

Рассмотрено на заседании методического совета протокол № 1 от «31» августа 2022 года	Согласовано на заседании педагогического совета от «31» августа 2022 года	Утверждаю Директор МАОУ «СОШ № 10» Родионова О.Г. Приказ № 53- Д От «01» сентября 2022 года
--	---	---

# **Основная образовательная программа дошкольного образования**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
<b>1.1.1</b>	<b>Цели и задачи реализации образовательной программы</b>	<b>5</b>
<b>1.1.2</b>	<b>Принципы и подходы к формированию образовательной программы</b>	<b>7</b>
<b>1.1.3</b>	<b>Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики</b>	<b>9</b>
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования</b>	<b>14</b>
	Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	14
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	15
<b>1.2.1</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы</b>	<b>16</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>19</b>
<b>2.1</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	<b>19</b>
<b>2.1.1</b>	<b>Младенческий и ранний возраст</b>	<b>20</b>
	Младенческий возраст (2-12 месяцев)	20
	Ранний возраст (1-3 года)	23
<b>2.1.2</b>	<b>Дошкольный возраст</b>	<b>32</b>
	«Социально – коммуникативное развитие»	32
	«Познавательное развитие»	51
	«Речевое развитие»	71
	«Художественно – эстетическое развитие»	79
	«Физическое развитие»	102
<b>2.2</b>	<b>Интеграция вариативных программ</b>	<b>119</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>131</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>133</b>
<b>2.5</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	<b>135</b>
<b>2.6</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>136</b>
<b>2.7</b>	<b>Образовательная деятельность по коррекционной развивающей работе с детьми с нарушениями развития</b>	<b>141</b>
<b>2.8</b>	<b>Программа воспитания</b>	<b>142</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>143</b>
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	<b>143</b>
<b>3.2</b>	<b>Организация развивающей предметно – пространственной среды</b>	<b>143</b>
<b>3.3</b>	<b>Кадровые условия</b>	<b>150</b>
<b>3.4</b>	<b>Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы</b>	<b>150</b>
<b>3.5</b>	<b>Финансовые условия реализации программы</b>	<b>154</b>

<b>3.6</b>	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	<b>154</b>
<b>3.7</b>	<b>Распорядок и режим дня</b>	<b>192</b>
3.8	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	<b>197</b>
3.9	<b>Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых , научно-методических кадровых, информационных и материальных ресурсов</b>	<b>201</b>
3.10	<b>Обеспечение основной общеобразовательной программы методическими материалами средствами обучения и воспитания</b>	<b>202</b>
	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>210</b>
	Возрастные категории детей, некоторые ориентирована основная образовательная программа дошкольного образования	210
	Приложение 1. Комплексно - тематическое планирование	225
<b>IV</b>	<b>Программа воспитания</b>	<b>263</b>
<b>4.1</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>263</b>

# I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

В муниципальном автономном образовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 10» (далее – МАОУ «СОШ № 10») реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) в группах общеразвивающей направленности.

В соответствии с Уставом Детского сада при МАОУ «СОШ № 10», утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 04.10.2019г., № 186-Д, прием детей в Детский сад при МАОУ «СОШ № 10» может осуществляться с 2 месяцев до 7 лет. В связи с потребностью, которая возникает на данный год, прием в МАОУ «СОШ № 10» осуществляется с 2 лет до 8 лет.

Образовательная программа дошкольного образования разрабатывается в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Воспитание и обучение в Детском саду при МАОУ «СОШ № 10» ведутся на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

Режим работы Детского сада при МАОУ «СОШ № 10» устанавливается исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования. МАОУ «СОШ № 10» функционирует в режиме полного дня (10,5 часов) и пятидневной рабочей недели с 7 часов 15 минут до 17 часов 45 минут; выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Образовательная программа дошкольного образования направлена на полноценное развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Образовательная программа дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам

дошкольного образования»;

Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";

Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";

Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10«План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;

Постановлением Правительства Свердловской области от 26 февраля 2013 г. № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в свердловской области на 2013-2018 годы» (с изменениями);

Уставом муниципального автономного образовательного учреждения МАОУ «СОШ № 10», утверждённым приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 04.10.2019 г. № 186-Д;

Дорожной картой городского округа Краснотурьинск «Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в ДОУ» (Приказ по МОУО от 22.04.2014г. № 105-Д);

Договором об образовании, утвержденным приказом директора МАОУ «СОШ № 10» от 10.01.2020г № 2-Д «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования», в основе которых заложены следующие принципы:

поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

уважение личности ребенка;

реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной Программы**

*Цель программы:*

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи, решение которых, необходимо для реализации цели: формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого

- потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**ЗАДАЧИ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**, сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников, социальным заказом и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений парциальных программ<sup>1</sup>:

- Создание условий для эмоционального благополучия детей в раннем дошкольном возрасте.

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально- культурных традиций.

- Развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

## Цели и задачи части, формируемой участниками образовательного процесса.

Название программы	Цели	Задачи
<p>Программа И.А.Новоскольцевой «Ладушки»</p>	<p>Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.</p>	<p>-Формировать основы музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;</p> <p>- Формировать ценностные ориентации средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;</p> <p>-Обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья детей</p>
<p>Программа О.В. Толстиковой «Мы живём на Урале»</p>	<p>Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознании его многонациональности, многоаспектности, формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.</p>	<p>-Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.</p> <p>-Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.</p> <p>-Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.</p> <p>-Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.</p>

	<p>-Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.</p> <p>-Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p>
	<p>-Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.</p>

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы

Основные принципы формирования и реализации обязательной дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАОУ «СОШ № 10» с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данные принципы осуществляются на основании следующих *психолого-педагогических условий*:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;



Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. –

Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».

– 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### Принципы, заложенные в ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМУЮ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ<sup>1</sup>:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно- исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип комплексно-тематического планирования*;
- *принцип создания непринужденной обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно;
- целостный подход в решении педагогических задач:
  - а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
  - б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
  - в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевков, разучивание народных игр и хороводов).
- *принцип последовательности*, предусматривающий усложнение поставленных задач повсем разделам музыкального воспитания;
- *принцип соотношения музыкального материала* с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
- *принцип партнерства*;
- *принцип положительной оценки* деятельности детей.
- *принцип последовательности* – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на опыт ребёнка в предыдущем.
- *принцип деятельности* - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
- *принцип интеграции* - интеграция всех видов детской деятельности, образовательных областей, реализующихся в образовательном процессе.
- *принцип дифференцированного подхода* - решение задачи эффективной педагогической помощи детям в специально созданных педагогических ситуациях, не по правилам дорожного движения, а по правилам безопасного поведения на дороге.
- *принцип возрастной адресности* - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.

• *принцип преемственности - взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера родителей.*

При реализации Программы предусматривается оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Все эти условия связаны с возрастом детей и их индивидуальными особенностями.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики**

#### **Социокультурные условия**

Среда социума учитывается при построении образовательных отношений. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Взаимодействие МАОУ «СОШ № 10» с социумом включает в себя:

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления, взаимодействие с учреждениями здравоохранения,

взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- ❖ добровольность,
- ❖ равноправие сторон,
- ❖ уважение интересов друг друга,
- ❖ соблюдение законов и иных нормативных актов,
- ❖ обязательность исполнения договоренности,
- ❖ ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации Программы, МАОУ «СОШ № 10» взаимодействует:



#### Взаимодействие:

- с семьями воспитанников – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития; поддержка родителей (законных представителей) в охране и укреплении их здоровья. (Форма договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 3б» и родителем (законным представителем) воспитанника утверждена приказом директора MAOU «СОШ № 10» «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»

- с ГБУЗ СО «Городская больница № 1» - медицинское сопровождение по организации оздоровительных и профилактических мероприятий;

- с Психолого-медико-педагогической комиссией – определение категории детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции в развитии;

- с Учредителем – финансовое обеспечение.

- с «Театром Кукол», с Городским Дворцом Культуры, с Дворцом Культуры «Октябрь» – Проведение различных мероприятий, просмотр представлений и участие в них, с целью развития коммуникативных способностей, доброжелательности к окружающим, готовности к сотрудничеству и самореализации.

В договоре с каждым из социальных партнеров четко определяется, что делает MAOU

«СОШ № 10» в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

### Национально-культурные условия

Программа разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают следующие народы: немцы, татары, узбеки, украинцы. Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: разговоры и

пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

### **Демографические условия**

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей

пространственно-предметной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:

русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%,

чуваши – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%,

белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

### **Климатические условия**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого

составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить

при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### **Методологические подходы к реализации образовательной программы дошкольного образования**

Программа строится на основе следующих методологических подходов:

**Личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

#### ***Основные принципы личностного подхода:***

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.

- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

**Деятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

**Основные принципы деятельностного подхода:**

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

**Культурно-исторический подход** (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования

Очеловека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956). Принцип **активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка.

Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или **зону ближайшего развития**, причем последней отводится

главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

- **Среда является источником развития ребенка.**
- Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.
- Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.
- Обучение является движущей силой развития ребенка, или «**обучение ведет за собой развитие**», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».
- В качестве основных **условий** полноценного развития ребенка выступают: **общение** между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) **нервной системы** ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована основная общеобразовательная программа дошкольного образования**

- Основной структурной единицей детского сада является группа. Общее количество групп общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста – 5.

- Из них: 1 группа раннего возраста, 4 группы дошкольного возраста. Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:
  - - для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
  - - для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.
- В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей раннего (с 2 до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста, данные авторами комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, учитываются следующие возрастные особенности<sup>3</sup>: индивидуальные особенности воспитанников МАОУ «СОШ № 10»

**Количество детей в МАОУ «СОШ № 10» 12 детей.**

Направленность групп, возраст детей	Количество групп	Количество детей
Группы общеразвивающей направленности раннего возраста (1-3 года)	1	2
Группы общеразвивающей направленности дошкольного возраста (3-7 лет)	1	10

Возрастная группа	Возраст детей	Кол-во детей
Дети третьего года жизни	с 1 до 3 лет	2
Дети четвёртого года жизни	с 3 до 4 лет	-
Дети пятого года жизни	с 4 до 5 лет	-
Дети шестого года жизни	с 5 до 6 лет	3
Дети седьмого года жизни	с 6 до 7 лет	7
<b>ИТОГО:</b>		

**Гендерная принадлежность**

Пол ребенка	Количество	Всего (%)
мальчики	7	58
девочки	5	42

**Данные о заболеваемости по МАОУ «СОШ № 10» за 2021 год**

Название	Количество лиц, сданным заболеванием
<b>Всего заболеваний:</b>	
РЦН	3
Аллергии	-
Болезни глаз	3
Болезни сердечно – сосудистой системы	-
Болезни крови	-
Болезни эндокринной системы	-
Болезни органов дыхания	-

Болезни мочеполовой системы	-
Крипторхизм	-
Синдром Штурге Вебера	-
Тубинфицированный	-

Количество воспитанников, распределенных по медицинским группам здоровья в сравнении

Количество воспитанников в ДОУ	Количество детей в ДОУ, относящихся к I группе здоровья	Количество детей в ДОУ, относящихся ко II группе здоровья	Количество детей в ДОУ, относящихся к III группе здоровья
На 01.09.2021 г.			
12	1	11	-

3: Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева  
Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

**Ранний возраст:** для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

**Дошкольный возраст:** комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Так как в силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, детям дается возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

#### **Распределение детей по группам здоровья:**

Группы здоровья — это определенная шкала, которая оценивает здоровье и развитие ребенка с учетом всех возможных факторов риска, с прогнозом на будущее. Группу здоровья каждого ребенка определяет участковый врач-педиатр, исходя из основополагающих критерии:

- наследственность, течение беременности, роды, первый месяц жизни ребенка;
- физическое развитие ребенка и его гармоничность — вес, рост, окружность головы, груди и т.д;
- нервно-психическое состояние — развития речи, навыки;
- устойчивость организма к различным факторам внешнего воздействия;
- уровень функционального состояния органов и систем;
- наличие хронических заболеваний, пороков, аномалий развития.

#### **Группы здоровья у детей**

На основании результатов медицинского обследования, и исходя из всех



вышеперечисленных критериев, дети распределяются по группам здоровья:

### **1 группа здоровья у детей**

К ней относятся дети, не имеющие отклонений по всем критериям оценки здоровья, с нормальным психическим и физическим развитием, которые редко болеют и в момент обследования совершенно здоровы. Также к этой группе относятся дети, которые имеют единичные врожденные дефекты развития, которые не требуют коррекции и не влияют на общее состояние здоровья ребенка.

### **2 группа здоровья у детей**

Эту группу составляют здоровые дети, но имеющие небольшой риск развития хронических заболеваний.

### **3 группа здоровья у детей**

К этой группе относятся дети имеющие хронические заболевания или врожденную патологию с редким проявлением легкого обострения, которое не сказывается на общем самочувствии и поведении ребенка. МАОУ «СОШ № 10» посещают дети имеющие хронические заболевания: Синдром пирамидальной недостаточности, ДЖМП (дистрофия межжелудочковой периферии), ВПС (врожденный порок сердца), Синдром Штурге Вебера (гемангиома), кардиопатия, туб. инфекция, ИМВП (инфекция мочевыводящих путей), ЖДА (железо дефицитная анемия), хронический вторичный пиелонефрит, гидронефроз, рецидивирующий бронхит, крипторхизм.

## **1.2 Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы –общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры определяют:

а) построение образовательной политики с учетом целей Программы; б) решения задач:

- ее формирования;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей реализации Программы.

