

Содержание

Целевой раздел		3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы дошкольного образования.	4
1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста шестого года жизни.	8
1.4	Психолого-педагогические условия по реализации ООП ДО	13
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	14
2.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	20
Содержательный раздел		25
2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях.	25
2.1	Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.2.	Образовательный модуль «Познавательное развитие»	32
2.3	Образовательный модуль «Речевое развитие»	44
2.4	Образовательный модуль «Художественно – эстетическое развитие»	52
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	68
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	82
Организационный раздел		99
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования	99
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения	101
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДООУ для детей 6- го года жизни	103
3.4	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	106
3.5	Расписание непосредственно-образовательной деятельности для детей шестого года жизни	109
3.6	Традиционные события, праздники, мероприятия	118
3.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды	119

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы, с введением в действие ФГОС ДО, разработана в соответствии с основной образовательной программой МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10».

В связи с потребностью осуществления образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год Программа рассчитана на детей от 5 до 6 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Группа функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7.15 до 17.45, выходные дни - суббота и воскресенье.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа группы детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Устав МАОУ «СОШ № 10», утвержденный приказом МАОУ «СОШ №10» от №186-Д от «04» октября 2019 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 мая 2014 г. N 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нём информации»
- Договор об образовании по образовательным программам ДО

В основу рабочей программы группы детей 5-6 лет МАОУ «СОШ № 10» вошла программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная инновационная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание комплексной программы дополняется:

- парциальной программой по реализации национально – регионального компонента Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

- парциальной программой «Юный эколог»: Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева – Москва-Мозаика-Синтез 2017.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют:

заведующая, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Медицинское сопровождение образовательного процесса осуществляет: медицинская сестра.

1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы дошкольного образования.

Целью образовательной программы является:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

Задачи обязательной части Программы

1. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

2. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

3. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;

- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

6. Постоянная работа над созданием ПДР (пространство детской реализации), что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

7. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

8. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

9. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды

10. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений *Задачи программы Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале»:*

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

6. Развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи программы С.Н. Николаева «Юный эколог»:

1. Формирование осознанно-правильного, гуманного отношения детей к природе, посредством чувственного ее восприятия, опосредованное непосредственным контактом ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными;

2. Накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи в взаимодействии всех природных объектов экологии на основе тех впечатлений, которые ребенок получает от контакта с природой;

3. Формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

4. Воспитание потребности в созидании и творчестве;

5. Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

6. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде, необходимость рационально относиться к явлениям живой и неживой природы;

7. Создание условий, при которых проводилась бы содержательная работа по формированию начал экологической культуры детей, т.е. создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Принципы и подходы обязательной части Программы

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует принцип открытости дошкольного образования;

- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы программы Толстиковой О.В. «Мы живем на Урале»:

1. *Принцип* природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

2. *Принцип* культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

3. *Принцип* вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

4. *Принцип* индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Принципы программы С.Н. Николаева «Юный эколог»:

1. *Принцип* постепенного наращивания объема материала;

2. *Принцип* первоочередного использования природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;

3. *Принцип* продвижения детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;

4. *Принцип* широкого использования разных видов практической деятельности;

5. *Принцип* подачи познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет

Основанием для разработки рабочей программы служит возрастная и индивидуальная характеристика воспитанников группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

(В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные

и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1		
2		
3		
4		

Основные характеристики семьи:

1.Образование родителей	мама	папа
Высшее		
Средне-профессиональное		
Среднее		
Неполное-среднее		
Средне-педагогическое		
2.Семьи		
Полные		
Неполные		
Многодетные		
Семьи с одним ребенком		
Семьи с 2 детьми		
Неблагополучные		
3. Беженцы и переселенцы		
4. Родители - инвалиды		
5. малообеспеченные семьи		
6. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка		

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

1.4 Психолого-педагогические условия по реализации ООП ДО

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Принципы, заложенные в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, осуществляются на основании следующих *психолого-педагогических условий*:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики Методологические подходы к организации и содержанию образовательной

деятельности

Научный подход	Основные положения
Зона ближайшего развития (ЗБР) (Лев Семенович Выготский)	Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.
Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский)	Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно- нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

<p>Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин)</p>	<p>Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.</p>
<p>Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец)</p>	<p>Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д.</p> <p>Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.</p>
<p>Пространство детской реализации (ПДР) (Николай Евгеньевич Веракса)</p>	<p>В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).</p> <p>ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заметить проявление детской инициативы; • помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; • способствовать реализации замысла или проекта; • создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; • помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. <p>Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального</p>

	<p>взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.</p>
<p>Деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);</p>	<p>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Деятельность является движущей силой развития ребенка. Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец). При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные); • решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития; • за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода; • исходя из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ; • держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие; • держится ориентир на принцип создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе. Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. <p>Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (обязательная часть Программы).</p>
<p>Развивающий (Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Л.В. Занков, Д. Б. Эльконин,)</p>	<p>Ориентация на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Такой подход нашел отражение в трудах Песталоцци, Выготского, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). • Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума. • Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности. • В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. <p>Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.</p>
--	--

Культурно-исторические условия

ООП разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. Также проживают переселенцы: немцы, узбеки, таджики.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей ООП предусматривает формирование национальной безопасности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - другу (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей

пространственно-предметной среды. Программа определяет демографическую составляющую на основе изученных социальных паспортов семей

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие МАОУ «СОШ № 10» с социумом включает в себя:

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями здравоохранения, взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры, взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;

- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации ООП, МАОУ «СОШ № 10» взаимодействует:

- С семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; поддержка родителей (законных представителей) в охране и укреплении их здоровья (Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования).

Наименование социального партнера	Цели и задачи, решаемые в совместной деятельности
МАОУ ДОД «Станция юных натуралистов»	<i>Задачи:</i> - формировать у детей начала экологической культуры; - приобщать к ценностям здорового образа жизни; - формировать навыки экологически безопасного поведения; - развивать биологические представления для самостоятельной деятельности по улучшению и сохранению окружающей среды; - воспитывать охранительно-бережное отношение к природе Уральского региона как среды жизни ребенка; - формировать представления об экологических проблемах города.
Детская библиотека	<i>Задачи:</i> - приобщать ребенка – дошкольника к миру художественной литературы; - показать многообразие жанров художественной литературы.
МАУК «Краснотурьинский театр кукол»	<i>Задачи:</i> - приобщать детей к театральному искусству -формировать основы общей культуры; - формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности.
МУ «Краснотурьинский краеведческий музей»	<i>Задачи:</i> - приобщать детей к прошлому и настоящему нашего города; - формировать основы общей культуры; - формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности.
Семьи воспитанников МАОУ	<i>Задачи:</i> - обеспечить единство семейного и общественного воспитания, формировать родительскую компетенцию, оказать семье психолого-

	педагогической помощи, поддержка всестороннего развития личности ребенка.
Пожарная часть	<i>Задачи:</i> – Формировать у дошкольников навыки безопасного поведения при пожаре
ДК «Горняк»	<i>Задачи:</i> – Создавать условия для развития социально-коммуникативных навыков дошкольников – формировать потребность проводить свободное время в разнообразной деятельности.

Кадровые условия

Реализация ООП обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МАОУ «СОШ № 10». Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Стандарте и в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Ф.И.О. педагога	Образование	Результаты прохождения аттестации	Стаж работы	Курсы повышения квалификации
Петунина К.В.	Средне-специальное	Соответствие занимаемой должности	10 лет	«Инновационные подходы в организации работы по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста через организацию различных видов деятельности»
				«Методика преподавания экологического воспитания с детьми дошкольного возраста в рамках реализации ФГОС ДО»

Директор МА ОУ «СОШ № 10»: Родионова Ольга Георгиевна

Специалисты МА ОУ «СОШ № 10»: методическое сопровождение проводится старшим воспитателем (Гуляева А.В.) , музыкальное воспитание осуществляется музыкальным руководителем (Малогриценко В.В.), физическое развитие осуществляется педагогами ДОУ, выявление и коррекция проблем психофизического состояния детей осуществляет педагог-психолог (Костецкая А.А.).

