птиц своими руками. Создание коллажа «Зимний лес».

Февраль:

1. «Уральская роспись в узорах на посуде».

Продолжать знакомить детей с уральской росписью (завитки, бутоны, оживки) на посуде.

Раскраски для детей «Подносы».

2. «День Российской армии».

Расширить знания детей о российской армии, празднике «23 февраля», воспитывать чувство гордости за свою страну. Создание панорамы «Армия - наша гордость»

Март:

1. «Народные праздники».

Расширить представления и знания о народных праздниках, играх-забавах и народных гуляниях. Развлечение «Масленица».

2. «Всемирный праздник – 8 марта».

Расширить знания о празднике «8 марта», познакомить с его историей и традициях празднования в разных странах.

Подарки для мам своими руками.

Апрель:

1. «Весна в поселке».

Расширить знания о природе, знакомить с растениями своего поселка. Уточнить представления о последовательности роста и развития растения. Воспитывать бережное отношение к растениям, природе.

2. «Птицы выют гнезда».

Сформировать у детей представление о жизни птиц весной. Воспитывать бережное отношение к лесу, краю, в котором живем. Экскурсия по территории детского сада (наблюдение за гнездованием птиц).

Май:

1. Акция «Зелёный участок».

Привлечь детей, родителей к благоустройству и озеленению территории детского сада.

2. «Великая Победа».

Расширить представления детей о празднике «9 мая», познакомить детей с городами-героями. Воспитывать чувство гордости за свою страну и фронтовиков, чувство патриотизма.

Проведение акции «Бессмертный полк», оформление выставки «Наши герои».

РАЗДЕЛ III

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в МАОУ «СОШ № 10» создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

Здание МА ОУ «СОШ № 10» (по адресу: ул. Животноводов, 8)

Этажность - 2 этажа, группа расположена на 2 этаже.

Структура развивающей предметно-пространственной среды в МАОУ «СОШ № 10»:

- 2 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкально - физкультурный зал;
- кабинет музыкального руководителя;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский кабинеты;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны

труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Оснащение группы

Групповое помещение оснащено мебелью: шкафы, полки, тумбы, обеденные столы, стулья по количеству детей, столы для игр, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.

Раздевалка оснащена - шкафы детские по количеству детей, скамейки.

Спальная комната – отсутствует, в группе есть трех ярусные раскладные кровати, ставятся раскладушки по количеству детей.

Умывальная комната – шкаф навесной хозяйственный, полки- вешалки для полотенец по количеству детей, подставки под унитазы.

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием, малыми формами для развития основных видов движения и игр детей.

Характеристика информационно-методического обеспечения

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, копировальная техника. В МАДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Группа обеспечена необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с рабочей программой. Имеется необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми.

Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Информационные ресурсы

Компьютером и проектором группа не оснащена.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. Мозаика- синтез. Москва. 2017г. – 80с.	И.А. Помораева, В.П. Позина «Формирование ЭМП Младшая группа». И.Мозаико – Синтез, 2015г. – 64с. О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа. Мозайка – Синтез. Москва. 2015. – 64с	Г.Я Затулина. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» 2 младшая группа. Москва.2007г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» И. Мозаик – Синтез,2015г	Г.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» И. Мозаика – Синтез,2015г.	«Физическая культура в детском саду» Москва-Синтез. Москва. 2015г. – 80с. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез,2015г

Методическое обеспечение образовательного процесса

1. А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей младшей группы» «Метода». Воронеж.2015г.
2. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. 2младшая» «Скрипторий 2003» Москва. 2016г. – 224с.

3. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: младшая группа» И. Мозаика – Синтез, 2014г. – 144с.
4. Л.Л. Тимофеева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» 2 младшая группа. России. Москва.
5. Парамонова Л.А. – Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. – М; Олма Медиа Групп, 2015г. – 640с.
6. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 160с.
7. Е.В.Баринова «Дом и двор. Безопасность малышей» ООО «Феникс». Ростов – на- Дону. 2013г.
8. Волчкова В.Н., Степанкова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», 2004
9. М.Ю. Карпушина «Логоритмика для малышей». Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.
10. Н.А. Карпухина. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 года). Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. – 144с.
11. Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на открытом воздухе. М.: Просвещение, 1983, - 24с.
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2-е изд. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2011. – 272с.

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ для детей четвертого года жизни

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания их в детском саду. Основным принципом правильного режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим работы МАОУ «СОШ № 10» и длительность пребывания детей определяются Уставом ДОУ.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.); баланс между разными видами активности детей. Ежедневный утренний прием проводят воспитатели. Ежедневная продолжительность прогулки составляет 4 – 4,5 часов. Прогулка организовывается два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Общая продолжительность дневного сна 3 часа (группы раннего возраста), 2 часа (дети от 3-х до 7 лет). Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов. Организация рационального питания основана на соблюдении примерного меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню. График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей, требованиями СанПиН.