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов

и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

#### **К семи годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С учетом того, что целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обновлены, особое внимание в Программе направлено на:

- овладение ребенком культурных способов деятельности;
- поддержку ребенка чувства собственного достоинства, чувства веры в себя;
- формирование умения подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- умение выражать свои мысли;
- развитие мелкой и крупной моторики;
- формирование волевых усилий детей;
- формирование способности принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Целевые ориентиры образования в ЧАСТИ Программы, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ<sup>4</sup>:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой Родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;*

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении*

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке*

---

<sup>4</sup>Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».- 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);*
- *ребенок знает название и герб города Краснотурьинска, реки Турьи, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области;*
- *ребенок проявляет творческую активность в воплощении разнообразных, сменяющих друг друга замыслов и реализации их в различных видах детской деятельности;*
- *ребенок умеет создавать художественный образ в разных видах продуктивной деятельности, в процессе преобразования создавать новый продукт;*
- *приобретает способность к эмоционально-чувственному восприятию, нравственно- эстетическим суждениям и передаче своего отношения к произведениям художественного, изобразительного, театрального, музыкального искусства;*
- *ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы коллективной творческой деятельности;*
- *формируется представление об алгоритме поведения на проезжей части;*
- *ребенок имеет представление о возможных ситуациях на улице;*
- *сформировано представление о труде взрослых: водитель такси, полицейский, пожарный;*
- *обогащается словарный запас ребенка в процессе называния объектов уличного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения, и объяснения семантики слов (пешеход, светофор, правила дорожного движения, регулировщик, пожарная машина, «Скорая помощь» и т.д.).*

Целевые ориентиры Программы являются основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, являются предпосылками к учебной деятельности.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАОУ «СОШ № 10» по образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в

дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом принципами Программы оценки качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями

Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МАОУ «СОШ № 10»;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАОУ «СОШ № 10» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МАОУ «СОШ № 10».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

-должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в ДОУ в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

-учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

-**исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения**;

-исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

-способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как **оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной

деятельности в дошкольной организации;

-использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в «МАОУ СОШ № 10», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Данная Программа определяет содержание образовательной деятельности с детьми с 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы определено с учетом комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### **в раннем возрасте (2 - 3 года):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами,
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями,
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность (деятельность);

#### **для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):**

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;



- конструирование;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная;
- двигательная.

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа представлена двумя частями:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных модулях.

Содержание ЧАСТИ Программы, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ<sup>5</sup>, направлено на расширение и углубление содержания обязательной части Программы, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Объем обязательной части не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### **2.1.1. Младенческий и ранний возраст**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность

свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Младенческий возраст (2-12 месяцев)**

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

#### *В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

#### *В области познавательного развития*

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

#### *В области физического развития*

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

### *В области социально-коммуникативного развития*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

### *В области познавательного развития*

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

### *В области речевого развития*

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

### *В области художественно-эстетического развития*

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и

т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

#### *В области физического развития*

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

#### *В области крупной моторики*

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания и двигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

#### *В области мелкой моторики*

Взрослый насыщает среду предметами изразнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п.

### **Ранний возраст (1-3 года)**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослыми

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются;

показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает

им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Содержание психолого – педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### Содержание психолого – педагогической работы

##### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

##### Развитие познавательно- исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с

дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### **«Речевое развитие»**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:



- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

***Развивающая речевая среда.*** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

***Формирование словаря.*** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
  - ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
  - ✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

***Звуковая культура речи.*** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных

гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают

ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

#### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на

дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **«Физическое развитие»**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от

поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Содержание психолого – педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **2.1.2. Дошкольный возраст**

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Основная цель:**

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАОУ «СОШ № 10»;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления:**

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание.

## **Психолого-педагогическое сопровождение развития социальных и личностных качеств воспитанников**

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства предназначено для планирования праздников, выставок-конкурсов, спортивных состязаний и других норм, традиций семьи, общества, государства;
- события этнокультурной и социальной направленности включает в себя события – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. В этот блок входят события как макросоциума, так и микросоциума, окружающего ребенка. В него входят направления эколого-краеведческой, культурно-исторической и художественно-эстетической деятельности воспитывающих взрослых и детей.

### **Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей**

#### **Классификация игр детей дошкольного возраста:**

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

#### **Игры-экспериментирования**

- ✓ Игры с природными объектами
- ✓ Игры с игрушками
- ✓ Игры с животными

#### **Сюжетные самостоятельные игры**

- ✓ Сюжетно-отобразительные
- ✓ Сюжетно-ролевые
- ✓ Режиссерские
- ✓ Театрализованные

#### **Обучающие игры**

- ✓ Сюжетно-дидактические
- ✓ Подвижные
- ✓ Музыкально-дидактические
- ✓ Учебные

#### **Досуговые игры**

- ✓ Интеллектуальные
- ✓ Игры-забавы, развлечения
- ✓ Театрализованные
- ✓ Празднично-карнавальные
- ✓ Компьютерные

#### **Обрядовые игры**

- ✓ Семейные
- ✓ Сезонные
- ✓ Культовые

#### **Тренинговые игры**

- ✓ Интеллектуальные
- ✓ Сенсомоторные
- ✓ Адаптивные

#### **Досуговые игры**

- ✓ Игрища
- ✓ Тихие игры
- ✓ Игры-забавы

#### **Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

Игры			Возрастная категория детей				
Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7
<i>Игры, возникающие по инициативе</i>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+
		С природными объектами		+	+	+	+

<u>ребенка</u>		Общения с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные	+				
		Сюжетно - ролевые					
		Режиссерские		+	+	+	+
Театрализованные				+	+	+	
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	
		Сюжетно дидактические	+	+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+
		Учебно предметные дидактические			+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения		+	+	+	+
		Театральные			+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+	+
		Компьютерные		+	+	+	+
	<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые				
Семейные			+	+	+	+	+
Сезонные			+	+	+	+	+
Тренинговые игры		Интеллектуальные			+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+
		Адаптивные	+	+	+	+	+
Досуговые игры		Игрища				+	+
		Тихие	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+
	Развлекающие	+	+	+	+	+	

### ***Характеристика сюжетной самостоятельной игры:***

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

#### ***Предпосылки сюжетно-ролевой игры:***

##### **Первый этап – ознакомительная игра**

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

##### **Второй этап – отобразительная игра**

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

##### **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

#### ***Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре:***

(А.П. Усова)

**Уровень неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей

**Уровень одиночных игр**, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

**Уровень игр рядом**, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

**Уровень кратковременного общения**, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

**Уровень длительного общения**, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

**Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий

**Компоненты сюжетно-ролевой игры:**

**Сюжет игры**

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

**Содержание игры**

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

**Роль**

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность** предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ✓ действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления;**
- ✓ наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений;**
- ✓ игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться;**
- ✓ необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.**

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой):**

**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой):**

- ✓ Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- ✓ Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- ✓ Развивающая предметно-игровая среда.
- ✓ Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Патриотическое воспитание**

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют



общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса, можно выделить следующие:

- ✓ **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- ✓ **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- ✓ **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- ✓ **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- ✓ **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- ✓ **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

#### **Компоненты патриотического воспитания:**

**Содержательный** (представления ребенка об окружающем мире)

- ✓ О культуре народа, его традициях, творчестве
- ✓ О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе
- ✓ Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- ✓ О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- ✓ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- ✓ Интерес к жизни родного города и страны
- ✓ Гордость за достижения своей страны
- ✓ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- ✓ Восхищение народным творчеством
- ✓ Любовь к родной природе, к родному языку
- ✓ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности)

- ✓ Труд
- ✓ Игра
- ✓ Продуктивная деятельность
- ✓ Музыкальная деятельность
- ✓ Познавательная деятельность

#### **Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Уральским краем**

№	Тема	Дети пятого года	Дети шестого года	Дети седьмого года
---	------	------------------	-------------------	--------------------

		жизни	жизни	жизни
1	Я, моя семья	<p>Понятия «семья».</p> <p>Члены семьи.</p> <p>Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка).</p> <p>Семейные обязанности</p>	<p>Понятия «семья», «родной дом».</p> <p>Семья - группа живущих вместе родственников.</p> <p>Значение семьи для человека.</p> <p>Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»</p>	<p>Различные уклады семейного быта.</p> <p>Семейные традиции.</p> <p>Понятие «предки».</p> <p>Несколько поколений составляют «род».</p> <p>Родословная.</p> <p>Генеалогическое древо.</p>
2	Родной город	<p>Город, в котором я живу.</p> <p>Улица, на которой я живу.</p> <p>Улица, на которой находится детский сад.</p> <p>Некоторые достопримечательности и города.</p> <p>Современные и старинные постройки.</p>	<p>Понятия «Родина», «малая родина».</p> <p>Путешествие в прошлое родного края.</p> <p>Исторические памятники родного города.</p> <p>Крестьянские и городские постройки. Храмы.</p> <p>Символика родного города.</p>	<p>Культурно-историческое наследие родного города.</p> <p>Особенности городской и сельской местности.</p> <p>Каменное и деревянное зодчество.</p> <p>Главная улица города.</p> <p>Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.</p> <p>Города, районы, реки Свердловской области, их современное и древнее название.</p>
3	Природа родного края	<p>Растения сада, огорода, цветника, характерные для Уральского края.</p> <p>Домашние и дикие животные, среда их обитания.</p>	<p>Растительный и животный мир Свердловской области.</p> <p>Красная книга Свердловской области.</p> <p>Охрана природы Свердловской области.</p> <p>Зеленая аптека (лекарственные растения).</p> <p>Особенности ландшафта Свердловской области.</p>	
4	Краснотурьинск - город рабочих	<p>Предприятия города</p>	<p>Предприятия города.</p> <p>Улицы, названные в честь лучших людей города</p>	<p>Производство Свердловской области.</p>
5	Быт, традиции	<p>Знакомство с русской избой и домашней утварью.</p> <p>Загадки о предметах быта.</p> <p>Знакомство с традиционными народными</p>	<p>Функциональное предназначение предметов русского быта.</p> <p>Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной</p>	<p>Народный календарь.</p> <p>Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Уральском крае, традиционные</p>

		праздниками. Произведения устного народного творчества Уральского края.	жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси.	праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности русского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приёмы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Уральском крае.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Уральском крае.
9	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. П.П. Бажов, его сказы. Уральские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш город.		

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели:**

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять

индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

### ***Основные направления работы по ОБЖ:***

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### ***Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:***

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### ***Примерное содержание работы***

- 1) Ребенок и другие люди:
  - ✓ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - ✓ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - ✓ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - ✓ Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - ✓ Если «чужой» приходит в дом.
  - ✓ Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - ✓ В природе все взаимосвязано.
  - ✓ Загрязнение окружающей среды.
  - ✓ Ухудшение экологической ситуации.
  - ✓ Бережное отношение к живой природе.
  - ✓ Ядовитые растения.
  - ✓ Контакты с животными.
  - ✓ Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - ✓ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - ✓ Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - ✓ Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
  - ✓ Устройство проезжей части.
  - ✓ Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - ✓ Правила езды на велосипеде.
  - ✓ О работе ГИБДД.
  - ✓ Милиционер-регулирующий.
  - ✓ Правила поведения в транспорте.
  - ✓ Если ребенок потерялся на улице.

### ***Развитие трудовой деятельности***

#### ***Цель:***

- ✓ формирование положительного отношения к труду.

#### ***Задачи:***

- воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества

(решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества);

- обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки (решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности);
- воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию (это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности);
- воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости (действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда);
- воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### ***Компоненты трудовой деятельности:***

- планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте);
- оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы;
- мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### ***Своеобразие трудовой деятельности детей:***

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий;
- связь с игрой, которая проявляется:
  - ✓ в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - ✓ в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - ✓ во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - ✓ в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### ***Виды труда:***

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

#### ***Формы организации трудовой деятельности:***

Поручения:

- ✓ Простые и сложные

- ✓ Эпизодические и длительные
  - ✓ Коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)  
 Дежурство (не более 20 минут)
- ✓ Формирование общественно-значимого мотива
  - ✓ Нравственный, этический аспект

**Типы организации труда детей:**

- ✓ Индивидуальный труд
- ✓ Труд рядом
- ✓ Коллективный труд (общий и совместный)

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

**Методы и приемы трудового воспитания детей:**

**I группа методов:** формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- ✓ Решение маленьких логических задач, загадок
- ✓ Приучение к размышлению, эвристические беседы
- ✓ Беседы на этические темы
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Рассматривание иллюстраций
- ✓ Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- ✓ Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- ✓ Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- ✓ Придумывание сказок

**II группа методов:**

- ✓ Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
- ✓ Приучение к положительным формам общественного поведения
- ✓ Показ действий
- ✓ Пример взрослого и детей
- ✓ Целенаправленное наблюдение
- ✓ Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- ✓ Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- ✓ Создание контрольных педагогических ситуаций

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующим содержанием и средствами реализации<sup>1</sup>:

<sup>1</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева  
 . Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

<p><b>Содержание</b></p>	<p>Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).  «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).  Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.  Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.  На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.  Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Добыча полезных ископаемых.  Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p><b>Средства</b></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).  Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании</p>

книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.



	<p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Сказы П.П. Бажова.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. организация дидактических, развивающих игр по ПДД, формирование навыков общения с окружающими как участникам дорожного движения (сверстниками, взрослыми); организация встреч с сотрудниками ГИБДД</p>
--	---

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Дети четвертого года жизни**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### **Дети пятого года жизни**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Дети шестого года жизни**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему,

самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Дети седьмого года жизни**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

##### **Дети четвертого года жизни**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

##### **Дети пятого года жизни**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные

представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Дети шестого года жизни**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Дети седьмого года жизни**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды

дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

#### **Дети четвертого года жизни**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в активном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Дети пятого года жизни**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть

аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Дети шестого года жизни**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость,

целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### Дети седьмого года жизни

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять

обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **Формирование основ безопасности**

### **Дети четвертого года жизни**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### **Дети пятого года жизни**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться

столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Дети шестого года жизни**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Дети седьмого года жизни**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся»,



«Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **«Познавательное развитие»**

#### **Основная цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

#### **Задачи познавательного развития:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

#### **Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребёнка.**

«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью.