2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Промежуточные результаты освоения программы представлены в программе «От рождения до школы», целевые ориентиры даются для детей шестого года жизни

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none">• Инициативность.• Позитивное отношение к миру, к другим людям, к независимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	<ul style="list-style-type: none">• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по

<ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие(крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
---	--

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<p>Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с другими участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

<p>Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.</p> <p>Критическое мышление, способность собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</p>		<p>к принятию</p>
--	--	-------------------

Планируемые результаты части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты по освоению образовательной программы О.В. Толстиковой. Мы живем на Урале: образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Планируемые результаты по освоению программы экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева «Юный эколог»

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений;

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;

- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;

- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных модулях.

2.1. Образовательный модуль «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание.
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе-направленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
 - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
 - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
 - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
 - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
 - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
 - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
<u>Формирование первичных ценностных представлений</u>	
Образ Я	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.
Нравственное воспитание	Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как

	<p>важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p>
<p>Патриотическое воспитание</p>	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом, гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p><u>Развитие коммуникативных способностей</u></p>	
<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент)</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>

<u>Развитие регуляторных способностей</u>	
Усвоение общепринятых правил и норм	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p>
Развитие целенаправленности, саморегуляции	<p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<u>Формирование социальных представлений, умений и навыков</u>	
Развитие игровой деятельности	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
Развитие навыков	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем</p>

<p>самообслуживания</p>	<p>шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<p>Приобщение к труду</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Продолжать учить детей помощи взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение и чувство благодарности к людям за их труд</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p>

	<p>Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
--	---

Формы работы с детьми в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование</p>	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД.</p> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование;</p>

<p>основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> • <i>Изобразительная;</i> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная</i> 	<p>моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры;</p>
--	--	---

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу (с учетом методической разработки О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»)

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
3. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
4. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»: Программа экологического воспитания в детском саду

1. Формировать осознанно правильное отношение к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширять представления детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развивать понимание существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
4. Создать условия для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
5. Формировать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

2.2. Образовательный модуль «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста Организация

обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<i>Сенсорное развитие.</i>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p>
<i>Развитие познавательных действий.</i>	<p>Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее</p>

	<p>достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий</p> <p>.Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p>
<i>Проектная деятельность.</i>	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
<i>Дидактические игры.</i>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ</u>	
<p><u>МИРОМ</u> Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при</p>	

покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

	<p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
Величина.	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
Форма.	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p>

	<p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
Ориентировка в пространстве.	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
Ориентировка во времени.	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ</u>	
Предметное окружение.	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (<i>кофемолка, миксер, мясорубка</i> и др.), создающих комфорт (<i>бра, картины, ковер</i> и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (<i>посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая</i>).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (<i>Откуда пришел стол? Как получилась книжка?</i> и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p>
Природное окружение, экологическое воспитание.	<p>Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).</p>

	<p>Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
Неживая природа.	<p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (<i>сезон — растительность — труд людей</i>).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (<i>арктика, антарктика</i>), умеренный климат (<i>леса, степи, тайга</i>), жаркий климат (<i>джунгли, саванна, пустыня</i>). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).</p> <p>Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в</p>
Мир животных.	<p>уголке науки.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (<i>лягушки, жабы, тритоны</i>), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи</i>), паукообразные (<i>пауки, скорпионы, тарантулы, клещи</i>), ракообразные (<i>раки, крабы, омары, креветки</i>).</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (<i>волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих</i>). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.</p> <p>Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p>

	<p>Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (<i>Африка</i>) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (<i>Северный полюс</i>) — белые медведи, в Антарктике (<i>Антарктида</i>) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (<i>нора, берлога, дупло, гнездо</i>), чем питаются, как готовятся к зиме (<i>зайчик линяет, белки запасают корм на зиму</i>); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (<i>еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.</i>). Дать представление о хищных зверях и птицах.</p>
Мир растений.	<p>Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.</p>
Экологическое воспитание.	<p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
Сезонные наблюдения	<p><u>Осень.</u></p> <p>Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><u>Зима.</u></p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><u>Весна.</u></p> <p>Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p>

	<p><u>Лето.</u></p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	--

Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения; сенсорное и математическое развитие). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская</i> 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций;</p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Изобразительная;</i> 	<p>коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей. - Работа с календарем природы; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей);</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Конструирование;</i> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> 	<p>реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
--	--	---

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Методы, вызывающие эмоциональную активность

- Воображаемая ситуация
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка

- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Познавательное развитие» (образовательная программа «Мы живем на Урале»)	
Содержание	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города, Уральские горы.</p> <p>Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Правила поведения горожанина.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
Средства	<p>Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства.</p> <p>Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p>

	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.</p>
--	---

Образовательный модуль «Познавательное развитие» (образовательная программа «Юный эколог»)	
Содержание	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Формирование осознанно-правильного, гуманного отношения детей к природе, посредством чувственного ее восприятия, опосредованное непосредственным контактом ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными.</p> <p>Создание условий для накопления знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи взаимодействии всех природных объектов экологии на основе тех впечатлений, которые ребенок получает от контакта с природой.</p> <p>Формирование у детей начала экологической культуры.</p> <p>Развитие интереса детей к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимания необходимости рационально относиться к явлениям живой и неживой природы</p>
Средства	<p>Занятия (простые и комплексные), целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, беседы.</p> <p>Слушание коротких музыкальных и литературных произведений на эти темы, рассматривание произведений художников (фотоиллюстрации в книгах).</p>

2.3. Образовательный модуль «Речевое развитие»

Основная цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития:

- Овладение речью как средством общения и культуры
 - Обогащение активного словаря
 - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
 - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
 - Развитие речевого творчества
 - Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
 - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как обучения грамоте
- Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
<p><u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u></p>	<p><i>Развивающая речевая среда</i></p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><i>Формирование словаря</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в</p>

	<p>предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><u>ВОСПРИЯТИЕ</u> <u>ХУДОЖЕСТВЕННОЙ</u> <u>ЛИТЕРАТУРЫ</u></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими,</p>

запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева(в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная

	<p>считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».</p> <p>Для чтения в лицах</p> <p>Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».</p> <p>Дополнительная литература</p> <p>Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».</p> <p>Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.</p> <p>Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p> <p>Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».</p> <p>Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».</p>
--	--

Формы работы с детьми в образовательной области «Речевое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте; чтение художественной литературы в подготовительной к школе группе; Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение,</p>

<p>развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; 	<p>пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика. Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
--	---	--

Методы развития речи:

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный модуль «Речевое развитие» (образовательная программа «Мы живем на Урале»)

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую
-------------------	--

	<p>область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Образовательный модуль «Речевое развитие» (образовательная программа «Юный эколог»)	
Содержание	<p>Общаясь с природой, ребенок познает, познавая, отражает впечатления в своей речи. Совершенствование всех сторон речевого развития детей через общение с природой.</p>
Средства	<p>Ежедневно проводить наблюдения за неживой природой, животным и растительным миром, а сезонными изменениями в природе и отображать результаты наблюдений в речи.</p> <p>Рассказывать и обыгрывать народные сказки, рассматривать иллюстрации в книгах.</p> <p>Знакомить детей с народными пословицами и приметами; читать стихи, петь песенки.</p> <p>Загадывать загадки и находить отгадки.</p> <p>Играть в игры природоведческого содержания.</p>

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Направления развития	Содержание образования
<p><u>ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ</u></p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p>

	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных</p>

признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

	<p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p><i>Декоративное рисование</i></p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать</p>
--	--

стеку.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять

небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой

	<p>выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><u>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>
<p><u>МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p>

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза,

лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя

песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни.

Декабрь / январь / февраль

Слушание

Произведения. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисева, сл. З. Александровой.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М.

Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина.

Песни. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой.

Упражнения с предметами. «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса.

Этюды. «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы. «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Игры. «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Март / апрель / май

Слушание

Произведения. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка.

Песни. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О.

Высотской.

Песенное творчество

Придумай песенку.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»).

Упражнения с предметами. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.

Этюды. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.

Танцы и пляски. «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

Хороводы. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста».