Организация ежедневной жизни и деятельности детей в МАОУ «СОШ № 10»

В ДОУ разработан гибкий режим деятельности в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, социальным заказом родителей (законных представителей), педагогов, медицинских работников, организации всех видов деятельности и способствует гармоническому развитию воспитанников. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.); баланс между разными видами

активности детей. Режим в группах общеразвивающей направленности максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5-ти дней (за исключением выходных и праздничных дней), дети принимаются в группу только при наличии справки врача-педиатра.

Организация режима пребывания детей в МАОУ «СОШ № 10»

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей), предусматривает личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация режима дня в МАОУ «СОШ № 10» для детей четвёртого года жизни.

Режим дня (теплый период)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.15 - 8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика	8.00 – 8.05
Самостоятельная деятельность	8.05 – 8.20
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.00 - 11.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.40 – 9.50
Возращение с прогулки, игры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.35 – 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 – 16.10
Прогулка	16.10 – 17.45
Уход детей домой	17.45

Режим дня (холодный период)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.15 - 8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика	8.00 – 8.05

Утренний круг	8.05 – 8.20
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.25 - 9.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.40 – 9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.50 - 11.50
Возращение с прогулки, игры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.35 – 16.10
Чтение художественной литературы, вечерний круг	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке	16.25 – 16.35
Прогулка	16.35 – 17.45
Уход детей домой	17.45

3.4.Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны здоровья физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни педагогическим коллективом поддерживаются стабильные компоненты образовательной деятельности, осуществляются привычные для детей ритуалы: режимные моменты (сон, питание, прогулка), систематическая образовательная деятельность, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, обсуждение предстоящих дел. Наряду с этим важным является внесение в повседневную жизнь детей элементов сюрпризности, с тем, чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной (организация вечеров досугов, игры-развлечения, выход за пределы участка с разными целями и др.).

Работа по программе осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и видов деятельности. Поставленные в программе задачи реализуются не только в

Нос
ть детей. Обращается внимание на интеграцию образовательных областей и связь с повседневной жизнью детей (например, научились измерять на математике, а затем измеряем площадку на прогулке, измеряем куклу, чтобы сшить одежду и т.п.).

Обязательным условием организации и проведения НОД по программе является общение: детям обязательно обеспечивается возможность задавать вопросы взрослому, другому ребенку, объединяться для общего дела, видеть работы других и использовать по-своему чужие находки. Для этого педагоги активно применяют различные формы размещения детей (сидя за столами, на ковре, стоя и т.д.).

Основные формы организации детей при непосредственной образовательной деятельности:

фронтальные;

малые группы;

индивидуальные формы работы.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам (аппликации, рисунку, конструкции, проекту), сделать новые. При этом дети обсуждают свои дела со сверстниками и воспитателем, помогают друг другу. Такое обучение является личностно-ориентированным, поскольку его процессе складываются условия для формирования не только знаний, умений и навыков, но и основных базисных характеристик личности: самостоятельности, инициативности, компетентностей (языковой, социальной, интеллектуальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Также, значительная доля работы проводится в так называемых повседневных обучающих ситуациях, в ходе режимных моментов. Широко

используются игровые формы и методы обучения и закрепления полученных знаний. Большое значение придается самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности детей и деятельности с семьей.

Модель двигательного режима для детей четвертого года жизни

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 - 7 мин
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные игры-забавы; соревнования эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровит. мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Учебный план

(Детей четвёртого года жизни)

основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год

Вид деятельности детей	Кол-во часов в неделю (мин./кол-периодов)
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы/ приобщение к социокультурным ценностям) (конструирование/ФЭМП)	30 мин (2)
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	30 мин (2)
Речевое развитие	30 мин (1)
Двигательная деятельность	30 мин (3)
Музыкальная деятельность	30 мин (2)

Итого:	150 мин (10)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	150 мин (10)

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), совместные игры со сверстниками под руководством взрослого организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

3.5. Расписание непосредственно-образовательной деятельности для детей четвертого года жизни

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<u>9.00 – 9.15</u> *Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы/приобщение к социокультурным ценностям)	<u>9.00 – 9.15</u> Двигательная деятельность	<u>9.00 – 9.15</u> Познавательнo-исследовательская деятельность (конструирование / ФЭМП)	<u>9.00 – 9.15</u> Двигательная деятельность	<u>9.00 – 9.15</u> Двигательная деятельность
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.				
<u>9.30 – 9.45</u> Музыкальная деятельность	<u>9.30 – 9.45</u> Изобразительная деятельность рисование	<u>9.30 – 9.45</u> Музыкальная деятельность	<u>9.30 – 9.45</u> Речевое развитие	<u>9.30 – 9.45</u> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

ООП предусмотрено проведение праздников, развлечений с **целью** создания обстановки общей радости, хорошего настроения, формирования чувства любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

План мероприятий на 2020-2021 уч.г.:

Месяц	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Развлечение по правилам дорожного движения.	Воспитатели
	Выставка «Осенние фантазии»	Воспитатели, родители