«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно.

### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

**Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

**Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**

**Организация разнообразных форм взаимодействия:** “педагог - дети”, “дети - дети”

**Обеспечение использования** собственных, в том числе “ручных”, **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

**Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

**Психологическая перестройка** позиции педагога на **личностно-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является **формирование у детей средств и способов приобретения знаний** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

**Позиция педагога** при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - **организация ситуаций для познания детьми отношений**

**между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения **чувство комфорта и уверенности в собственных силах**

**Фиксация успеха**, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

### ***Развитие элементарных математических представлений***

#### ***Цель:***

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

#### ***Традиционные направления РЭМП в ДОУ***

- ✓ Количество и счет
- ✓ Величина
- ✓ Форма
- ✓ Число и цифра
- ✓ Ориентировка во времени
- ✓ Ориентировка в пространстве

#### ***Развивающие задачи РЭМП***

- ✓ Формировать представление о числе
- ✓ Формировать геометрические представления
- ✓ Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- ✓ Развивать сенсорные возможности
- ✓ Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- ✓ Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- ✓ Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

#### ***Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений***

- ✓ Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- ✓ Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- ✓ Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- ✓ Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

#### ***Формы работы по развитию элементарных математических представлений***

- ✓ Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст)
- ✓ Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст)
- ✓ Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст)
- ✓ Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- ✓ Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- ✓ Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
- ✓ Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

- ✓ Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст)

### ***Детское экспериментирование***

#### ***Элементарное экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:***

- ✓ Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- ✓ Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- ✓ Опыты:
  - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
  - кратковременные и долгосрочные;
  - опыт-доказательство;
  - опыт-исследование

### ***Ребенок и мир природы***

#### ***Содержание образования***

- ✓ Живая природа:
  - растения;
  - грибы;
  - животные;
  - человек;
- ✓ Неживая природа:
  - вода;
  - воздух;
  - почва.

#### ***Законы общего дома природы:***

- ✓ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ✓ в природе всё взаимосвязано
- ✓ в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

#### ***Методы ознакомления дошкольников с природой.***

##### ***Наглядные***

- ✓ Наблюдения:
  - кратковременные
  - длительные
  - определение состояния предмета по отдельным признакам
  - восстановление картины целого по отдельным признакам
- ✓ Рассматривание картин, демонстрация фильмов

##### ***Практические***

- ✓ Игра:
  - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные; игровые упражнения и игры-занятия
  - подвижные игры;
  - творческие игры (в т. ч. строительные)
  - ✓ Труд в природе
  - индивидуальные поручения;
  - коллективный труд
- ✓ Элементарные опыты

##### ***Словесные***

- ✓ Рассказ
- ✓ Беседа
- ✓ Чтение

***Система формирования отношения ребёнка к природе родного края***



**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
- Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

**Триединая функция знаний о социальном мире**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний)
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

**Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации

- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы Коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующим содержанием и средствами реализации<sup>2</sup>:

<b>Содержание</b>	<p>История Урала.          Географическое расположение своего края, города (поселка).          Уральские горы.          Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.          «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал».          Археологические находки.          Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале.          Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).  <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).          Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.          «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.          «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.          Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.          «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.          Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения</p>
-------------------	---

<sup>2</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева  
 Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

	<p>горожанина.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него. Активизация мышления о безопасном поведении (использование методов моделирования, «мозгового штурма»)</p>
<p><b>Средства</b></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><b><i>Путешествие по «реке времени».</i></b> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городо-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу»,</p>

	<p>«Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о правилах поведения на улице, дороге; использование обучающих игр по ПДД; организация исследовательской деятельности, реализация тематических проектов по ПДД</p>
--	---

**Содержание психолого - педагогической работы.  
Формирование элементарных математических представлений**

**Дети четвертого года жизни**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из

однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### Дети пятого года жизни

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они



отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).<sup>68</sup> Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Дети шестого года жизни**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах,

состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Дети седьмого года жизни**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном

порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

## Дети четвертого года жизни

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## Дети пятого года жизни

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Дети шестого года жизни**

**Познавательная-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Дети седьмого года жизни**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Ознакомление с предметным окружением.**

### **Дети четвертого года жизни**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять

представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### **Дети пятого года жизни**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### **Дети шестого года жизни**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Дети седьмого года жизни**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет

полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### **Дети четвертого года жизни**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Дети пятого года жизни**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **Дети шестого года жизни**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами,



книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Дети седьмого года жизни**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей

принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Дети четвертого года жизни**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **Дети пятого года жизни**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### **Дети шестого года жизни**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

***Зима.*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

***Весна.*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

***Лето.*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Дети седьмого года жизни**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть

бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## «Речевое развитие».

### **Основная цель:**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

### **Задачи речевого развития:**

- ✓ Овладение речью как средством общения и культуры
- ✓ Обогащение активного словаря
- ✓ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- ✓ Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- ✓ Развитие речевого творчества
- ✓ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- ✓ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как обучения грамоте

### **Принципы развития речи:**

- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- ✓ Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- ✓ Принцип развития языкового чутья
- ✓ Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- ✓ Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- ✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- ✓ Принцип обеспечения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации:**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

- ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- ✓ словообразование

4. Развитие связной речи:

- ✓ диалогическая (разговорная) речь
- ✓ монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

### **Методы развития речи:**

Словесные методы (беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, объяснение, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, рассматривание и обсуждение, рассказ, чтение, дискуссия, повторение),

Наглядные методы (рассматривание предметов, картин, просмотр мультфильмов, наблюдения, показ, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)

Практические методы (исследование, экспериментирование, образовательная ситуация).

Игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы, соревнования, состязания и др.).

В работе с детьми группы с фонетико-фонематическими нарушениями речи используется сочетание наглядных и практических методов выше перечисленных, а также метод арт терапии.

### ***Средства развития речи:***

- ✓ Общение взрослых и детей
- ✓ Культурная языковая среда
- ✓ Обучение родной речи на занятиях
- ✓ Художественная литература
- ✓ Изобразительное искусство, музыка, театр
- ✓ Занятия по другим разделам программы

### ***Формы организации образовательной деятельности***

Беседы, загадки, рассказывание, разговор, чтение, экскурсии, наблюдения, рассматривания, проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы, игра сюжетная, с правилами, подвижные игры, театрализованные игры (драматизации и режиссёрские), дидактическим играм, игровые ситуации, мастерская, коллекционирование, экспериментирование и исследовательская деятельность, проектная деятельность.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

#### ***Цель:***

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### ***Задачи:***

- ✓ Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- ✓ Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- ✓ Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- ✓ Развитие литературной речи

#### ***Формы работы:***

- ✓ Чтение литературного произведения.
- ✓ Рассказ литературного произведения.
- ✓ Беседа о прочитанном произведении.
- ✓ Обсуждение литературного произведения.
- ✓ Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- ✓ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ✓ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ✓ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ✓ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### ***Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову***

- ✓ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- ✓ в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- ✓ Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- ✓ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующим содержанием и средствами реализации<sup>3</sup>:

<b>Содержание</b>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. Составление рассказов о правилах поведения на дороге, использование в работе литературно-художественных произведений и текстов о безопасном поведении детей</p>
<b>Средства</b>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее. Организация игр на основе литературно-художественных произведений</p>

### Содержание психолого – педагогической работы.

#### Развитие речи.

#### Дети четвертого года жизни

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по - шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания

<sup>3</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева.  
 . Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»



картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику Рече - двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### Дети пятого года жизни

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные,

глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Дети шестого года жизни**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать

фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Дети седьмого года жизни**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей - будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,

использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе.**

#### **Дети четвертого года жизни**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Дети пятого года жизни**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Дети шестого года жизни**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать

стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Дети седьмого года жизни**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **«Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Основная цель:**

развитие художественных способностей детей, детского творчества

#### **Задачи художественно-эстетического развития:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Развитие воображения и творческой активности
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**

Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру
- Формировать интерес к окружающим предметам
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям

Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства

- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Дать элементарные представления об архитектуре
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре

#### Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа
- Развивать воображение, творческие способности
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

#### *Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном*

#### *возрасте*

#### Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

#### Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

#### Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

#### Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### ***Художественно-изобразительная деятельность***

#### ***Принципы, обусловленные особенностями художественно-изобразительной деятельности:***

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### ***Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:***

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### ***Модель эстетического отношения к окружающему миру.***

- Способность эмоционального переживания.
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### ***Методы эстетического воспитания:***

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### ***Принципы интегрированного подхода:***

- в основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

#### ***Детское конструирование***

##### ***Виды детского конструирования:***

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупногабаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

##### ***Формы организации обучения конструированию:***

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

##### ***Взаимосвязь конструирования и игры:***

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### ***Музыкальное развитие***

##### ***Основные цели:***

развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

##### ***Задачи:***

- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству



- Развитие воображения и творческой активности

***Направления образовательной работы:***

- Музыкально-ритмические движения
- Слушание
- Пение
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
- Игра на детских музыкальных инструментах

***Методы музыкального развития:***

• Наглядный:

- сопровождение музыкального ряда изобразительным,
- показ движений

• Словесный:

- беседы о различных музыкальных жанрах

• Словесно-слуховой:

- пение

• Практический:

- разучивание песен, танцев,
- воспроизведение мелодий

• Слуховой:

- слушание музыки

• Игровой:

- музыкальные игры

***Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»***

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

***Содержание работы: «ПЕНИЕ»***

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

***Содержание работы: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»***

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

***Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»***

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующим содержанием и средствами реализации<sup>4</sup>:

<b>Содержание</b>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p>
-------------------	--

<sup>4</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале**: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева  
Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

	<p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><b>Музыкальный фольклор народов Урала:</b> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбург. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др. Привлечение внимания к созданию предметно-развивающей среды в ДОУ (выставки, мини-музеи), художественно-творческая деятельность по теме</p>
<b>Средства</b>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее</p>

накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

**Музыкальные произведения:**

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

**Слушание музыки**

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

**Пение**

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский

государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

#### ***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

#### ***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

#### ***Сказки народов Урала.***

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала»,

«Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

#### **Легенды и мифы.**

*Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».

*Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

*Удмуртские:* «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья». Использование музыкального сопровождения при организации деятельности по формированию знаний по ПДД

Всю работу по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

### **Содержание психолого–педагогической работы.**

#### **Приобщение к искусству.**

##### **Дети четвертого года жизни**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### **Дети пятого года жизни**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное

искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Дети шестого года жизни**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Дети седьмого года жизни**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

106 Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Дети четвертого года жизни**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный



отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами

поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Дети шестого года жизни**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-

разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить

фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Дети седьмого года жизни**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать

аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей;

умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учитывать детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учитывать детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учитывать при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие

композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Дети четвертого года жизни**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **Дети пятого года жизни**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Дети шестого года жизни**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.



Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Дети седьмого года жизни**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

#### **Дети четвертого года жизни**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит

петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Дети пятого года жизни**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. 126

#### **Дети шестого года жизни**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец,

песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Дети седьмого года жизни**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь

самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### «Физическое развитие».

#### **Цель:**

гармоничное физическое развитие детей

#### **Задачи физического развития:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Задачи физического развития в соответствии с методикой:**

##### **Оздоровительные**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

##### **Образовательные**

- формирование двигательных умений и навыков

- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

#### **Воспитательные**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

#### **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

#### **Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами**

и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**

##### ***Направления физического развития:***

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура.

##### ***Принципы физического развития:***

###### **Дидактические:**

- систематичность и последовательность
- развивающее обучение
- доступность
- воспитывающее обучение
- учет индивидуальных и возрастных особенностей
- сознательность и активность ребенка
- наглядность

###### **Специальные:**

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

###### **Гигиенические:**

- сбалансированность нагрузок
- рациональность чередования деятельности и отдыха
- возрастная адекватность
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

###### **Наглядный:**

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

###### **Словесный:**

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

###### **Практический:**

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

**Средства физического развития:**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы физического развития:**

- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Ритмика
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Гимнастика пробуждения

**Физкультурно – оздоровительная работа**

В МАОУ «СОШ № 10» проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (под руководством медицинского работника).

Особое внимание обращается на выработку у детей правильной осанки.

В групповых помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Педагоги обеспечивают пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Так же обеспечивается оптимальный двигательный режим – рационально сочетаются различные виды занятий и форм двигательной активности (продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования).

На прогулке организуются совместные подвижные игры и физические упражнения. Поддерживается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр.

В ДОУ ежедневно проводится утренняя гимнастика, физкультминутки (длительностью 1-3 минуты) в процессе образовательной деятельности.

Дети дошкольного возраста обучаются плаванию.