Музыкальные игры

Игры. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением. «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

Июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

В течение года Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха.

«Музыкальное лото»,

«Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра- сказка), муз.Т. Вилькорейской

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова

Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, конструирование; экспериментирование с материалами и веществами). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Виды деятельности: <i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игро-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине. Обсуждение с ребенком общего и отличительного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов;</p>

	<p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <p><i>Изобразительная;</i></p> <p><i>Конструирование;</i></p> <p><i>Музыкальная;</i></p>	<p>викторины; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
--	---	---

Методы музыкального развития

• **Наглядный:**

- сопровождение музыкального ряда изобразительным,
- показ движений

• **Словесный:**

- беседы о различных музыкальных жанрах

• **Словесно-слуховой:**

- пение

• **Практический:**

- разучивание песен, танцев,
- воспроизведение мелодий

• **Слуховой:**

- слушание музыки

• **Игровой:**

- музыкальные игры

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

***Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие»
(Образовательная программа «Мы живем на Урале»)»***

Содержание

Народные промыслы и ремесла Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Народная игрушка (кукла и др.).

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный.

	<p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p>
Средства	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.</p> <p>Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.</p> <p>Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,</p> <p>«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.</p> <p>Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.</p> <p>Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.</p> <p>Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.</p> <p>Пение</p> <p>Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя».</p>

	<p>Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.</p> <p>Русское народное творчество</p> <p>«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p><i>Русские сказки Урала:</i></p> <p><i>Сказки про детей</i> - «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p><i>Сказки про животных</i> -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Синица и журавль», «Синица и ворона».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик».</p>
--	---

Образовательный модуль «Художественно-эстетическое развитие» (образовательная программа «Юный эколог»)	
Содержание	Формирование умений применять свои впечатления в продуктивной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. Посредством ежедневных наблюдений на прогулках ребенок учится слушать звуки природы, отражая их в

	песенное творчество, умение слушать и понимать музыкальные произведения.
Средства	Чтение произведений художественной литературы Рисование свободное и тематическое. Конструктивная деятельность

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура (двигательная деятельность).

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Направления развития	Содержание образования
<u>ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ</u>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы,</p>

	<p>умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p><u>ДВИГАТЕЛЬНАЯ</u> <u>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</u></p>	<p>Физкультурные занятия и упражнения.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Спортивные и подвижные игры.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений</p>

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедр), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедр), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1

м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку(канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

	<p>Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.</p> <p>Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.</p> <p>Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».</p> <p>Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки. 5–6 лет</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).</p> <p>Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.</p> <p>Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.</p> <p>Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.</p> <p>Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».</p> <p>С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».</p> <p>С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p> <p>С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».</p> <p>Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».</p> <p>С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».</p> <p>Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.</p>
--	---

Содержание психолого- педагогической работы по направлениям

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных

видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формы работы с детьми в образовательной области «Физическое развитие», соответствующие, условно, каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Физическое развитие Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровая;</i> • <i>Коммуникативная;</i> • <i>Познавательно-исследовательская;</i> • <i>Восприятие художественной литературы;</i> • <i>Самообслуживание и</i> 	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p>

<p>двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p><i>элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальная;</i> • <i>Двигательная.</i> 	<p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры, музыкально-двигательные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p>
---	--	---

Методы физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Используемые в педагогической деятельности здоровьесберегающие технологии:

(это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников)

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- организация и контроль физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов

- организация здоровьесберегающей среды Физкультурно-оздоровительные
 - развитие физических качеств, двигательной активности
 - становление физической культуры детей
 - дыхательная гимнастика
 - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
 - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье Психологическая безопасность
 - комфортная организация режимных моментов
 - оптимальный двигательный режим
 - правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
 - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
 - использование приемов релаксации в режиме дня
 - целесообразность в применении приемов и методов
- Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса
- создание условий для самореализации
 - ориентация на зону ближайшего развития
 - предоставление ребенку свободы выбора
 - учет индивидуальных особенностей и интересов детей
 - бережное отношение к нервной системе ребенка
 - создание условий для оздоровительных режимов
 - учет гигиенических требований

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части ОП дошкольного образования

Виды технологий, программ
<p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для глаз, самомассаж биологически активных точек, зон, рук, ног; - дыхательные гимнастики; - кинезиологическая гимнастика; - оздоровительная гимнастика после сна - динамические паузы - беседы по валеологии; - недели здоровья - прогулки
Игровые и личностно-ориентированные технологии

Обязательная часть рабочей программы

Программный материал с учетом комплексной программы Н.Е. Вераксы «От рождения до школы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части ОП дошкольного образования

Виды технологий, программ
<p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для глаз, самомассаж биологически активных точек, зон, рук, ног; - дыхательные техники; - кинезиологическая гимнастика; - оздоровительная гимнастика после сна
Игровые и личностно-ориентированные технологии

Образовательный модуль «Физическое развитие» (Образовательная программа О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»)	
Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p>
Средства	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Гуси лебеди», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый заяц».</p> <p><i>Марийские</i> - «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Кто вперед возьмет флажок»,.</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по территории детского сада обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует</p>

	сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.
--	--

Образовательный модуль «Физическое развитие» (Образовательная программа «Юный эколог»:	
Содержание	Продолжать формировать у детей потребность в здоровом образе жизни, учить думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму, объяснить что здоровье-это одна из главных ценностей в жизни. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений
Средства	Беседы по картинкам и плакатам; наблюдения на участке во время прогулок и экскурсий. Игровые ситуации. Дидактические игры Занятия, беседы, наблюдения.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть Программы

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе НОД, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в

образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
 - индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
 - работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;
 - свободное общение педагога с детьми.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- Совместная игра педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе «Мы живем на Урале» и «Юный эколог»

Виды деятельности:

1. Организованные:

- экскурсии
- НОД (познавательная, комбинированная, интегрированная),
- наблюдения - беседы

2. Совместная деятельность:

- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы,
- целевые прогулки: на природе, по улицам поселка,

- чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах; рассматривание картин из жизни животных.
- рассказы педагога о животных, растениях, неживой природе, заповедниках и т.д.,
- беседы с детьми на экологические темы,
- тренинги с обсуждением и проигрыванием ситуаций,
- игры (д/игры, п/игры, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные КВН),
- ИЗО-деятельность на тему безопасности жизнедеятельности в природе,
- работа с календарями природы, дневниками наблюдения,
- изготовление и обыгрывание макетов (животные Урала, домашние животные, лес - наше богатство и др.)
- проектирование решения проблемы; - познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- беседы и чтение художественной литературы; - словесные игры, игры на развитие эмоциональной среды; - моделирование ситуаций, связанных с экологической тематикой; заучивание стихов;
- элементарное экспериментирование;
- решение проблемных и жизненных ситуаций, требующих проявления взаимопонимания и умения разрешать конфликты.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей по всем основным модулям, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка инициативы может осуществляться:

- в форме создания условий для деятельности (проектной, исследовательской деятельности);
- в форме соответствующего социального принятия творческого продукта;
- в форме игры. Субъектности ребенка лучше всего проявляется в игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном возрасте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по программам «Мы живем на Урале» и «Юный эколог»

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: участие в социальной, природоохранной акции.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи, принципы, направления взаимодействия с родителями.

Цель взаимодействия детского сада с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Принцип: сотрудничество Организации с семьей;

Задачи: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия: поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,

непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Организация должна создавать возможности: для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для: консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение, ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Моделирование правил
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры

Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции • Создание коллажа • Творческая мастерская • Дизайн-проект • Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупно-габаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам

Формы работы с родителями

Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное оформление участка • Буклеты, памятки • Родительские собрания • Консультации • Проектная деятельность • Мастер-класс • Презентации • Встреча с интересными людьми • Участие в демонстрациях • Анкетирование • Создание альбомов, газет. • Изготовление игр и пособий • Участие в конкурсах

	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Праздники, развлечения • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Проекты • Участие в спортивных акциях города, области, района • Информационные уголки • Изготовление нестандартного оборудования
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Мастер-класс • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Встреча с интересными людьми • Конкурсы, выставки • ОБЖ • Информационно-наглядная информация • Экскурсии, походы
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации узких специалистов • Сайт ДОУ • Театрализованная деятельность • Консультации, • Конкурсы • День открытых дверей • Открытые занятия
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы • Праздники • Концерты • Выставки • Помощь в оформлении зала • Театрализованные представления • Изготовление костюмов • Персональные выставки детей

Работа с родителями
План работы с родителями на 2020 – 2021гг.