	Праздник «Осень»	музработник, воспитатели, родители
Октябрь	Развлечение «Цветок здоровья» Выставка детского творчества «Семья и труд» Развлечение-праздник «С дедушкой и бабушкой весело живем!»	Воспитатели, родители
Ноябрь	Знакомство с дорожными знаками Тематический родительский вечер «Сказка руками родителей».	Воспитатели, родители, Воспитатели, родители, музработник
	Праздник «Мамочка любимая моя»	воспитатели, родители, музработник
Декабрь	Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима!». Развлечение «Безопасность в природе»	воспитатели, родители
	Семейные поделки на елку. Изготовление поздравительных открыток.	Воспитатели, родители
	Праздник «С новым годом!»	Старший воспитатель, воспитатели, родители, музработник
Январь	Тематический родительский вечер «Сказка руками родителей»	Воспитатели, родители
	Развлечение «Зимние забавы» Развлечение «В гости к инспектору Пешеходовой»	Воспитатели
Февраль	Развлечение «Мой папа лучше всех» Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Квест – игра «Зимний калейдоскоп»	воспитатели, родители
Март	День 8 марта «Мамин праздник»	Старший воспитатель, воспитатели, родители
	Конкурс рисунков «Мой родной поселок» Досуг «К нам весна шагает...» Кукольный театр «Сказка про теремок и маленький уголек»	Воспитатели, родители
Апрель	Развлечение «Здравствуй, весна!» Театрализованный спектакль «Колобок и дорога»	Воспитатели
Май	Парад посвященный дню Победы. Мини – музей «Мы помним» Совместное спортивное развлечение «Дружная семья!»	Воспитатели, родители
	Развлечение «Я солдат и ты солдат»	Воспитатели
	Досуг «Скоро лето!» Беседа- Правила дорожной безопасности	Воспитатели

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги МА ОУ «СОШ № 10» учитывают ФГОС ДО к ее созданию, а также рекомендации авторов программы «От рождения до школы».

Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей четырех лет.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детей младшего возраста (четвертого года жизни).

Центр	Наполнение центра
Центр игры	<p>Кукольный уголок: Атрибутика для создания интерьера: сервиз стол. и чайн. посуды, Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка 3–4 лет (40–50 см) с одеждой; имитирующие ребенка-младенца (голыш). Коляски для кукол</p> <p>Спальня: кровати с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка). Пеленки для кукол-младенцев.</p> <p>Кухня: плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната:</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская: зеркало, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы).</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы; муляжи продуктов (булочки, пирожки); сумочки, кошельки.</p> <p>Больница: фонендоскоп, градусник, тематический набор.</p> <p>Мастерская:</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки...).</p> <p>Одежда для ряжения (для надевания на себя).</p>
«Юные исследователи»	<p>Формочки для изготовления цветных льдинок.</p> <p>Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</p> <p>Мыльные пузыри. Бумага, фольга.</p> <p>Трубочки для пускания мыльных пузырей.</p> <p>Ведерко с дырочкой на дне.</p>
Центр Природы «Юные экологи»	<p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат).</p> <p>Лото, домино.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда,</p>

овоши, животные, игрушки, транспорт, профессии).
Картинки с изображением последовательности
событий (например, иллюстрации к сказкам).
Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих
игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы
ближайшего окружения в форме единственного и
множественного числа.
Иллюстрации с изображением красочно

оформленных ближайших улиц и зданий. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).

Наборы разрезных и парных картинок (2–6 частей). Кубики с предметными и сюжетными картинками. Коробка и ящик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. Загадочные предметы: телефон, часы, лупа. Счетные палочки.

Коробочки с условными символами:

«рукотворный мир» и «природный мир».

Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. Набор для экспериментирования с водой: емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные).

Набор для экспериментирования с песком:, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.

Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.

Непромокаемые фартуки.

Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров)

Конструкторы разного размера.

Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей.

Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.

Напольный конструктор, к нему для обыгрывания автомобили грузовые, легковые.

Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.

Машинки, светофор

Камни, земля, глина. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.

	<p>Подносы. Формочки для изготовления цветных льдинок. Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макаронны). Мыльные пузыри. Бумага, фольга. Трубочки для пускания мыльных пузырей. Оборудование для игр с песком на прогул. (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки). Коллекции камней, ракушек, семян. Игротека экологических развивающих игр. Картины-пейзажи по временам года. Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды. Комнатные растения. Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис). Календарь погоды. Календарь природы. Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие лопатки для уборки снега, пласт. ведерки). Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за дом. животными. Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш). Кормушки и корм для птиц. Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек. Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания. Дидактические игры природоведческой тематики.</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), рассказы, сказки, стихи совр. авторов. Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей. Сюжетные картинки. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Портреты писателей и поэтов. Книжки-раскраски. Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки. Столик для рассматривания детьми книг и иллюстраций</p>
<p>Центр театра</p>	<p>Театры: настольный Маски, шапочки, аксессуары сказочных персонажей. Декорации, театральные атрибуты. Ширма для показа фольклорных произведений. Картинки для потешки.</p>