**Организация оздоровительных мероприятий.**

Физкультурно- оздоровительные	- занятие физической культурой по программе ДОУ; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - индивидуальные задания для самостоятельного выявления в течение дня; - закаливающие процедуры; - элементы массажа, самомассажа
Утренняя гимнастика	Проводится воспитателем до завтрака (ежедневно) и включает простейшие гимнастические упражнения с

	обязательным введением дыхательных упражнений. Длительность – от 5 до 8 минут.
Элементы физического воспитания в режиме дня	Включают п/и в период бодрствования в I и II половину дня. Игры могут проводиться в группе, на площадке или в зале. Проводит игры воспитатель или специалист по физкультуре. Длительность игр 10-15 минут. В начале и в конце занятия оптимальны менее подвижные, чем в основной части, игры. Эту форму можно использовать от 2-3 до 5 раз в неделю. Характер мышечной работы в процессе игры подбирают с учётом патологии (например, дыхательная патология предусматривает игры с работой плечевого пояса, мышц грудной клетки, элементов звуковой гимнастики).
Индивидуальные задания (для самостоятельного выполнения в домашних условиях)	Это комплекс упражнений, игр, направленных на развитие отстающего двигательного навыка или качества либо на ликвидацию остаточных явлений какой-либо патологии. Для всех детей с патологией дыхательной системы обязательны дыхательные упражнения.
Закаливающие процедуры	Назначаются только врачом. При этом должна быть составлена схема проведения процедуры с учётом индивидуальных особенностей реакции на воздействие холода. Необходимо указать характер закаливающей процедуры (воздух, вода), зону и вид воздействия (например, для водной процедуры – обтирание, обливание, душ), начальную и конечную температуру воздуха для проведения водного закаливания, кратность проведения. При проведении процедур со слабым характером закаливающего воздействия (мытьё рук холодной водой) возможен групповой способ.
Элементы массажа и самомассажа	Выполняет воспитатель при чтении потешек, пальчиковых игр и т.п

### Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- шадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация микроклимата и стиля жизни группы на основании регламентирующих документов;
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и динамические игры; - профилактическая

		гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение); - малые спортивные игры
3	Гигиенические и водные процедуры	- умывание; - мытьё рук; - местный душ; - игры с водой; - обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	- проветривание помещений (в том числе сквозное); - сон при открытых фрамугах; - прогулки на свежем воздухе (в том числе «комнатные»); - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	- развлечения и праздники; - игры-забавы; - дни здоровья; - каникулы; - сотрудничество с выездным кукольным театром «Стрекоза»
6	Свето и цветотерапия	- обеспечение светового режима; - цветное и световое сопровождение среды учебного процесса
7	Музтерапия	- музсопровождение режимных процессов; - музоформление фона занятий; - музтеатральная деятельность
8	Аутотренинг и	психогимнастика - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний; - коррекция поведения
9	Спец-закаливание	- босоножье; - игровой массаж; - умывание; - дыхательная гимнастика
10	Пропаганда ЗОЖ	- курс лекций и беседы; - занятия

### Закаливающие мероприятия после дневного сна

№	Формы и методы	время	ответственный
1	Гимнастика после сна	Ежедневно, в течении года.	воспитатель
2	Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю	воспитатель
3	Воздушные ванны	Тёплый период	воспитатель
4	проветривание после сна	Ежедневно, в течении года	Воспитатель, мл. воспитатель.
5	«Босоножие» по массажным коврикам	Ежедневно, в течении года	воспитатель

### План улучшения здоровья детей.

Цель: Обеспечение системного подхода к оздоровлению детей.

№ п/п	Содержание	Возраст	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	<b>Оптимизация режима</b>				
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание	2-7 лет	Ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра	В течение года



	комфортного режима				
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	2-7 лет	Постоянно	Воспитатели, медицинская сестра	В течение года
<b>2</b>	<b>Организация двигательного режима</b>				
	Физкультурные занятия	2-7 лет	2 раза в неделю	Инструктор по физической культуре	В течение года
	Утренняя гимнастика	2-7 лет	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	2-7 лет	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	2-7 лет	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
	Час здоровья в бассейне подгруппами: плавание\профилактика сколиоза и плоскостопия	2-7 лет	2 раза в неделю для каждой возрастной группы	Инструктор по физической культуре, медицинская сестра	Октябрь-май
	Двигательная разминка между занятиями	4-7 лет	ежедневно (5-10 мин)	Воспитатели	В течение года
	Физкультминутка воспитатели	2-7 лет	ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
	Подвижные игры	2-7 лет	ежедневно в группах, студиях, на прогулках	воспитатели	В течение года
	Оздоровительный бег (физкультурный зал)	5-7 лет	ежедневно	инструктор по физической культуре	В течении года
<b>3</b>	Пальчиковая гимнастика	2-4 года	2-4 раза в день	воспитатели	с апреля по ноябрь улице; с декабря по март в помещении
	<b>Активный отдых</b>				
	Походы в парк.	4-7 лет	1 раз в месяц	воспитатели	В течение года
	Физкультурно-	4-7 лет	1 раз в квартал	Инструктор	В течение

	спортивные праздники			по физической культуре, воспитатели, медицинская сестра	года
	Физкультурный досуг	4-7 лет	1-2 раза в месяц	инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
	Интегрированные развлечения.	2-7 лет	Каникулярное время	Воспитатели, музыкальный руководитель	ноябрь, январь, март, июнь
	Развлекательные мероприятия на свежем воздухе.	5-7 лет	2-3 раза в год (30-50 мин)	Инструктор по физической культуре, воспитатели	в течение года
<b>4</b>	<b>Охрана психического здоровья</b>				
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	2-7 лет	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
	Психокоррекционные групповые занятия, игры, тренинги с детьми по эмоциональному развитию	5-7 лет	2 раза в неделю	воспитатели	В течение года
<b>5</b>	<b>Профилактика заболеваемости</b>				
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	2-7 лет	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, медицинская сестра	В течение года
	Использование оксалиновой мази	2-7 лет	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медицинская сестра, воспитатели	Ноябрь – декабрь Март – апрель
	Обеспечение светового режима ; температурного режима: • сквозное проветривание • одностороннее проветривание	2-7 лет	ежедневно	воспитатели, контроль - медицинская сестра	В течение года
2-7 лет		ежедневно в отсутствие детей	воспитатели, контроль – медицинская сестра	В течение года	
2-7 лет		по необходимости	воспитатели, контроль – медицинская сестра	В течение года	
	Ходьба по массажным	2-7 лет	ежедневно	воспитатели,	В течение

	дорожкам			медицинская сестра	года
	Гимнастика для глаз	2-7 лет	ежедневно	Воспитатели	В течение года
<b>6</b>	<b>Закаливание, с учётом состояния здоровья ребёнка</b>				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	2-7 лет	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	2-7 лет	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Местное закаливание водой (умывание)	2-7 лет	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Рижский метод закаливания (босоножие)	3-7 лет	ежедневно	воспитатели, контроль – медицинская сестра	В течение года
	Игры с водой	2-7 лет	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели	По возможности
<b>7</b>	<b>Лечебно- оздоровительная работа</b>				
	витаминотерапия				
	Напиток из шиповника	2-7 лет	По графику	Медицинская сестра, повар	Октябрь, ноябрь, январь, март
	Витаминизация третьего блюда	3-7 лет	Ежедневно	Медицинская сестра	В течение года
<b>8</b>	<b>Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность ДОУ с семьей</b>				
	Летние оздоровительные мероприятия.	2-7 лет	По плану	Воспитатели, медицинская сестра	июнь-август
	Традиционные физкультурно-оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников;</li> <li>• Дни здоровья;</li> <li>• Конкурсы;</li> <li>• Посещение открытых занятий;</li> <li>• Походы, экскурсии;</li> </ul>	3-7 лет	по плану	Воспитатели, медицинская сестра	в течении года
<b>9</b>	<b>Проектная деятельность</b>				
	Проект «Снежный городок»	Воспитатели и родители детей всех возрастных групп	Зимнее время	Воспитатели, родители, инструктор по физической культуре	Результат: Снежные постройки для двигательной

					активности детей.
	Проект «Я - пешеход».	Воспитатели и родители детей всех возрастных групп, сотрудники ГИБДД	Сентябрь-ноябрь, Апрель-май	Воспитатели, родители, инструктор по физической культуре	Результат: Осведомленность детей в области ПДД, подготовка к школьному обучению
<b>10</b>	<b>Просветительская и методическая работа</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Курсы педагогического мастерства для педагогов и специалистов МА ДОУ № 34;</li> <li>• Консультации для педагогов и родителей;</li> <li>• Информационные стенды; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотовыставки;</li> <li>• Выпуск буклетов;</li> <li>• Периодическая печать;</li> </ul> </li> <li>• Семинары – практикумы для родителей и педагогов;</li> <li>• Родительская конференция; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка рекомендаций, памяток для родителей и педагогов;</li> </ul> </li> </ul>	Педагоги МА ДОУ № 34 и родители детей всех возрастных групп.	Постоянно	Коллектив педагогов	В течение года

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные Занятия	а) в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

		15-20	20-25	25-30	30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутк и (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимост и от вида и содержани я занятий	3-5 ежедневно в зависимост и от вида и содержани я занятий	3-5 ежедневно в зависимост и от вида и содержани я занятий	3-5 ежедневно в зависимост и от вида и содержани я занятий
	г) занятия в бассейне	15-20	20-25	25-30	25-30
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельн ая двигательная деятельность	а) самостоятельн ое использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные спортивные и подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена следующим содержанием и средствами реализации<sup>5</sup>:

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении.

<sup>5</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева  
. Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

	<p>Лесная аптека. Оздоровливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Информирование о правилах безопасности жизнедеятельности с целью избежание несчастного случая на дороге, способного повлечь за собой травмирование организма</p>
<p><b>Средства</b></p>	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b></p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><b>Целевые прогулки, экскурсии</b> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты. Подвижные и спортивные игры по ПДД, обучение катанию на велосипеде</p>

### Содержание психолого – педагогической работы.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

##### Дети четвертого года жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах,

полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Дети пятого года жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Дети шестого года жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Дети седьмого года жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## Физическая культура

### Дети четвертого года жизни

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### Дети пятого года жизни

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.



### **Дети шестого года жизни**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Дети седьмого года жизни**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Профилактическая и оздоровительная работы**

**цель:** укрепление здоровья детей. формирование культуры здоровья у воспитанников детского сада

### Участники программы и их основные обязанности

Медицинская сестра	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Профилактические прививки (по показаниям педиатра).</li><li>2. Антропометрия и диагностика физического развития детей.</li><li>3. Анализ состояния здоровья</li></ol>
Воспитатели	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Диагностика.</li><li>2. Соблюдение санэпидрежима, требований СанПиН.</li><li>3. Соблюдение двигательного режима в течение дня, режим прогулок.</li><li>4. Контроль за позой ребёнка при сидении за столом, на ковре.</li><li>5. Соблюдение чередования деятельности детей.</li><li>6. Систематическое проведение комплексов дыхательных упражнений на утренней гимнастике, прогулке, занятиях, между занятиями, на закаливании после сна, после подвижных игр, основных видов движений, бега, прыжков.</li><li>7. Систематическое проведение закаливающих процедур.</li><li>8. Проведение артикуляционной гимнастики.</li><li>9. Ежедневная пальчиковая гимнастика.</li><li>10. Контроль за правильным дыханием во время выполнения физических упражнений (бег, прыжки, п/и, танцы, ритмические движения).</li><li>11. Контроль за правильным речевым дыханием во время заучивания и рассказывания стихотворений, речевых упражнений, речи в повседневной жизни.</li><li>12. Контроль за дыханием во время пения.</li><li>13. Работа с детьми над культурно-гигиеническими навыками.</li><li>14. Проведение бесед о здоровом образе жизни</li></ol>
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Диагностика певческих навыков.</li><li>2. Соблюдение санэпидрежима (режимы температурный, проветривания, влажной уборки).</li><li>3. Соблюдение требований СанПиН по проведению музыкальных мероприятий (время, нагрузка, чередование видов деятельности).</li><li>4. Контроль за соблюдением правильной позы во время пения.</li><li>5. Обязательное включение дыхательных упражнений перед пением, между песнями с разным темпом исполнения, после музыкально-ритмических упражнений и музыкальных подвижных игр.</li><li>6. Контроль за правильным дыханием детей во время пения, танцев, музыкально-подвижных игр.</li><li>7. Использование артикуляционной и пальчиковой гимнастики, пальчикового театра</li></ol>
Младший воспитатель	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Соблюдение режима проветривания, температурного и питьевого режима, влажной уборки и мытья</li></ol>

	групповых помещений. 2. Совместно с воспитателем работа над культурно-гигиеническими навыками.
--	---

**Используемые в МАОУ «СОШ № 10» здоровьесберегающие технологии:**  
(это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников)

*Медико-профилактические*

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- организация и контроль физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований Санитарных правил и норм
- организация здоровьесберегающей среды

*Физкультурно-оздоровительные*

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

*Психологическая безопасность*

- комфортная организация режимных моментов
- оптимальный двигательный режим
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- использование приемов релаксации в режиме дня
- целесообразность в применении приемов и методов

*Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса*

- создание условий для самореализации
- ориентация на зону ближайшего развития
- предоставление ребенку свободы выбора
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- бережное отношение к нервной системе ребенка
- создание условий для оздоровительных режимов
- учет гигиенических требований

*Профилактика:*

- Комплексы упражнений по профилактике плоскостопия
- Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек и подушек.
- Дыхательная гимнастика.
- Снятие умственной усталости во время занятий (физкультминутки).
- Прогулки + динамический час
- Закаливание:
- Сон без маек
- Босоножие
- Обширное умывание
- Босоножие по массажным коврикам
- Оптимальный двигательный режим.

*Коррекция:*

Упражнения на коррекцию плоскостопия, осанки, зрения, психическое здоровье, коррекция речи.