Сентябрь	<p>1. Собрание - круглый стол: «Возрастные особенности детей 5-6 лет» с участием психолога. Подготовка к собранию: консультация в родительский уголок: «Что должен знать ребёнок 5–6 лет», анкетирование родителей</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей осенью».</p>
----------	--

	<p>3. Фотовыставка «Воспоминание о лете»</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями «Этика поведения ребёнка в детском саду»</p> <p>5. Совместный досуг «В гостях у Осени»</p>
Октябрь	<p>1. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»</p> <p>2. Семейный клуб «Можно ли обойтись без наказаний?»</p> <p>3. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»</p> <p>4. Анкетирование «Игровой уголок вашего ребёнка в семье»</p> <p>5. Наглядно-информационный материал «Правила пожарной безопасности»</p> <p>6. Осенний праздник для детей</p>
Ноябрь	<p>1. Участие в акции «Птичья столовая» (изготовление родителями вместе с детьми кормушек для птиц)</p> <p>2. Фотовыставка «Вместе с мамочкой моей»</p> <p>3. Выставка детских рисунков «Моя мама»</p> <p>4. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>5. Досуг, посвящённый празднику «День матери»</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Спортивные игры зимой»</p> <p>2. Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Анкетирование родителей: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>4. Новогодний конкурс «Лучшая елочная игрушка для группы своими руками»</p> <p>5. Подготовка к Новогоднему празднику.</p>
Январь	<p>1. Папка-передвижка «Самостоятельность ребенка. Обязанности в семье»»</p> <p>2. Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей»</p> <p>3. Выставка детско-родительских рисунков «Уральская зима»</p> <p>4. Вечер в семейной гостиной «Театрализованная деятельность».</p> <p>5. Мастер – класс для родителей. «Закаливание – одна из форм профилактики заболеваний у детей»</p>
Февраль	<p>1. Беседы индивидуальные «Основы нравственных отношений в семье», «Выполнение трудовых поручений дома»</p> <p>2. Буклет для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет»</p> <p>3. Спортивное соревнование «Мы - богатыри»</p> <p>4. Выставка рисунков «Мой папочка»</p> <p>5. Оформление стенгазеты к Дню защитника Отечества «Наши папы»</p>
Март	<p>1. Концерт, посвящённый Международному женскому дню.</p> <p>2. Оформление стенгазеты «Моя мамочка!»</p> <p>3. Встреча с интересными людьми «Мы с моей бабушкой – лучшие друзья»</p> <p>4. Консультация: «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру»</p>

	ребенка» 5. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна»
Апрель	1. Консультация «Чтение – лучшее учение» 2. Выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. 3. Помощь родителей в пополнении игровых центров. 4. Выставка рисунков «Весна идёт, весне дорогу!» 5. Мастер – класс «Как приучить ребёнка к аккуратности» (дают родители)
Май	1.Итоговое родительское собрание «Наши достижения за год» 2 Выставка рисунков и совместных работ «И помнит мир спасённый. 3. Папка – передвижка «Детская площадка. Изучение правил поведения в обществе вместе с мамой» 4. Субботник на территории детского сада 5. Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
Июнь Июль Август	1. Буклет «Лето – наблюдаем, играем, читаем» 2. Консультация для родителей «Босиком по росе. Как закалять ребенка летом» 3. Беседа: «Развивающие игры летом» 4. Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве участка к летне - оздоровительному сезону. 5.Оформление стенгазеты : «Памятка по предупреждению отравления ядовитыми растениями». 6. Участие родителей в летних развлечениях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в программе О.В.Толстиковой «Мы живем на Урале».

Ознакомление детей с устным народным творчеством

Ознакомление детей с устным народным творчеством включает в себя ознакомление с разными жанрами фольклора

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно *разными способами*:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с*:

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;

фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами. **Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой**

- прослушивание звукозаписей;
- знакомство детей с обработками народных мелодий, различными вариациями на известные народные мелодии, в условиях семьи рекомендуется познакомить ребенка с музыкальным материалом, связанным с традиционными местными обрядами;
- родителям следует обратить внимание на выбор репертуара для исполнения ребенком народных мелодий; ребенку наиболее доступно исполнение колыбельных мелодий, а также детских потешек.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в программе

С.Н.Николаева «Юный эколог»

1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

2.9 Календарно- тематическое планирование

Перспективный план работы по парциальной программе «Мы живем на Урале» в старшей группе на 2020 – 2021 уч. год.

Дата	Тема мероприятия
Сентябрь	<p><u>Географическое происхождение</u> Систематизировать знания детей об Урале, как о родном крае: что обозначает слово «Урал», природные богатства Урала: горы, леса, озера, полезные ископаемые. Беседа, иллюстрации; презентация «Горжусь тобой, Урал седой»; чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал». Презентация о родном уральском крае, карта Свердловской области</p>
Октябрь	<p><u>«Народы Уральского края»</u> Познакомить детей с домашним бытом уральского народа, их домашними мастерскими; внешним обликом и внутренним устройством домов Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал» Познакомить детей с народными традициями на Урале и праздниками</p>
Ноябрь	<p><u>«Природа Уральского края»</u> Познакомить детей с растениями Урала; дерево рябина – символ Урала, грибы, ягоды, травы и их польза. Познакомить детей с животным миром Уральского края: беседа, презентация, дидактические и подвижные игры</p>

Декабрь	<p><u>«Урал – кладовая земли»</u> Подземные богатства земли уральской (минералы - малахит, хризолит, яшма, змеевик, бирюза, родонит). Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал» Рассматривание коллекции минералов; экспериментальная деятельность с камнями; Чтение сказа П. Бажова «Про великого Полоза», презентация, коллекция минералов</p>
Январь	<p><u>«Уральская роспись»</u> Беседа о возникновении уральской росписи, дидактические и подвижные игры Познакомить детей с Уральской домовой росписью.</p>
Февраль	<p><u>«Каслинское литье»</u> Познакомить детей с народным промыслом «Каслинское литье», с работами мастеров Чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал» Рисование фонаря</p>
Март	<p><u>«Прикладное искусство народов Урала»</u> Познакомить детей с народной куклой-оберегом, научить изготавливать куклу Рассматривание кукол, беседа о их назначении, фотографии, изготовление куклы</p>
Апрель	<p><u>«Прикладное искусство народов Урала»</u> Познакомить с предметами быта уральского народа в старину Беседа, рассматривание предметов быта; дидактические и подвижные игры Изделия домашней утвари Рассматривание различных поделок из природного материала. Изготовление поделок</p>
Май	<p><u>«Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры».</u> Продолжать знакомить детей с уральскими композиторами и их репертуаром для детей (П. Чайковский). Прослушивание мелодий уральских композиторов.</p>

**Перспективный план работы по безопасности жизнедеятельности в старшей группе на
2020 – 2021 уч. год.**

М-ц	Содержание работы
С Е Т Д Б Р	<p>1-я неделя <u>«Правила безопасного перехода через улицу»</u> - закреплять представление детей о правилах поведения на улице Н - закреплять знания о правилах дорожного движения. Чтение В. Суслон «Его сигнал для всех закон». Я Д/игра «Светофор». С/р игра «Транспорт». БРабота с родителями Р - Памятка по ПДД «По дороге в детский сад»</p> <p>Б2-я неделя. «Ядовитые грибы» - закрепить и обобщить знания детей о грибах,</p>