**Организация оздоровительных мероприятий**

№	Формы и методы	Содержание	Сроки выполнения	Группы
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим; Гибкий режим; Создание комфортной обстановки; Рациональное сбалансированное питание; Привитие культурно – гигиенических навыков; Адекватная одежда.	В течении года	Все группы
2.	Закаливающие процедуры	Обширное умывание; Занятия по обучению плаванию; Контрастный душ после бассейна; Игры с водой (летний период); «Босоножие»; Дыхательная гимнастика; Воздушные ванны; Самомассаж ладоней и пальцев рук.	В течении года	Все группы
3.	Пропаганда ЗОЖ	НОД Работа с родителями (консультации, беседы, собрания, папки – передвижки «Советы доктора», выставки детских рисунков, «Журнал здоровья» для родителей). Консультации, практикумы для воспитателей, знакомящие с новыми методами оздоровления; мед – педсовет; Сайт МАОУ «СОШ № 10»	В течении года	Все группы
4.	Свето– и цветотерапия	Обеспечение светового режима; Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	В течении года	Все группы
5.	диетотерапия	Рациональное и сбалансированное питание	В течении года	Все группы
6.	активный отдых	Развлечения и праздники; Игры и забавы; Каникулы; Динамический час.	В течении года  Июнь - август	Все группы
7.	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя гимнастика;</li> <li>➤ Подвижные игры;</li> <li>➤ Профилактическая гимнастика</li> </ul>	В течении года	Все группы

		(дыхательная, профилактика плоскостопия, улучшение осанки); ➤ Спортивные игры		
8.	Музыкотерапия	➤ Музыкальное сопровождение занятий и режимных моментов; ➤ Музыкальная и театрализованная деятельность.	В течении года	Все группы
9.	Свето – воздушные ванны	➤ Сквозное проветривание помещений; ➤ Прогулки на свежем воздухе (2 раза в день); ➤ Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; ➤ Сон с доступом свежего воздуха	В течении года  По погодным условиям	Все группы
10.	Аутотренинг и психогимнастика	Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; Игры тренинги на подавление отрицательных эмоций; Коррекция поведения; Психогимнастика.	В течении года	дети третьего года жизни  дети пятого года жизни, дети шестого года жизни, дети седьмого года жизни
11.	Специальные методы	Осмотр детей на педикулёз и чесотку; АСПОН – Д; Обследование на энтеробиоз (1 раз в год), группы, посещающие бассейн (1 раз в квартал). Профилактические прививки; Усиление Санэпид режима	В течении года  Август-сентябрь	Все группы

## 2.2 Интеграция вариативных программ

### Формы организации образовательной работы по видам деятельности

п/п	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
1.	Формирование целостной картины мира	
	<p><u>По целям и задачам:</u>  обучающие;  развивающие;  закрепляющие;  обобщающие.</p> <p><u>По сюжетно-тематическому оформлению:</u>  занятие-путешествие:  сказочное путешествие (например, путешествие в Царство Времен Года) и воспроизведение реального путешествия (путешествие на Север и в южные страны);  занятие, воспроизводящее прогулки в природу в тот или иной сезон;  занятие-экспериментирование;  занятие-развлечение;  занятие-проектирование решения проблемы (т.е. занятие-научное исследование);  занятие-познавательная беседа;  занятие-экскурсия;  занятие-посещение гостей;  занятие-прослушивание сказки.</p>	<p>познавательные беседы по изучаемой теме (проводятся с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений);  экскурсии (в природу и на различные городские объекты);  прогулки-походы в природу;  наблюдения (на прогулках и экскурсиях, в походах);  опытно-экспериментальная деятельность (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);  игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и др. игры);  творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительная, музыкально-исполнительская, театральная-игровая, двигательная, речевая).</p>
.2	Приобщение к социальному миру	
	<p>развивающие; обучающие;  диагностические.  Все игры-занятия носят сюжетный характер</p>	<p>минутки общения;  дружеские посиделки;  групповые ритуалы;  групповые дела.</p>
.3	Формирование элементарных математических представлений	
	<p>диагностические;  обучающие;  закрепляющие</p>	<p>развивающие игры;  развлечения интеллектуально-математического содержания;  самостоятельные занятия математикой;  закрепление математических представлений и умений в повседневной жизни;  индивидуальная работа.</p>

<b>Коммуникативная деятельность</b>	
развивающие; обучающие; диагностические. Все занятия носят сюжетный характер	игровые упражнения; динамические паузы; звуковые игры; словесные игры; дидактические игры; игры-беседы.
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p>В зависимости от содержания изобразительной деятельности: предметное, сюжетно-тематическое, декоративное рисование (аппликация, лепка, конструирование).</p> <p>В зависимости от того, кто выдвигает тему: на заданную тему и по замыслу (рисование, аппликация, лепка).</p> <p>В зависимости от методики проведения: с натуры, по памяти, по представлению (рисование, аппликация, лепка); конструирование по условиям, по замыслу, по схемам и чертежам.</p> <p>В зависимости от формы организации детей: индивидуальные и коллективные (рисование, аппликация, лепка, конструирование)</p>	творческие задания; художественно-развивающие игры; конструктивно-развивающие игры; индивидуальная работа; самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<p>По целям и задачам: диагностические; развивающие; обучающие.</p> <p>По сюжетному оформлению: сюжетные; - игровые</p> <p>По целям и задачам: обучающие; диагностические; развивающие; комплексные.</p> <p>По сюжетному оформлению: игровые; сюжетные; театрализованные занятия-развлечения (психомоторное развитие + музыкальное развитие); занятия с эмоциональным погружением.</p>	Музыкально-развивающие игры: музыкально-дидактические, музыкально-двигательные, музыкально-творческие игры-импровизации, чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий динамические игры на развитие двигательных-экспрессивных способностей и навыков; динамические паузы; пальчиковые игры.
<b>Двигательная деятельность</b>	
Обучающие, развивающие занятия, состоящие из трех частей и включающие весь спектр двигательных действий. Сюжетные. Комплексные, интегрированные	Утренняя гимнастика. Динамические паузы (проводятся в перерывах между занятиями). Физкультминутки и физкультурные паузы (проводятся на других занятиях - чаще всего после основной части занятия).

	<p>занятия.</p> <p>Игровые.</p> <p>Занятия с эмоциональным погружением.</p> <p>Занятия педагогического наблюдения</p>	<p>Подвижные игры в зале и на свежем воздухе.</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники).</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Индивидуальные и дифференцированные занятия, домашние задания (работа с детьми, имеющими отклонения в физическом и двигательном развитии, часто болеющими и пропускающими занятия).</p> <p>Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.)</p>
--	---	--

**Разнообразные организованные формы сохранения и укрепления здоровья и формирования физической культуры в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и детьми, самостоятельной свободной деятельности**

<i>Гигиенические процедуры, оздоровительная деятельность:</i>	<b>Возрастные категории детей</b>				
	Дети третьего года жизни	Дети четвертого года жизни	Дети пятого года жизни	Дети шестого года жизни	Дети седьмого года жизни
- питание	*	*	*	*	*
- закаливание	*	*	*	*	*
- гимнастика	*	*	*	*	*
- физкультминутки		*	*	*	*
<i>Физическая Деятельность:</i>					
- подвижная игра	*	*	*	*	*
- народные игры	*	*	*	*	*
- общеразвивающие упражнения	*	*	*	*	*
- основные движения	*	*	*	*	*
- физкультурные досуги развлечения		*	*	*	*



**Формы работы по образовательным областям**

Направления развития и образования детей (далее – образовательная область):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Модуль 1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> </ul>
	(парная, в малой группе) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов,</li> <li>• видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> </li> </ul>
Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

<p>Модуль3.Образовательная область. «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<p>Модуль4. Образовательная область «Художественно – эстетическое Развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально - дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

**Методы работы с воспитанниками по образовательным областям.**

<b>Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<u>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</u>			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции уточнения детских представлений
элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств в одном занятии	прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа	повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа
<u>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u>			
Наглядные:	Словесные:	Практические:	

<p>Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; имитация, зрительные ориентиры) мультфильмы и игровые передачи, обучающие ролики наблюдения, экскурсии ознакомление детей с алгоритмами восприятия</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция Чтение художественной литературы Заучивание наизусть стихов и правил Минутки безопасности</p>	<p>сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты дорожной обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре. игры, соревнования, подвижные, дидактические театрализованные составление коллажей; моделирование и анализ</p>
<p>(мнемотаблицы, мнемодорожки)</p>		<p>заданных ситуаций; сочинение историй и оформление их в книжечки познавательные викторины</p>
<p><u>самообслуживание и элементарный бытовой труд</u></p>		
<p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p>	<p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p>	
<p>Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказы и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок</p>	<p>Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций Ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки)</p>	
<p><b>Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>		
<p>Методы, направленные на повышение познавательной активности детей:</p>		

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по различным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

**Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:**

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

**Модуль 3. Образовательная область  
«Речевое развитие»**

коммуникативная деятельность

<p>Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Использование персонажей различных театров использование технических средств ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки)</p>	<p>Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал дополнение ответа толкование (разъяснение понятия) Беседа творческое задание с применением образца</p>	<p>Практические: дидактические игры; игры драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры имитация, разговор (беседа), пересказ, рассказывание (сочинение) творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой)</p>
---	---	---

**восприятие художественной литературы и фольклора**

<p>Наглядные: Кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций или демонстрация наглядного</p>	<p>Словесные: выразительное чтение и рассказывание художественных произведений повторное чтение</p>	<p>Практические: дидактические игры; театрализованные игры по прочитанным книгам инсценировки;</p>
<p>объекта в целях отдыха, разрядки детей (чтение стихов кукле, появление разгадки – предмета использование персонажей различных театров использование технических средств для аудио и видео ряда</p>	<p>заучивание наизусть пересказ обобщающая беседа рассказывание без опоры на наглядный материал толкование (разъяснение понятия) беседа творческое задание с применением образца</p>	<p>Игры драматизации и спектакли по мотивам произведений. ролевые игры викторины разговор (беседа), пересказ занимательного эпизода, рассказывание (сочинение на тему прочитанного произведения) творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой)</p>

**Модуль 4. Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»**

**музыкальная деятельность**

<p>Наглядные:  наглядно-слуховой</p>	<p>Словесные:  чтение и рассказывание художественных</p>	<p>Практические: музыкально-дидактические игры и логоритмические упражнения; игры-драматизации; инсценировки; пластические этюды;</p>
--	--	---

<p>(исполнение музыки - живая или фонограмма) наглядно-зрительный (показ иллюстрации, картинок, рисунков, цветных карточек, игрушек, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий). использование технических средств аудио и видео ряда.</p>	<p>произведений; заучивание наизусть;пересказ обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал дополнение ответа толкование (разъяснение понятия) беседа творческое задание с применением образца</p>	<p>хороводные игры имитация, творческие задания, предполагающие организацию разных видов движений рук (что доступно уже детям младшего возраста), танцевальных и образных движений как средств музыкальной выразительности (акцентов, динамики, взлетов и падений мелодии, темпа, ритмического рисунка и т.д.)</p>
---	---	--

**изобразительная деятельность**

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<p>использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения, способов действия (показ жестом и показ приемов изображения); показ детских работ для развития конструктивного мышления и творческих способностей детей.</p>	<p>беседа, указания воспитателя в начале и в процессе работы (в связи с разъяснением поставленных учебных задач) использование словесного художественного образа (выразительное чтение художественных произведений для создания творческого настроения, активной работе мысли, воображения) активизация внимания детей: (воспитатель спрашивает, предлагает называть, определять, сравнивать).</p>	<p>различные упражнения (с изменениями и дополнениями) на закрепление того или иного навыка или умения, уточнение последовательности действий. организация и обеспечение восприятия и понимания содержания музыкальных и литературных произведений (наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, готовых построек, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях).</p>

**Модуль 5. Образовательная область  
«Физическое развитие»**

**двигательная деятельность**

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<p>Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, атрибутов для игр иллюстраций, репродукций, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме</p>

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами		
Наглядные:	Словесные:	Практические:
Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы)	объяснения, пояснения, указания; Вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция Минутки здоровья выразительное чтение и рассказывание художественных произведений толкование (разъяснение понятия)	прогулки и походы физкультурные и игровые досуги, праздники: распространение опыта семейного воспитания организация закаливания, питания, коррекционной работы (профилактика плоскостопия и сколиоза, миопии) смехотерапия, музыкотерапия,
	заучивание наизусть	психогимнастика

**Средства развития социально-коммуникативного модуля в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и детьми, самостоятельной свободной деятельности**

	<i>Возрастные категории</i>				
	<b>Дети третье го года жизни</b>	<b>Дети четверт ого года жизни</b>	<b>Дети пятого года жизни</b>	<b>Дети шестого года жизни</b>	<b>Дети седьмо го года жизни</b>
<b>Социализация</b>					
- сюжетно-ролевая игра	*	*	*	*	*
- настольно-печатные игры			*	*	*
- минутки общения		*	*	*	*
- восприятие художественной литературы и фольклора	*	*	*	*	*
- посещение музея, театра				*	*
- совместная проектная деятельность				*	*
<b>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</b>					
- самообслуживание		*	*	*	*
- труд в уголке природы		*	*	*	*
- ручной труд			*	*	*
- поручения			*	*	*
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>					
- выработка элементарных правил безопасности в природе, быту		*	*	*	*
- чтение художественной литературы		*	*	*	*



- бытовые ситуации			*	*	*
- игры с правилами				*	*

	<b>Возрастные категории</b>				
	<b>Дети третье го года жизни</b>	<b>Дети четверт ого года жизни</b>	<b>Дети пятого года жизни</b>	<b>Дети шестого года жизни</b>	<b>Дети седьмо го года жизни</b>
<b>Познавательное развитие</b>					
- рассматривание иллюстраций, картин	*	*	*	*	*
- познавательные игры		*	*	*	*
- игры сезонного характера	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
<b>Речевое развитие</b>					
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- пальчиковые игры	*	*	*	*	*
- рассказывание		*	*	*	*
- игра-драматизация			*	*	*
- заучивание произведений устного народного творчества	*	*	*	*	*

**Средства развития познавательного и речевого модуля в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и детьми, самостоятельной свободной деятельности**

**Средства развития художественно-эстетического модуля**

	<b>Возрастные категории</b>				
	<b>Дети третье го года жизни</b>	<b>Дети четвер того года жизни</b>	<b>Дети пятого года жизни</b>	<b>Дети шестог о года жизни</b>	<b>Дети седьмо го года жизни</b>
<b>Изобразительная деятельность</b>					
- рисование (экспериментирование с различными материалами)	*	*	*	*	*
- лепка (экспериментирование с различными материалами)	*	*	*	*	*
- аппликация		*	*	*	*
- настольно-печатные игры		*	*	*	*
- декоративно-прикладная деятельность			*	*	*
<b>Музыкальная деятельность</b>					
- пение	*	*	*	*	*
- слушание музыки	*	*	*	*	*
- музыкальные движения	*	*	*	*	*
- развлечения	*	*	*	*	*

**ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, предусматривает следующие методы и средства реализации<sup>11</sup>:**

<sup>11</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

«ИРО». – 2013г. – 62с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К Новоскольцева

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно- историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
  - детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого- педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
  - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
  - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
  - клубные формы работы с родителями и детьми;
  - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья;
  - работа над развитием чувства ритма, музицирование;
  - пальчиковая гимнастика.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### ***Культурные практики ребёнка***

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

### ***Культурная практика в дошкольном возрасте***



Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм

Ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребёнком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, добродетельности, любведружбы, заботы, помощи.

### ***Культурные практики и формы организации совместной образовательной деятельности***

#### Правовые практики

Правовые практики – это практики готовности ребёнка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;

воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;

вовлечению в деятельность, соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.;

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики физической, душевной и духовной целостности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

*физического развития ребенка* – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

*эмоционально-ценностного развития* – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

*духовного развития* – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы – это практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка - это практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;

в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

#### **Способы поддержки детской инициативности:**

- Создание педагогом проблемной ситуации;
- Обеспечение разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности (ребенок, взрослый);
- Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;

- Оценивание и анализ (самооценка, самоанализ) не только конечного результата (правильно - неправильно), но процесса деятельности;
- Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

### **Поддержка инициативности ребенка:**

- Детское игровое экспериментирование – «От удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу»
  - Создание интеллектуально-игровой среды:
    - проектирование;
    - игровое моделирование;
    - применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей
  - Переход к новым активным методам обучения:
    - формирование поискового стиля мышления;
    - формирование интереса к познанию и исследованию;
    - развитие у детей доказательного типа рассуждения;
    - обучение общим закономерностям будущей деятельности;
    - вооружение ребенка методами овладения и синтеза новых знаний (в любой предметной области);
    - создание широкого кругозора.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути.

Наиболее эффективными **формами организации** для поддержки детской инициативы являются следующие:

- Познавательные занятия.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и труд в уголке природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметно-вещного мира и живой природы.
- Самостоятельная деятельность детей.

Детская деятельность, в том числе самостоятельная, организовывается так, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

С целью поддержки индивидуального развития ребенка при планировании:

- обозначаются те виды деятельности, в которых ребенок испытывает трудности;
- прописывается тема игрового задания, содержание или источник, которым педагог будет пользоваться.

Поддержка индивидуальности заключается не только в поддержке ребенка в трудных ситуациях его развития, а также выстраивается взаимодействие с ребенком в «зоне его ближайшего развития», создается его ситуация успеха в освоении культурных практик и видов деятельности.

Такие данные можно получить исходя из индивидуальной диагностики ребенка.

## **2.5 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится



адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### ***Задачи взаимодействия МАОУ «СОШ № 10» с семьей:***

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Взаимодействие с семьями воспитанников***

строится в МАОУ «СОШ № 10» на тесном взаимодействии всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Семейное воспитание является приоритетным. Взаимосвязь семьи и МАОУ «СОШ № 10» базируется на развивающем взаимодействии, сотрудничестве, доверительности.

Формы взаимодействия с родителями:

- Анкетирование и опросы;
- Общие и групповые родительские собрания, конференции;

- Дни открытых дверей;
- Индивидуальные консультации специалистов;
- Совместные досуговые мероприятия;
- Сотрудничество в рамках социально-педагогических проектов;
- Конкурсы совместного творчества детей и родителей воспитанников;
- Тематические и социально-педагогические проекты;
- Стендовая наглядная информация; информационные уголки;
- Памятки, буклеты.

В МАОУ «СОШ № 10» создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию и обучению дошкольников. Родители имеют возможность быть активными участниками воспитательно-образовательного процесса детского сада. Сотрудничество педагогов и родителей воспитанников обеспечивает эффективность процесса воспитания дошкольников.

### *Модель взаимодействия педагога и родителей*

#### **1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ**

Педагоги: Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

Родители: Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)).

#### **2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ**

Педагоги: Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)

Родители: Встреча со специалистами.  
Просмотр открытых занятий, мероприятий

#### **3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА**

Педагоги: Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская  
Выбор содержания, форм с семьей ребенка

Родители: Получение консультативной индивидуальной помощи

#### **4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ**

Педагоги: Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)

Родители: Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

<b><i>Образовательные области (направления развития)</i></b>	<b><i>Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)</i></b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное оформление участка</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Субботники</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренинги</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Мастер-класс</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Конкурсы, выставки</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах</li> <li>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ</li> <li>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> <li>• Собеседование с ребёнком в присутствии родителей</li> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей</li> <li>• Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.)</li> <li>• Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов</li> <li>• Создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)</li> <li>• Совместные досуги, праздники, литературные вечера</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера</li> <li>• Организация совместных выставок</li> <li>• Игровые семейные конкурсы, викторины</li> <li>• Конкурсы семейных рисунков, поделок, др. творческих работ</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Консультации</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Малый туризм</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Стенды</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Парная гимнастика</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний</li> <li>• Конкурсы и выставки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Создание журналов, газет</li> <li>• Проекты</li> </ul>
--	---

<b>Функции совместной партнерской деятельности</b>	<b>Формы работы (взаимодействия) с родителями</b>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой МАОУ «СОШ № 10»;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ;</li> <li>- вовлечение семьи в управление МАОУ «СОШ № 10»: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование ихв организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li> </ul>
Информационно- консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт МАОУ «СОШ № 10»;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том,</li> </ul>

	<p>как родители могут в этом помочь детям дома;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов МАОУ «СОШ № 10», приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально- ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы МАОУ «СОШ № 10», предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в</li> </ul>

	<p>дни открытых дверей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>
--	---

## **2.7 Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями развития**

Коррекционная работа и инклюзивное образование должны быть направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушениями речи, с задержкой психического развития, сумственной отсталостью легкой степени и оказание помощи детям данных категорий в освоении Образовательной программы. Включает мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, ежедневные индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия. Индивидуальные (не более 20 минут) и групповые коррекционные мероприятия продолжительностью не более 5 минут проводятся в первую и вторую половину дня, исключая время, отведенное на прогулку и сон. Коррекционная помощь детям с нарушениями речи оказывается воспитателем.

- учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели;
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов;
- систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов;
- включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
- закрепление навыков чтения;

Воспитателем осуществляется целенаправленное наблюдение за детьми в группе и на занятиях, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей.

Основная задача этого периода - создание дружного детского коллектива в группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку.

Воспитатель оформляет родительский уголок, готовит и проводит педагогический совет и родительские собрания. Проводятся занятия, на которых используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций, подвижные игры с правилами.

2.8

### **Программа воспитания**

<https://10kt.uralschool.ru/news-svc/item?id=83267&lang=ru&type=news>

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть 60 деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и

мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, педагог самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей. Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Соблюдается принцип возрастной адресности. Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. Материал для изучения формулируется на едином поле с учётом возрастных уточнённых требований. Тематическое планирование подразумевает реализацию принципа циклического обучения, который рекомендует, как правило, синхронно изучать выделенные темы практически на всех видах занятий, а также позволяет уточнить и расширить ЗУН детей по основным темам, изучая их на новом качественном уровне в каждом учебном году.

Тема, как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Предварительный подбор взрослым основных тем передают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги МАОУ «СОШ № 10» учитывают ФГОС ДО к ее созданию, а также рекомендации авторов программы «От рождения до школы».

Развивающая предметно-пространственная среда системна;

- иницирует деятельность ребенка: ее объекты, цели и способы их достижения задаются предметной средой;
- учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту. Иначе говоря, решает задачи создания зоны ближайшего развития через организацию предметной среды; дает возможность взаимодействия воспитанников между собой и со взрослыми;
- наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые побуждают воспитанников к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также к наделению новыми смыслами



консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, способы, образы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование), так и развитие воспитанников в ней;

- обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве, сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз – рука»), его росту и предметному миру взрослых;

- развивающая функция предметной среды сочетает традиционные и новые компоненты, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В МАОУ «СОШ № 10» функционируют кабинеты: методический кабинет, медицинский кабинет, спортивный зал, музыкальный зал.

Внутренняя отделка стен соответствуют требованиям пожарной и санитарной безопасности. Стены красиво и эстетично оформлены. Имеются всевозможные стенды:

«Наш любимый детский сад», «Наше творчество» Территория детского сада имеет ограждение, прогулочные участки, спортивный участок. По периметру здания проложена асфальтированная дорожка.

В соответствии с ФГОС ДО развития ребенка обозначено пятью образовательными областями и интеграцией, что отражено в развивающей предметно-пространственной среде дошкольного учреждения.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МАОУ СОШ № 10</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка.</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> </ul>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Музыкальный центр</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>

Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и	➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
--------------	--	--

	родителями.	
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Теплица</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (старший дошкольный возраст)</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (старший дошкольный возраст)</li> </ul>
Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> </ul>
Центр «Строитель»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> </ul>

	позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр игры	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Центр безопасности	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
«Краеведческий центр»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Тульская символика</li> <li>➤ Образцы русских и тульских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>
Центр книги	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Центр театра	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Центр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок,</li> </ul>

		тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Альбомы-раскраски
Центр музыки	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон  ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия

В развивающей предметно-пространственной среде МАОУ «СОШ № 10» имеется представленность материалов каждого вида деятельности (игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативной; познавательно-исследовательской; для восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице); для конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной, что обеспечивает для воспитанников выбор по интересам.

В развивающей предметно-пространственной среде МАОУ «СОШ № 10» отражены возможности для самостоятельной деятельности воспитанников и совместной деятельности воспитанников и взрослого, что позволяет ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равными, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми:

Положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения предметно-развивающей среды:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

В групповых комнатах созданы условия для того, чтобы была возможность видеть глаза ребёнка: имеются разноуровневая мебель, напольный строитель, театральная ширма, мягкая мебель, центр книги.

2. Комфортность обстановки для ребенка и взрослого.

Планировка помещений групповых комнат такова, что каждый ребенок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния; имеются уголки уединения.

Наличие вещей в помещениях групп: альбомы с фотографиями: «Моя семья», «Сильный, смелый, ловкий» и др.; некоторые домашние предметы – детские игрушки напоминают воспитанникам о доме, семье.

Специально организованы места для хранения «детских сокровищ» и детских коллекций, которые помещены в детских шкафчиках, небольшие «кармашки», которые закреплены на дверце шкафчика.

### 3. Безопасность.

Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых комнатах отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно – гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (центры детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней, сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.) Соблюден световой режим в группах. Центр для организованной деятельности расположен у окон, где свет падает слева и сзади.

### 4. Комплексование и гибкое зонирование.

Разнообразие предметной среды структурируется по видам детской деятельности, обеспечивает для воспитанников выбор по интересам и позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать самостоятельно; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равным, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач.

Во всех групповых пространствах дошкольного учреждения выделены три части: спокойная, двигательная и рабочая.

В групповых комнатах созданы функциональные центры, в которых материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагаются в разных пространствах. Трансформация группы обеспечена раздвижными лёгкими ширмами, перестановкой мебели. Созданные центры детской активности отражают различные виды деятельности, специфичные для возраста воспитанников. Материалы расположены в удобных и доступных для воспитанников местах. Учитывается равномерная наполняемость центров.

### 5. Условия активности, самостоятельности, творчества.

По сравнению с обычной семейной обстановкой, среда в детском саду должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

На специально выделенных полках воспитанники имеют возможность разместить продукты детской деятельности. Дошкольники создают в групповых комнатах игровые пространства; конструируют из разных материалов, используя при этом имеющиеся схемы, символическое обозначение последовательности действий, правил игры и пр.

Для развития активности, самостоятельности и творчества воспитанников в центрах искусства расположены шумовые инструменты; в центрах двигательной активности - нестандартное оборудование; в центрах природы - инструменты для труда и наблюдений за ростом растений; в центрах изобразительной деятельности - раскраски и другие материалы для детского творчества; в познавательных центрах – дидактические и развивающие игры и пр.

#### 6. Динамичность развивающей среды.

Принцип динамичности развивающей среды включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года, в групповых комнатах выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном центре - книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы родительские уголки, уголки здоровья, выставки детских творческих работ и др.

#### 7. Учёт половых и возрастных различий воспитанников.

Построение среды с учётом половых различий предоставляет возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности.

В групповых комнатах имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно

– ролевой игры, уголках ряженья; мальчики – на коврах для машинок, в центрах двигательной активности.

#### 8. Принцип открытости – закрытости представлен в нескольких аспектах:

1) Открытость природе. В групповых комнатах эстетично оформлены центры природы. Имеется достаточное количество комнатных растений, картотеки с названиями комнатных и садовых цветов.