	<p>- учить различать (съедобные и несъедобные грибы) - развивать память и наблюдательность. Рассматривание иллюстрации. Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать» (мухомор). Загадки о грибах. Д/игра «Съедобное – несъедобное» 3-я неделя. <u>«Я иду по поселку»</u> - закрепить правила поведения на улице, - познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. НОД «Мой друг Светофор» Чтение С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер». Загадки о правилах дорожного движения. 4-я неделя. <u>«Груд пожарных».</u> - расширять знания о труде пожарных, воспитывать интерес к его работе. Беседа «Пожарный герой - он с огнём вступает в бой». Экскурсия по детскому саду - ознакомить с уголком пожарной безопасности. - расширить знания о противопожарной работе в детском саду. Д/ игра «Что необходимо пожарному?». С/ролевая игра «Пожарные на учении».</p>	
<p>О К Я- Р Б</p>	<p>1-я неделя <u>«Опасность контактов с незнакомыми взрослыми»</u> - рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. научиться говорить по телефону, Б - познакомиться с номером телефона «Полиции» - 02. Чтение Шарль Перро «Красная шапочка». Повторение домашнего адреса и Ф. И. О. родителей. Д/игра «Узнай по описанию». 2-я неделя. <u>«Правила безопасного перехода через дорогу»</u> - уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, - закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала. Рисование «Зебра – путь для пешехода». П/игра «Стой - иди». 3-я неделя <u>«Пожарная машина».</u> - углублять представления о назначении пожарной машины. Беседа «Это не игрушки, это опасно!» - закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности - формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. Чтение К.И. Чуковского «Путаница» -закреплять знания об осторожном обращении со спичками Рисование «Пожарная машина». Д/ игра: «Сложи машину и угадай, для чего она предназначена» П/игра «Огонь»</p>	

	<p>С/ролевая игра: «Мы - пожарные».</p> <p>4-я неделя. <u>«Правила оказания первой помощи – при ушибах, порезах»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение оказывать себе и другому первую помощь при порезах, ожогах, ушибах. - научиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. <p>Рассматривание иллюстрации с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах.</p> <p>С/ролевая игра «Травмпункт»</p>	
Н О Я Б- Р Б	<p>1-я неделя. <u>«Опасные предметы»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их значении, о правилах пользования. <p>Б- закреплять умение говорить по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03.</p> <p>БРассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации.</p> <p>Д/игра «Правильно ли это».</p> <p>С/ ролевая игра «Кухня»</p> <p>2-я неделя. <u>Личная гигиена: «Ухо – это орган слуха»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о том, что слух – это способность воспринимать окружающие звуки, а также бережно относиться к слуху окружающих людей. <p>Познакомить с профессией «Врач – ЛОР»</p> <p>Посещение с детьми медицинского кабинета. Д/игра «Что может повредить моему слуху». С/ ролевая игра «Больница»</p> <p>Подбор стихов, пословиц, загадок.</p> <p>3-я неделя. <u>«Правила безопасного перехода через дорогу, правила поведения на улице»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, - закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала. <p><u>Чтение:</u> С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>В. Суслев «Его сигнал – для всех закон».</p> <p>Загадки о правилах дорожного движения.</p> <p>П/игра «Красный, желтый, зелёный».</p> <p>Игра – драматизация «Правила уличного движения» - закрепить знания о правилах поведения на улице, учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей «Знает ли мой ребенок дорожные знаки?» <p>4-я неделя. <u>« Откуда пришёл огонь».</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о причинах возникновения пожара, Беседа «Спички в нашем доме» - познакомить детей со спичками, сформировать понимание, какую опасность они представляют: неосторожное обращение может 	

	<p>привести к пожару. Прочитать и обсудить с детьми рассказ Е.Хоринской «Спички – невелички» Игра - драматизация «Кошкин дом».</p> <p>- развивать творческие способности детей; показать, что совместными действиями можно потушить пожар.</p> <p>Рисование пластилином «Огонь-враг».</p> <p>Д/ игра «Телефон»</p> <p>-учить детей набирать номер телефона и вести ролевой диалог</p>	
Д Е Кв А БД Р Б	<p>1-я неделя «Контакты с незнакомыми людьми на улице»</p> <p>- объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>АПовторение домашнего адреса и Ф. И. О родителей.</p> <p>БД/игра «Наблюдайка» - описание человека, приметы, как он выглядит.</p> <p>Б Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей.</p> <p>2-я неделя. «Острые предметы»</p> <p>- закрепить представление об острых, колючих и режущих предметах,</p> <p>- предостеречь от несчастных случаев в быту.</p> <p>Д/ игра «Какие опасные предметы вы знаете?».</p> <p>Чтение Е. Казаков «Чик- чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик», Н. Носов «Заплата».</p> <p>3-я неделя. «Ты и дорога»</p> <p>- развивать умение узнавать виды наземного транспорта по различным признакам.</p> <p>НОД «В стране дорожных знаков»</p> <p>Рисование «Знакомые дорожные знаки» – по выбору ребёнка. П/ игра «Красный, желтый, зелёный» Д/игра «Дорожные знаки»(лото)</p> <p>Работа с родителями</p> <p>- Выставка детских рисунков с участием родителей «Зеленый огонек»</p> <p>4-я неделя «В гостях у Айболита»</p> <p>- закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах, порезах и ожогах.</p> <p>- научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03.</p> <p>Д/игра «Мы – спасатели».</p> <p>С/ ролевая игра «Травмпункт».</p> <p>Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»</p>	
Я Н В А Р БД	<p>1-я неделя. «Знакомься – бытовая техника»</p> <p>- закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами.</p> <p>- закреплять умение говорить по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.</p> <p>БД/игра «Что лишнее?» Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуации.</p> <p>Загадки и стихи о бытовой технике.</p>	

	<p>2-я неделя «Витамины и здоровье» - обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, - формирование потребности в здоровом образе жизни. Загадки о витаминах (в каких продуктах содержится витамин «С»)). Игра малой подвижности «Полезное и вредное». С/ ролевая игра «Поликлиника» Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов»</p> <p>3-я неделя «Безопасное поведение на улице» НОД «Путешествие в прошлое транспорта» Конструирование «Улица» Д/Игра: «Домино с дорожными знаками». Изготовление буклетов о последствиях превышения скорости водителям автотранспортных средств: «Водитель, не спеши!» Работа с родителями - Раздача детских буклетов о последствиях превышения скорости: «Водитель, не спеши!»</p>	
Ф Е В- Р А ЛД/ БС/	<p>1-я неделя. «Мы – пассажиры» - продолжать закреплять знания детей с понятием «пассажир», В- продолжать знакомить с правилами поведения в общественном Р транспорте. А НОД «Дорожная грамота» ЛД/игра «Кто, чем управляет». БС/ ролевая игра «Шофёры и пассажиры». Коллективная работа (аппликация) «Автобус» Чтение Б. Заходер «Шофер» П/игра «Светофор» Работа с родителями</p> <p>- Папка - передвижка «Помогите детям запомнить правила дорожного движения».</p> <p>2-я неделя. «Контакты с незнакомыми животными» - закреплять знания детей с правилами безопасного поведения с животными, - воспитание уважительного отношения к животным. Чтение стихотворений и загадок про животных. Наблюдение на прогулке за домашними животными (собака и кошка). П/ игра «Кот и воробушки» Рисование «Моё любимое животное»</p> <p>3-я неделя. «Основные правила поведения и действия при пожаре» - закрепить полученные знания о возникновении пожара, - усвоить номер пожарной части, милиции и скорой помощи Д / игра «Какие пожароопасные предметы знаешь». Ситуативная беседа «Как бы ты поступил?» - закреплять правила поведения со спичками и приборами: газовая и электроплита, утюг. С/ ролевая игра «Пожарные на учениях» Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т. д)</p>	