На каждом из прогулочных участков МАОУ «СОШ № 10» разработаны цветники и клумбы. Они оживляют среду, развивают в детях эстетические чувства, любознательность, бережное отношение к живым существам.

2) Открытость культуре. В центрах искусства организованы выставки декоративно-прикладных промыслов. Выложены тематические раскраски для раскрашивания их воспитанниками в самостоятельной деятельности и трафареты; подобран необходимый для детского творчества материал. Всё это способствует формированию представлений о

«маленькой родине» и чувства любви к ней.

#### 9. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений, возможности для исследования.

В групповых комнатах имеются в наличии материалы для обследования с помощью различных анализаторов: зрительного, тактильного, слухового и пр.: наборы пуговиц, бусин, шнуровки, бросовый и природный материал (шишки, камешки, горох, бобы и пр.)

Материалы и оборудование для познавательно - исследовательской деятельности представлены материалами трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал.

Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени представлены различными искусственно созданными материалами для сенсорного развития (вкладыши – формы и т.п.).

Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.)

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

### 10. Эстетика оформления группы

Оформление развивающей предметно-пространственной среды должно отвечать требованиям эстетики, привлекать внимание воспитанников, побуждать к активному действию в ней.

В групповых комнатах выдержана цветовая гамма. Имеется детская и игровая мебель в соответствии с выбранным цветом.

Воспитатели стараются в разных стилях представлять воспитанникам одно и то же содержание сказки, эпизодов из жизни воспитанников, взрослых: реалистическом, абстрактном, комическом и т. д. Тогда воспитанники смогут осваивать начала специфики жанров.

Все центры детской активности эстетически оформлены.

Перечисленные принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также программных задач, что способствует повышению уровня самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Таким образом, созданная в МАОУ «СОШ № 10» развивающая предметно-пространственная среда удовлетворяет ФГОС ДО.

### 3.3. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МАОУ «СОШ № 10». Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих<sup>2</sup>.

В МАОУ «СОШ № 10» работает 4 педагога.

Возрастной состав		Уровень образования		Стаж работы		Квалификационная категория	
Возраст	Количество педагогов / %	Образование	Количество педагогов / %	Стаж работы	Количество педагогов / %	Кв. к.	Количество педагогов / %
От 20 до 30 лет	1 – 10%	Средне специальное	1/10%	До 5 лет	1-10%	Первая	1-10%
От 30 до 40 лет	2– 60%	Среднее профессиональное	2/20%	От 10 до 20 лет	2-20%	СЗД	1-10%
От 30 до 40 лет	1 – 10%	Высшее	1/10%	От 5 до 10 лет	1-10%	Нет кв.к.	2-20%

<sup>2</sup>здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ию раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства ля 2011 г., регистрационный N 21240)



Специалисты МАОУ «СОШ № 10»: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, логопед.

Все педагоги своевременно проходят КПК. 100% педагогов прошли курсы повышения квалификации «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО». А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

### **3.4 Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной Программы**

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования, с целью реализации образовательной программы дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей в МАОУ «СОШ № 10» создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

Назначение оборудования ДОУ и результаты его использования:

- 1). Снятие негативных эмоций и состояний детей, сотрудников, родителей.
- 2). Развитие общей моторики, пространственных представлений.
- 3). Саморегуляция психического состояния сотрудников и воспитанников.
- 4). Развитие координации движений, вестибулярного аппарата, закаливание, профилактика плоскостопия.
- 5). Коррекция уровня тревожности, страхов и агрессивности.
- 6). Развитие мыслительной деятельности воспитанников, кинестетической чувствительности.
- 7). Активизация внимания, формирование навыков саморегуляции.
- 8). Ориентировка в пространстве, умение сосредоточиться.
- 9). Стабилизация психического состояния всех участников педагогического процесса.

---

<sup>2</sup> раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240)

**Здание МА ДОУ при МАОУ «СОШ № 10»**

<b>Форма владения</b>	Оперативное управление
<b>Год постройки</b>	1998
<b>Тип строения</b>	типовой
<b>Соответствие строения санитарно-техническим нормам</b>	Соответствует
<b>Этажность</b>	2 этажа
<b>Площадь (кв.м.)</b>	1457,9
<b>Благоустройство</b>	Централизованное водоснабжение, канализация, отопление.

<b>Наименование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые помещения с раздевальными комнатами (2 групп)	Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.
Фойе детского сада	Информационные стенды, тематические выставки.
Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты, в т.ч. шумовые, стул детский (30 шт.).
Физкультурный зал	Мячи разных диаметров, скакалки, гимнастические палки, ленты, обручи, кегли, мешочки с песком, скамейки, шведская стенка, кольца для забрасывания мячей.
Кабинет музыкального руководителя	Набор мебели (1), стол (1), стул (2). Костюмы (взрослые, детские), атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, ширма, маски, тематическое оформление к праздникам, учебно-методическая литература, фонотека, компьютер.
Кабинет директора	Шкаф(3), стол (1), стулья (6), диван (1), тумба (1), компьютер с выходом в интернет (1), телефон, действующая документация, архив.
Метод кабинет	Стол (1), стулья (6), шкаф (4), действующая документация, архив.
Кабинет завхоза	Стол (1), стул(1), действующая документация.
Медицинский кабинет	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, медицинский инструментарий, кушетка (1), бытовой ингалятор «Небулайзер», стол медицинский (1), шкаф медицинский (1), умывальник (1).
Процедурный кабинет	Электронагреватель воды, бактерицидная лампа (1), кушетка (1), холодильник(1), ширма (1), умывальник (1), дозаторы (1), шкаф для медикаментов (1), медицинский столик (2)

Пищеблок	Электроплита (1), шкаф пекарный (1), электрическая мясорубка (1), шкаф холодильный (1), шкаф холодильный однодверный (1) холодильник бытовой (1), морозильная камера (2), картофелечистка (1), универсальная кухонная машина (2), электрокипятильник (1), нержавеющие мойки (2), мойка эмалированная (2), столы из нержавеющей стали (6), весы электронные (2), весы механические (3), весы напольные (1), металлический стеллаж (1), кухонное оснащение и оборудование.
Прачечная	Стиральная машина (2), сушильный барабан (1), гладильный каток (1), гладильная доска (1), утюг (1)

### Характеристика предметно-развивающей среды в групповых помещениях

Развивающая среда в МАОУ «СОШ № 10» построена с учетом развития детей в разных видах деятельности и включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

При этом, размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченность групповых помещений, которые не должны быть перегружены предметами, давая детям возможность проявлять свободную активность. Решением, позволяющим использовать ограниченное помещение наилучшим образом, представлено принципом комплексирования и свободного зонирования.

В групповых комнатах оформлены различные центры, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах в соответствии с возрастом детей.

Все материалы доступны детям, при этом разграничены места хранения и использования материалов. Материалы периодически обновляются. Распределение по центрам сохраняется во всех возрастных группах, а наполнение конкретными материалами соответствует возрасту детей. Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В центре «познание» размещаются материалы, позволяющие детям осуществлять исследовательскую деятельность, включающую в себя патриотическое воспитание, дидактические игры, экспериментальную деятельность.

Конструктивная деятельность представлена мелким и крупным строительным материалом, разнообразными конструкторами (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения). Строительный материал расклассифицирован по форме и размеру и хранится на специально отведенных для него полках и открытых коробах. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные секреты для «поисков», «путешествий» и прочие атрибуты.

Центр «сюжетно-ролевой игры» оформляется при помощи атрибутов для сюжетно-ролевых игр и разнообразных игрушек, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Центр «сюжетно-ролевой игры» и центр «театр» располагаются недалеко друг от друга. Для театрализованной деятельности представлены следующие материалы: театр настольный, ширмы разных видов, наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок, театр, сделанный самими детьми и воспитателем, материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы и др.). Для драматизации имеются готовые костюмы, маски

для разыгрывания сказок, условные заместители для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры. Здесь же располагаются полки с книгами по 5-6 наименований из прочитанных книг по программе, по 1-2 новых, незнакомых детям, а также столик, на котором есть карандаши и бумага. За ними можно почитать и посмотреть книги, нарисовать иллюстрации к ним.

Все материалы и готовые предметы периодически обновляются. Новые книги появляются в соответствии с программным чтением. Для самостоятельного творчества оборудованы музыкальные уголки, дидактические, наглядные пособия и игры по развитию музыкальных способностей, атрибуты и костюмы для инсценировок, спектаклей.

Для осуществления экологического воспитания в каждой группе представлены уголки природы с растениями, не требующими сложного ухода (фиалка, бегония, фуксия, бальзамин, традесканция и пр.) Оформлены краеведческие материалы: гербарии растений, типичных для данной местности, дидактические природоведческие игры, альбомы, фотографии, картины, подобран иллюстрированный и природный материал, ведутся календари наблюдений за погодой и изменениями в природе. В уголках оборудованы выставки по временам года.

В дошкольном учреждении созданы условия для изобразительной деятельности воспитанников. Имеются предметы декоративно-прикладного искусства, материалы для рисования, лепки, аппликации, художественного труда, тематические альбомы, наборы иллюстраций. Для самостоятельной изобразительной деятельности - наборы изобразительных средств, выставки предметов искусства, краски, гуашь, уголь, акварель, пастель, кисточки, белочки или колонковые, бумага разного формата, губки из поролона, тряпочки для рук и кистей, баночки для красок, фартуки, тапки и баночки для воды, пластилин, глина. Дополнительный материал: коробочки для росписи, мелкие кусочки дерева, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, фольга.

Оборудование для трудовой деятельности включает в себя материалы для ручного труда, хозяйственно-бытового труда и труда в природе.

Познавательный и игровой материал подобран с учетом возрастных возможностей детей, ориентирован на их всестороннее развитие, на зону ближайшего развития каждого ребенка. В групповых комнатах, постепенно, по мере взросления детей, меняется оснащение предметно развивающей среды, добавляется оборудование.

Приемные комнаты оборудованы стендами с информацией для родителей, постоянно действующими выставками детского творчества.

### **Характеристика прогулочных участков**

Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием, малыми формами для развития основных видов движения и игр детей. На территории оборудовано место для наблюдений и экспериментально-опытной деятельности.

В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке прокладывается лыжня, расчищается участок для проведения физкультурных занятий на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

### **Характеристика информационно-методического обеспечения**

МАОУ «СОШ № 10» обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с образовательной программой.

В каждой группе есть необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми. Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

## **Информационные ресурсы**

Компьютерами оснащены кабинеты: директора (с выходом в интернет).

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: - расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; - расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; - прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного

общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования. Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативноправовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в инновационной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (управляющего совета), выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных учреждением на очередной финансовый год. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, канализацию,

- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год. Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества. Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств

и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения). Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).



**3.6. Планирование образовательной деятельности  
Календарный учебный график**

Содержание	Дети третьего года жизни	Дети четвертого года жизни	Дети пятого года жизни	Дети шестого года жизни	Дети седьмого года жизни
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021
График каникул	с 11.01.2022г. по 17.01.2022г.	с 11.01.2022г. по 17.01.2022г.	с 11.01.2022г. по 17.01.2022г.	с 11.01.2022г. по 17.01.2022г.	с 11.01.2022г. по 17.01.2022г.
Окончание учебного года	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022
Адаптационный период	с 01.09.2021 по 13.09.2021	-	-	-	-
Новогодние праздничные дни	с 01.01.2022 по 10.01.2022	с 01.01.2022 по 10.01.2022	с 01.01.2022 по 10.01.2022	с 01.01.2022 по 10.01.2022	с 01.01.2022 по 10.01.2022
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года	-	с 01.09.2021 по 11.09.2021	с 01.09.2021 по 11.09.2021	с 01.09.2021 по 11.09.2021	с 01.09.2021 по 11.09.2021
Сроки проведения мониторинга на конец года (итоговый)	с 23.05.2022 по 31.05.2022	с 23.05.2022 по 31.05.2022	с 23.05.2022 по 31.05.2022	с 23.05.2022 по 31.05.2022	с 23.05.2022 по 31.05.2022
Продолжительность учебного года (без учёта мониторинга, каникул и новогодних праздничных дней)	<b>39 недель (32 недели)</b>	<b>39 недель (34 недели)</b>	<b>39 недель (34 недели)</b>	<b>39 недель (34 недели)</b>	<b>39 недель (34 недели)</b>
Летний оздоровительный период	с 01.06.2022 по 31.08.2022	с 01.06.2022 по 31.08.2022	с 01.06.2022 по 31.08.2022	с 01.06.2022 по 31.08.2022	с 01.06.2022 по 31.08.2022

**Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.**

	Дети третьего года жизни	Дети четвёртого года жизни	Дети пятого года жизни	Дети шестого года жизни	Дети седьмого года жизни
--	--------------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------

Понедельник	1. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	09.00-09.10-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность *	09.00-09.15	1. Двигательная деятельность	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность		
	2. Общение (по подгруппам)	16.00-16.10-16.20	2. Двигательная деятельность	09.25-09.40	2. Изобразительная деятельность	09.30-09.50	2. Музыкальная деятельность *	09.30-09.55	2. Познавательная исследовательская деятельность		
		10:20-10:50	3. Музыкальная деятельность *						3. Музыкальная деятельность *		
		09:00-09:30	1. Экспериментирование с материалами вещества	09.00-09.15	1. Познавательная исследовательская деятельность	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность		
	Вторник	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут	09.40-10.10	2. Коммуникативная деятельность	09.30-09.55	2. Музыкальная деятельность *	09.30-09.55	2. Двигательная деятельность	09.40-10.10	2. Коммуникативная деятельность	
			10:20-10:50	3. Двигательная деятельность						3. Двигательная деятельность	
			16.00.- 16.20	1. Бежопасность							1. Бежопасность
			09.00-09.30	1. Познавательная исследовательская деятельность							
			09.00-09.20								
			09.00-09.30								
09.00-09.30											
Вторник	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут	09.40-10.10	2. Коммуникативная деятельность	09.25-09.40	2. Музыкальная деятельность *	09.30-09.55	2. Двигательная деятельность	09.40-10.10	2. Коммуникативная деятельность		
		10:20-10:50	3. Двигательная деятельность						3. Двигательная деятельность		
		16.00.- 16.20	1. Бежопасность							1. Бежопасность	
		09.00-09.30	1. Экспериментирование с материалами вещества	09.00-09.15	1. Познавательная исследовательская деятельность	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность		
		09.00-09.20									
		09.00-09.30									
		09.00-09.30									