	<p>Работа с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей на тему: «Как научить ребёнка правильному поведению при пожаре» <p>4-я неделя. «По дороге в детский сад»</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Как пройти от дома до детского сада» -развивать монологическую речь, способствовать формированию восприятия детьми беседы о поведении их на улице.</p> <p>П/ игра «Светофор» - упражнять в беге, умении действовать по сигналу светофора</p> <p>Дидактические игры по желанию детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно организовывать и проводить дидактические игры, соблюдая правила. <p>С/ролевые игры «Шоферы», «Семья».</p> <p>Чтение Т. Ф. Саулина «Три сигнала светофора»</p> <p>Работа с родителями</p> <p>Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила дорожного движения».</p>	
<p>М А Р Т</p>	<p>1-я неделя. «Если ты потерялся на улице»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. <p>Т- научиться разговаривать по телефону, закрепить номер телефона «Полиции» - 02.</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение домашнего адреса и Ф. И. О родителей. <p>П/ игра «Беги ко мне».</p> <p>Рисование «Мой дом»</p> <p>2-я неделя. «Правила дорожные совсем – совсем не сложные»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление материала. - воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им - повторить правила безопасного поведения на улице. <p>Д/игра «Кто быстрее соберёт светофор»</p> <p>П/ игра «Воробушки и автомобиль».</p> <p>Загадки о транспорте и дорожных знаках.</p> <p>Работа с родителями</p> <p>Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле»</p> <p>3-я неделя «Безопасность на льду весной»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной, - познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. <p>Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд».</p> <p>Чтение Некрасов Н.А. «Дед Мазай и зайцы» Д/игра «Да-нет».</p> <p>Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуаций.</p> <p>4-я неделя «Эта спичка - невеличка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность. - закрепить умение разговаривать по телефону, номер телефона «Пожарной части» - 01. <p>Просмотр мультфильма по К. Чуковскому «Путаница».</p> <p>Д/игра «Огнеопасные предметы».</p>	

	<p>С/ ролевая игра «Пожарные на учениях» Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций.</p>	
<p>А П Р- закреплять знания о вредных свойствах огня. Е Л Б</p>	<p>1-я неделя. «Пожарная безопасность» - расширять представление о людях с профессией пожарного, - закрепить знания о вредных свойствах огня. Е Литературная викторина по прочитанным произведениям Л «Пожарной безопасности» Б Рисование (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка» Беседа на тему «Чтобы не сгореть!» Загадки по пожарной безопасности. Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Чтение С. Я. Маршак «Пожар». 2-я неделя. Личная гигиена: «Дороже алмаза своих два глаза» - учить детей соблюдать культурно-гигиенические правила, - воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей. - познакомить с профессией «Врач – офтальмолог» Загадки (глаза, брови, нос, очки и т. д) Д/игра «Запрещается – разрешается». Полезные советы. Игра малой подвижности «Какие бывают глаза» 3-я неделя. «Мы поехали в город» Беседа « Правила поведения в общественном транспорте» «Поведение пассажиров при посадке в транспорт» - выучить основные правила поведения в автобусе НОД – развлечение «Незнайка в городе» С/ ролевая игра «Автобус» Показ мультимедийной презентации "Правила поведения в общественном транспорте" Чтение А. Клименко «Когда мы пассажиры» Словесная игра: «Это я, это я, это все мои друзья» Работа с родителями Родительское собрание «Безопасность детей на дороге и во дворе в весенне-летний период» 4-я неделя «Нужные и ненужные тебе лекарства» - познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать или что-либо другое у незнакомых людей. Беседа о домашней аптечке Чтение «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций. <u>С/ ролевая игра «Больница»</u></p>	
<p>М А Й</p>	<p>1-я неделя. Личная гигиена: «Руки – это портрет человека» - продолжать учить детей самостоятельно ухаживать за руками - расширять знания детей о значении рук в трудовой деятельности. Д/игра «Гигиенические принадлежности» Чтение К. Чуковский «Мойдодыр». 2-я неделя. «Какие опасные предметы ты знаешь» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, на</p>	

<p>улице. Рисование «Какие опасные предметы ты знаешь». Загадки с изображением отгадок. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов Просмотр мультфильма «Малышарики» – серия про КГН. Д/игра «Можно – нельзя» 3-я неделя. «Огонь - наш друг или враг» - рассказать об открытии человеком огня, - дать элементарные сведения об правилах обращения с огнём. Чтение стих. Е. Ильин «Огонь» Д/игра «Что горит, что не горит» Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т. д) П/ игра «Пожар» Экскурсия по детскому саду «Уголок пожарной безопасности» 4-я неделя. «Безопасная улица» - продолжать знакомство детей с правилами ПДД, с обязанностями пешеходов и дорожными знаками НОД «Скоро лето на дворе» Рассматривание альбома «Виды транспорта» - различение видов транспорта, назначения, поведения на дороге. Самостоятельные игры в уголке дорожного движения - используя модель улицы учить детей передвигаться самим по тротуару и транспорту по дороге - закреплять знания и различия дорожных знаков. Рисование: «Пешеходы идут по улице» Дидактические игры «Ловкий пешеход», Работа с родителями Памятка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»</p>	
---	--

РАЗДЕЛ III

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в МАОУ «СОШ № 10» создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

Здание МА ОУ «СОШ № 10» г. Краснотурьинск ул. Животноводов - 8)

Этажность - 2 этажа, группа расположена на 2 этаже.

- Структура развивающей предметно-пространственной среды в МАОУ «СОШ № 10»:

- 4 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкально - физкультурный зал;
- кабинет музыкального руководителя;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;

- медицинский кабинеты;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Оснащение группы

Групповое помещение оснащено мебелью: кукольный мебельный уголок «Кафе», обеденные столы, стулья по количеству детей, столы для игр, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом, шкафы – кровати – 9 шт.

Раздевалка оснащена - шкафы детские по количеству детей, скамейки – 2 шт., информационные стенды- 1 шт.

Умывальная комната - шкаф хозяйственный, умывальники – 3 шт., стеллаж для полотенец по количеству детей.

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием, малыми формами для развития основных видов движения и игр детей.

В зимнее время на участке строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке прокладывается лыжня, расчищается участок для проведения физкультурных занятий на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Характеристика информационно-методического обеспечения

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника. В МБДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Группа обеспечена необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с рабочей программой. Имеется необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми.

Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Информационные ресурсы

Компьютером и проектором группа не оснащена.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания и обучения *Методическое обеспечение образовательного процесса*

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
5-6 лет				
<p>1. Парамонова Л.А. «Развивающее обучение детей 5-6 лет». – М; Олма Медиа Групп, 2013г.</p> <p>2. Зенина Т.Н. «Играем вместе, играем всей семьей!» Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2016</p>	<p>1. И.А.Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада». –М; Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>2. С.Н.николаева «Юный эколог»- М. Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 2015г.</p> <p>4. Л.В. Кудачова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» Мозаика – Синтез,2014г.</p> <p>5. О.В.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>6. Шорыгина Т.А.Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.- М.: ТЦ Сфера, 2015- (Сказки- подсказки)</p> <p>7. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-</p>	<p>1. В.В .Гербова. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».2015г.</p> <p>2. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи. ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004 г.</p> <p>3. Г.Я Затулина Развитие речи дошкольников М: центр пед. образования, 2018</p> <p>4. Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет М.: Мозаика- синтез, 2018</p>	<p>1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». 2015г.</p> <p>2. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Старшая группа». И: «Цветной мир»,2011г.</p> <p>3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе ИЗО. – Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004 г.</p>	<p>1. Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Мозаика – Синтез 2011г.</p> <p>2. Л.И Пензулаева «Физическая культура в д/с» Старшая группа. Мозаика – Синтез 2014г.</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИТИ, 2015</p>

	СИТИ, 2015			
Н.А Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Воронеж М- книга, 2019				

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ для детей шестого года жизни

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания их в детском саду. Основным принципом правильного режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим работы МАОУ «СОШ № 10» и длительность пребывания детей определяются Уставом ДОУ.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.); баланс между разными видами активности детей. Ежедневный утренний прием проводят воспитатели. Ежедневная продолжительность прогулки составляет 4 – 4,5 часов. Прогулка организовывается два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Общая продолжительность дневного сна 3 часа (группы раннего возраста), 2 часа (дети от 3-х до 7 лет). Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов. Организация рационального питания основана на соблюдении примерного меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню. График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей, требованиями СанПиН.

Организация ежедневной жизни и деятельности детей в МАОУ «СОШ № 10»

В ДОУ разработан гибкий режим деятельности в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, социальным заказом родителей (законных представителей), педагогов, медицинских работников, организации всех видов деятельности и способствует гармоническому развитию воспитанников. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.); баланс между разными видами активности детей. Режим в группах общеразвивающей направленности максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5-ти дней (за исключением выходных и праздничных дней), дети принимаются в группу только при наличии справки врача-педиатра.

Организация режима пребывания детей в МАОУ «СОШ № 10»

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей), предусматривает лично ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Организация режима дня в МАОУ «СОШ № 10» для детей 5-6 лет
(теплый период)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.15 - 8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.00 – 12.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Возращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка	16.20 – 17.45
Уход детей домой	17.45

**Режим дня
(холодный период)**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.15 - 8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 - 10.00 10.20 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00 – 10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.45 - 12.20
Возращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка	16.40 – 17.45
Уход детей домой	17.45

3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	3 по 25 мин.	6-6.5	2,5-3

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны здоровья физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни педагогическим коллективом поддерживаются стабильные компоненты образовательной деятельности, осуществляются привычные для детей ритуалы: режимные моменты (сон, питание, прогулка), систематическая образовательная деятельность, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, обсуждение предстоящих дел. Наряду с этим важным является внесение в повседневную жизнь детей элементов сюрпризности, с тем, чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной (организация вечеров досугов, игры-развлечения, выход за пределы участка с разными целями и др.).

Работа по программе осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и видов деятельности. Поставленные в программе задачи реализуются не только в непосредственной образовательной деятельности, основа обучения – разнообразная деятельность детей.

Обращается внимание на интеграцию образовательных областей и связь с повседневной жизнью детей (например, научились измерять на математике, а затем измеряем площадку на прогулке, измеряем куклу, чтобы сшить одежду и т.п.).

Обязательным условием организации и проведения НОД по программе является общение: детям обязательно обеспечивается возможность задавать вопросы взрослому, другому ребенку, объединяться для общего дела, видеть работы других и использовать по-своему чужие находки. Для этого педагоги активно применяют различные формы размещения детей (сидя за столами, на ковре, стоя и т.д.).

Основные формы организации детей при непосредственной образовательной деятельности:
фронтальные;
малые группы;
индивидуальные формы работы.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам (аппликации, рисунку, конструкции, проекту), сделать новые. При этом дети обсуждают свои дела со сверстниками и воспитателем, помогают друг другу. Такое обучение является личностно-ориентированным, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, умений и навыков, но и основных базисных характеристик личности: самостоятельности, инициативности, компетентностей (языковой, социальной, интеллектуальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Также, значительная доля работы проводится в так называемых повседневных обучающих ситуациях, в ходе режимных моментов. Широко используются игровые формы и методы обучения и закрепления полученных знаний. Большое значение придается самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности детей и деятельности с семьей.

Модель двигательного режима для детей 5-6 лет

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные игры-забавы; соревнования эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Учебный план

(План непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми 5-6 лет) основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год

Вид деятельности детей	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
Познавательно-исследовательская деятельность	75 мин (3)
Изобразительная деятельность	75 мин (13)
Речевое развитие	50 мин (2)
Музыкальная деятельность	50 мин (2)
Двигательная деятельность	75 мин (3)
Итого:	325мин (13)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	325 мин (13)

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), совместные игры со сверстниками под руководством взрослого организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности

Календарно-тематическое планирование на 2020 – 2021 учебный год в МАОУ «СОШ № 10»

Месяц	неделя	Группы					Дата
		Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовитель к школе	
Сентябрь	1	Мы пришли в детский сад	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	День знаний			1.09-4.09
	2	Мы пришли в детский сад	Правила и безопасность /ПДД, пожарная/				07.09-11.09
	3	Золотая осень					14.09- 18.09
	4	Дары осени. Профессии села. Развлечение – осенний праздник					21.09-25.09
Октябрь	1	Я расту здоровым					28.09-02.10
	2	Познаю себя					05.10-09.10
	3	Я и моя семья. Профессии моих родителей					12.10-16.10
	4	Малыш у себя дома	День пожилого человека				19.10-23.10
Ноябрь	1	Моя родная страна					26.10-30.10
	2	Мой дом	Моя малая Родина		День народного единства		02.11-06.11
	3	Неделя добрых дел					09.11-13.11
	4	День матерей России					16.11-27.11
Декабрь	1	Зима спешит к нам в гости					30.11-04.12
	2	Быть здоровыми хотим. Безопасность.					07.12-11.12
	3	Новый год у ворот					14.12-18.12
	4	В гости елка к нам пришла	Новый год – встали дети в хоровод				21.12-31.12
Январь	2	Встречаем сказку	Народные праздники на Руси. Рождество. Народный фольклор				11.01-15.01
	3	Зимние забавы. Зимняя олимпиада.					18.01-22.01
	4	Зимушка-зима. Зимняя природа.					25.01-29.01
	1	Уральский лес. Звери зимой.					01.02-05.02
Февраль	2	Народная игрушка	Герои нашей страны. Наша Армия				08.02-12.02
	3	Я и мой папа	День защитников отечества				15.02-26.02
	4	Маму я свою люблю	О любимых мамах				01.03-05.03
	1	Мамин праздник					09.03 – 12.03
Март	2	Встречаем сказку	Народные праздники на Руси. Народный фольклор				15.03-19.03
	3	Мой родной край					22.03-26.03
	4	Книжкина неделя					29.03-02.04
	1	К нам весна шагает быстрыми шагами					05.04-09.04
Апрель	2	Космические дали					12.04-16.04
	3	Земля наш общий дом. Мы друзья природы. Помогите друзьям зеленым.					19.04-23.04
	4	Праздники нашей жизни. Праздник весны и труда. День Победы					26.04-30.04
	1	Мы любим трудиться	Во имя Победы				03.05-07.05
2	Азбука безопасности					10.05-14.05	

	3	Международный день семьи		17.05-21.05
	4	Цветущее лето /природа, травы, насекомые, животные и т.д./	До свидания, дет. сад! Здравствуй , школа!	24.05-28.05 31.05

Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми 5-6 лет

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
сентябрь	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшем социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1.09-4.09	Экскурсия по детскому саду. Праздник «День знаний»
	Правила безопасности (пожарная, ПДД)	Закреплять знания о правилах пожарной безопасности и ПДД.	07.09-11.09	Мини-викторина по ПДД и ОБЖ
	Золотая осень. Дары осени. Профессии села.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, о времени сбора урожая, о фруктах и овощах, ягодах и грибах. Дать представление об овощах и фруктах, грибах и ягодах, произрастающих на территории Урала. Расширять знания детей о сельскохозяйственных профессиях. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	14.09- 18.09 21.09-25.09	Развлечение-осенний праздник «В гостях у Осени»
Октябрь	Я расту здоровым. Познаю себя.	Расширять представление о своем здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать у детей положительную самооценку.	28.09-02.10 05.10-09.10	Краткосрочный проект «Мы растём здоровыми»
	Я и моя семья.	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.	12.10-16.10	Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»
	День пожилого человека	Продолжать воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, желание помогать им.	19.10-23.10	Праздник для пожилых людей.

Ноябрь	Моя родная страна	Расширять представления о своей стране, о государственных праздниках, развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	26.10-30.10	Выставка рисунков
	День народного единства	Знакомить с историей России, гербом, флагом и мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	02.11-06.11	Праздник «День народного единства»
	Неделя добрых дел	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, доставлять радость другим и себе.	09.11-13.11	Сказка «Репка» для детей ясельного возраста
	День матерей России	Привлекать детей к активному участию в подготовке к концерту для любимых мам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.	16.11-27.11	Фотовыставка «Вместе с мамочкой моей» Досуг, посвящённый празднику «День матери»
Декабрь	Зима спешит к нам в гости	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.	30.11-04.12	Развлечение. «Зимушка-зима»
	Безопасность	Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.	07.12-11.12	Совместное развлечение по ПДД «Приключения Деда Мороза и Бабы Яги».
	Новый год у ворот	Закладывать основы праздничной культуры. Развивать положительно эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его	14.12-18.12 21.12-31.12	Праздник Новый год. Новогодний конкурс «Лучшая елочная игрушка для группы своими руками»

		проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Январь	Народные праздники на Руси. Рождество.	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	11.01-15.01	Фольклорный праздник «Рождественские посиделки»
	Зимушка зима. Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.	18.01-22.01 25.01-29.01	Зимняя олимпиада. Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей»
Февраль	Уральский лес. Звери зимой.	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Продолжать знакомить с природой Урала, с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде	01.02-05.02	Выставка детско-родительских рисунков «Уральская зима»
	День защитников Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	01.02-05.02 08.02-12.02	Спортивное соревнование «Мы - богатыри»
		Организовывать все виды детской деятельности (игровой,		Концерт, посвященный

Март	О любимых мамах. Мамин праздник.	коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	01.03-05.03 09.03 – 12.03	Международному женскому дню. Оформление стенгазеты «Моя мамочка!»
	Традиции и обычаи нашего народа. Масленица	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	15.03-19.03	Праздник Масленица.
	Мой родной край	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	22.03-26.03	Проект «Наш родной Урал»
	Книжкина неделя	Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе.	29.03-02.04	Выставка «Моя любимая книжка»
Апрель	К нам весна шагает быстрыми шагами	Формировать обобщенное представление о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях.	05.04-09.04	Весенний праздник. Выставка рисунков «Весна идёт, весне дорогу!»
	Космические дали	Расширять представления о космосе. Рассказывать детям о героях космоса.	12.04-16.04	Презентация «Путешествие в космос».
	Земля наш общий дом.	Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.	19.04-23.04	Развлечение «Как спасти планету Земля?»
Май	Праздник весны и труда.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	26.04-30.04 03.05-07.05	Выставка рисунков и совместных работ с

	День победы.	Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.		родителями «И помнит мир спасённый».
	Азбука безопасности.	Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02»(вызов милиции), «03»(«Скорая помощь»). Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.	10.05-14.05	Литературная викторина по прочитанным произведениям «Пожарной безопасности»
	День семьи.	Закреплять знания имен и отчеств родителей, их профессии. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.	17.05-21.05	Оформление родословного древа «Моя семья»
	Цветущее лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада) воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.	24.05-28.05	Развлечение «Ура, лето!»

3.5.Расписание непосредственно-образовательной деятельности для детей шестого года жизни

Старшая (5–6)	<u>9.00 – 9.25</u> Речевое развитие	<u>9.00 – 9.25</u> *Познавательно-исследовательская деятельность (приобщение к социокультурным ценностям)	<u>9.00 – 9.25</u> Речевое развитие	<u>9.00 – 9.25</u> *Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП, конструирование)	<u>9.00 – 9.25</u> Изобразительная деятельность (рисование)
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.				
	<u>9.55-10.20</u> Двигательная деятельность	<u>10.05 – 10.30</u> Музыкальная деятельность	<u>9.35 – 10.00</u> Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы)	<u>9.55 – 10.20</u> Двигательная деятельность	<u>09.45 – 10.10</u> Музыкальная деятельность
		<u>11.20 – 11.45</u> Двигательная деятельность	<u>15.50 – 16.15</u> Изобразительная деятельность (рисование)	<u>15.50 – 16.15</u> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	

3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

ООП предусмотрено проведение праздников, развлечений с целью создания обстановки общей радости, хорошего настроения, формирования чувства любви к близким взрослым, привязанности к сверстникам.

Организация мероприятий, тематических дней, конкурсов, выставок, акций в старшей группе на 2020 – 2021 уч.г.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1. Праздник «День знаний» 2. Развлечение-осенний праздник «В гостях у Осени» 3. Мини-викторина по ПДД и ОБЖ
Октябрь	Праздник для пожилых людей.
Ноябрь	1. Праздник «День народного единства» 2. Сказка «Репка» для детей ясельного возраста
Декабрь	1. Развлечение «Зимушка-зима» 2. Совместное развлечение по ПДД «Приключения Деда Мороза и Бабы Яги» 3. Праздник Новый год.
Январь	1. Фольклорный праздник «Рождественские посиделки» 2. Развлечение «Зимние забавы»
Февраль	1. Спортивное соревнование «Мы - богатыри» 2. Викторина по сказкам Г.Х. Андерсена
Март	1. Концерт, посвящённый Международному женскому дню 2. Праздник Масленица
Апрель	1. Весенний праздник 2. Развлечение «Как спасти планету Земля?»
Май	1. Литературная викторина по прочитанным произведениям «Пожарной безопасности» 2. Развлечение «Ура, лето!»
Июнь	1. День защиты детей 2. Досуг «Азбука безопасности» 3. Развлечение: «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья».
Июль	1. Развлечение «Пусть всегда будет солнце!» 2. Викторина «Чудеса на грядках»
Август	1. Спортивный праздник «В гости к Лесовичку». 2. КВН для двух групп «Знатоки природы» 3. Развлечение «Путешествие по дорогам сказок»

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги МАОУ «СОШ № 10» учитывают ФГОС ДО к ее созданию, а также рекомендации авторов программы «От рождения до школы».

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Центры развития	Оборудование центров
Центр патриотического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации по патриотическому воспитанию - папки с дидактическим материалом по г. Краснотурьинск, по пос. Рудничный, по Уралу -книги -контейнер с игрушками Игры «Собери флаг», «Собери Кремль», «Собери Герб»
Центр Двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> - Мячи всех размеров - Обручи - Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности: мячи – прыгуны, ветерок, скакалки, обручи, гантели, набор кегель, кольцоброс. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) - Мячики массажные - Маски и атрибуты для подвижных игр. - Скакалки - Гимнастические палки
Центр Экологический – Знакомство с родным краем	<ul style="list-style-type: none"> Дидактический материал по ознакомлению с природой, животным миром. Плакаты, календарь погоды, Поделки из природного материала Уголок природы - цветы - оборудование для труда -одежда (фартуки, перчатки) -инвентарь по уходу за растениями (грабли, лопатки, тряпочки для протираание листьев, опрыскиватели) - лейки -декоративные цветы - материалы для экспериментирования
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> Сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках по возрасту детей Книги – произведения малых фольклорных форм. Портреты писателей Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников Книжки-раскраски. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Д/материал: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». Дидактические игры по ознакомлению детей с миром

	предметов и явлений ближайшего окружения: Лото «Цветные фигуры», «Овощи и фрукты», «Окружающий мир», «Мой дом», «Животные», «Игрушки».
Центр Безопасность	Сюжетные картинки по правилам поведения в окружающей действительности. Макет светофора, игровой набор «Дорожные знаки», дидактические игры, лото Машины-спецтехника Методический материал по разным видам машин. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Плакаты «Правила для пешехода» Литературный материал по ПБ, ПДД и поведению в природе
Центр Конструирования	Конструкторы разных размеров и фактуры Пирамидка пластмассовая - 3 Матрёшки – 2. Лото – домино «Математические фигуры» Мозаика напольная Дидактическая игра «Геометрические фигуры» Дидактическая игра «Целое и части» Конструктор настольный «Тико» «Танграм». Пластмассовый конструктор «Домик во дворе» Игры – вкладыши: «Геометрические фигуры»(2), «Коты», «Птичий двор» Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов
Центр Игры	Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для игры «Дом», «Семья», «Больница», «Магазин»: Куклы – «мальчики» и «девочки» Комплект постельных принадлежностей для кукол, кровать Кукольная мебель Коляска для кукол Набор «Хозяйка» Набор «Доктор» Набор «Инструменты» Набор «Овощи и фрукты» Атрибуты для ряжения. Иллюстрации, сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин», «Больница».
Центр Изостудия Детского творчества	- Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. - Цветная и белая бумага, картон, наклейки, нитки. - Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клей, палитра, банки для воды, салфетки, доски. - Материал для нетрадиционного рисования: тычки, вилки, контейнеры из-под киндерсюрприз и т.п.

	- Образцы декоративного рисования, раскраски. Картины для оформления интерьера группы.
Центр Театра	-Маски к сказкам. -Различные виды театров (настольный, пальчиковый, куклы).
Музыкальный	Музыкальные игрушки: Барабан, свистульки – птички, бубны, маракасы, колокольчик, погремушки, дудочки, металлофон
Центр математики	- Счетные палочки, часы. - Математические игры - Набор цифр, счетный материал, раздаточный материал - Настольно-печатные игры. - Разнообразные дидактические игры