среда	1. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	09.00-09.10	1. Коммуникативная деятельность	09.00-09.15	1. Познавательная исследовательская деятельность*	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность*	09.00-09.20	1. Познавательная исследовательская деятельность*	09:00-09:30
	<b>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут</b>									
четверг	2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	16.00-16.10-16.20	2. Двигательная деятельность (бассейн)*	11:00-11:15	2. Двигательная деятельность (бассейн)*	11:30-11:50	2. Музыкальная деятельность*	16.00-16.25	3. Коммуникативная деятельность	10:20-10:50
	1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	09.00-09.10-09.20	1. Музыкальная деятельность*	09.00-09.15	1. Коммуникативная деятельность	09.00-09.20	1. Конструирование	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность	09.00-09.30
<b>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут</b>										
	2. Двигательная деятельность	16.00-16.10	2. Изобразительная деятельность	09.25-09.40	2. Музыкальная деятельность*	9.30-9.50	2. Двигательная деятельность (бассейн)*	11.00-11.25	2. Коммуникативная деятельность*	09.40-10.10

							3. Изобразительная деятельность	16.00-16.25	3. Двигательная деятельность (бассейн)*	11.40-12.10
в	1. Экспериментирование с материалами и веществами	09.00-09.10-9.20	1. Познавательная-исследовательская деятельность*/конструирование	09.00-09.15	1. Двигательная деятельность	09.00-09.20	1. Коммуникативная деятельность	09.00-09.20	1. Конструирование	09.00-09.30
	<b>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут</b>									
	2. Общение	16.00-16.10-16.20	2. Двигательная деятельность	09.25-09.40	2. Изобразительная деятельность	09.30-09.50	2. Двигательная деятельность	09.30-09.55	2. Изобразительная деятельность*	09.40-10.10
									3. Двигательная деятельность	10.20-10.50

---

<sup>13</sup> Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организационному режиму работы дошкольных образовательных организаций"

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН<sup>13</sup> (План непрерывной образовательной деятельности<sup>14</sup>)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА Учебный план образовательной программы муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя образовательная школа № 10» (далее – МАОУ

«СОШ № 10») на 2021-2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Уставом муниципального автономного образовательного учреждения МАОУ «СОШ

№ 10» утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 04.10.2019 г. № 186 –Д. Учебный план МАОУ «СОШ

№ 10» устанавливает перечень видов деятельности и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности с детьми (далее – НОД).

Объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- для детей третьего года жизни длительность НОД не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут);

- продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут;

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группах детей четвертого и пятого года жизни не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в группах детей шестого и седьмого года жизни - 45 минут и 1,5 часа соответственно;

- в середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультурные минутки;

- перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут.

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (шестой год жизни) осуществляется во второй половине дня после дневного сна – 3 раза в неделю; ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день;

- в середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки;

- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня;

- реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени НОД;

- максимальная нагрузка - во вторник, среду.

В группе детей третьего года жизни учебный план МАОУ «СОШ № 10» предполагает объем образовательной нагрузки в количестве 10 НОД в неделю (1 час 40 мин.), в группе четвертого года жизни - 10 НОД в неделю (2 часа 30 минут), пятого года жизни - 10 НОД в неделю (3 часа 20 минут), шестого года жизни - 13 НОД в неделю (5 часов), седьмого года жизни - 15 НОД в неделю (7 часов 30 минут), что соответствует

санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

При регулировании нагрузки учитываются индивидуальные особенности детей. С этой целью образовательная работа в группах общеразвивающей направленности с детьми третьего года жизни организуется по подгруппам.

В учебный план включены виды деятельности, обеспечивающие развитие детей по пяти образовательным областям: познавательной, речевой, социально-коммуникативной, художественно-эстетической и физической, образовательные задачи которых реализуются в определенных видах деятельности:

*для детей раннего возраста (2 - 3 года)* это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами,
- общение;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

*для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)* это:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- конструирование;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Учебный план предусматривает виды деятельности для реализации задач обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет не менее 60%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, – не более 40% от общего объема.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам МАОУ «СОШ № 10», учитывает требования СанПиН 2.4.1.3049-13 к объему образовательной нагрузки.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**основной образовательной программы дошкольного образования**  
**в группах общеразвивающей направленности с детьми третьего года жизни**  
**2021-2022 учебный год**

<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности детей</b>	<b>Количество НОД в неделю (время)</b>
Социально-коммуникативное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	2 (20 минут)
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	2 (20 минут)
Речевое развитие	Общение	2 (20 минут)

Художественно – эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	1 (10 минут) 1* (10 минут)
Физическое развитие	Двигательная активность	2 (20 минут)
	<b>Итого:</b>	<b>10 (1 час 40 минут)</b>

Примечание. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями реализуются ежедневно в совместной деятельности взрослого и ребенка, в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

\* Часть, формируемая участниками образовательных отношений



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**основной образовательной программы дошкольного образования**  
**в группах общеразвивающей направленности с детьми дошкольного возраста**  
**2021-2022 учебный год**

Образовательная область	Виды деятельности детей	Количество НОД в неделю			
		4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в МА ДОУ № 36			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 (15 минут) 1 через неделю* (15 минут)	1 (20 минут) 1 через неделю* (20 минут)	1 (20 минут) 1*(20 минут)	2 (60 минут) 1*(30 минут)
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	1(15 минут)	1 (20 минут)	2 (45 минут)	3 (90 минут)
Художественно – эстетическое развитие	Конструирование	1(через неделю) (15 минут)	1(через неделю) (20 минут)	1 (20 минут)	1 (30 минут)
	Музыкальная деятельность	2*(30 минут)	2*(40 минут)	2*(50 минут)	2*(60 минут)
	Изобразительная деятельность	2 (30 минут)	2 (40 минут)	2 (45 минут) 1*(25 минут)	2 (60 минут) 1*(30 минут)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2 (30 минут) 1*(15 минут)	2 (40 минут) 1*(20 минут)	2 (50 минут) 1*(25 минут)	2 (60 минут) 1*(30 минут)
	<b>Итого</b>	<b>10 (2 часа 30 минут)</b>	<b>10 (3 часа 20 минут)</b>	<b>13 (5 часов)</b>	<b>15 (7 часов 30 минут)</b>

Примечание. Самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора – реализуются в совместной и самостоятельной деятельности в течение всего времени пребывания ребенка в МАОУ «СОШ № 10».

\* Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.7 Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима

дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим и построенный на его основе распорядок дня – конструкция гибкая, динамичная. В каждой группе детского сада она может быть откорректирована, однако продолжительность основных компонентов режима дня сохраняется в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами<sup>15</sup>.

Режим дня составлен с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов(СанПиН);
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время

---

<sup>15</sup> Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН

**2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**

ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **ЕЖЕДНЕВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД 2021 – 2022 УЧЕБНОГО ГОДА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр детей воспитателем и (или) медицинской сестрой; совместная игровая деятельность педагога с детьми, общение, взаимодействие с родителями	<b>07.15 - 08.00</b>
Утренняя гимнастика	<b>08.00 - 08.05</b>
Подготовка к завтраку	<b>08.05 - 08.15</b>
Завтрак	<b>08.15 - 08.40</b>
игры, самостоятельная деятельность детей	<b>8.40-9.00</b>
Занятие (непрерывная образовательная деятельность)	<b>1 подгруппа 09.00 - 09.10 2 подгруппа 09.10 - 09.20</b>
игры, самостоятельная деятельность детей	<b>09.20-09.40</b>
Второй завтрак	<b>09.40 - 09.50</b>
Подготовка к прогулке	<b>09.50 – 10.00</b>
Прогулка: наблюдения, предметная и игровая деятельность, двигательная деятельность детей, общение, экспериментирование с материалами и веществами и др.	<b>10.00 - 11.15</b>
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	<b>11.15 - 11.30</b>
Обед	<b>11.30-12.00</b>

Подготовка ко сну, сон	<b>12.00 - 15.00</b>
Подъём, закаливающие процедуры	<b>15.00 - 15.15</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.15 - 15.35</b>
игры, самостоятельная деятельность детей	<b>15.35 – 16.00</b>
Занятие (непрерывная образовательная деятельность)	<b>1 подгруппа 16.00 - 16.10</b> <b>2 подгруппа 16.10 - 16.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями, игры), уход детей домой	<b>16.20 - 17.45</b>

**ЕЖЕДНЕВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА  
В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД 2021 – 2022 УЧЕБНОГО ГОДА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Дети четвертого года жизни</b>	<b>Дети пятого года жизни</b>	<b>Дети шестого года жизни</b>	<b>Дети седьмого года жизни</b>
	ежедневно			
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.15-8.00	7.15-8.10	7.15-8.20	7.15-.8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.40
Совместная деятельность с детьми	8.10-8.30	8.20-8.35	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00
	<i>понедельник, вторник, четверг, пятница</i>		<i>понедельник, вторник, среда, пятница</i>	
<i>непрерывная организованная деятельность</i>	<i>9.00-09.40</i>	<i>9.00-09.50</i>	<i>9.00-09.55</i>	<i>9.00-10.50</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>9.40-10.30</i>	<i>09.50-10.30</i>	<i>09.55-10.30</i>	-
<i>Второй завтрак</i>	<i>10.30-10.40</i>	<i>10.30-10.40</i>	<i>10.30-10.40</i>	<i>10.50-11.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>10.40.-12.05</i>	<i>10.40-12.10</i>	<i>10.40-12.20</i>	<i>11.00-12.40</i>
<i>Возвращение с прогулки Подготовка к обеду</i>	<i>12.05-12.15</i>	<i>12.10-12.20</i>	<i>12.20-12.30</i>	<i>12.25-12.35</i>
	<i>Среда</i>		<i>четверг</i>	
<i>непрерывная организованная деятельность</i>	<i>9.00-09.15</i>	<i>9.00-09.20</i>	<i>9.00-09.25</i>	<i>9.00-10.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<i>09.15.-10.30</i>	<i>09.20-10.45</i>	<i>09.25-10.40</i>	<i>10.10-11.10</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>10.30-10.40</i>	<i>10.45-10.55</i>	<i>10.40-10.50</i>	<i>11.10-11.20</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>10.40-11.00</i>	<i>10.55-11.30</i>	<i>10.50-11.00</i>	<i>11.20-11.40</i>
<i>непрерывная организованная деятельность (вплавательном бассейне)</i>	<i>11.00-11.15</i>	<i>11.30-11.50</i>	<i>11.00-11.25</i>	<i>11.40-12.10</i>
<i>совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>11.15-12.05</i>	<i>11.50-12.10</i>	<i>11.25 – 12.20</i>	<i>12.10 – 12.25</i>
<i>подготовка к обеду</i>	<i>12.05-12.15</i>	<i>12.10-12.20</i>	<i>12.20-12.30</i>	<i>12.25-12.35</i>
	ежедневно			

<i>обед</i>	<i>12.15-12.45</i>	<i>12.20-12.50</i>	<i>12.30-13.00</i>	<i>12.35-13.00</i>
<i>дневной сон</i>	<i>12.45-15.10</i>	<i>12.50-15.10</i>	<i>13.00-15.10</i>	<i>13.15-15.10</i>
<i>Постепенный подъём, гигиенические оздоровительные мероприятия</i>	<i>15.10-15.30</i>	<i>15.10-15.30</i>	<i>15.10-15.30</i>	<i>15.10-15.30</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.30-15.50</i>	<i>15.30-15.50</i>	<i>15.30-15.45</i>	<i>15.30-15.45</i>
<i>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность</i>	<i>15.50-16.30</i>	<i>15.50-16.30</i>	<i>15.40-16.30</i>	<i>15.40-16.40</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.</i>	<i>16.30-17.45</i>	<i>16.30-17.45</i>	<i>16.30-17.45</i>	<i>16.40-17.45</i>

**ЕЖЕДНЕВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА  
В ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД 2021 – 2022 УЧЕБНОГО ГОДА**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Дети четвертого года жизни</b>	<b>Дети пятого года жизни</b>	<b>Дети шестого года жизни</b>	<b>Дети седьмого года жизни</b>
<i>Утренний приём детей на участке. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми</i>	<i>07.15-8.10</i>	<i>07.15-8.20</i>	<i>07.15-8.30</i>	<i>07.15-.8.40</i>
<i>Утренняя гимнастика (на улице)</i>	<i>08.00-8.10</i>	<i>08.10-8.20</i>	<i>08.20-8.30</i>	<i>08.30-8.40</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>08.15-.08.45</i>	<i>08.20-08.45</i>	<i>08.30-08.50</i>	<i>08.40-08.55</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>08.45-9.05</i>	<i>08.45-09.05</i>	<i>08.50-09.10</i>	<i>08.55.-09.10</i>
<i>Подготовка к прогулке</i>	<i>09.05-09.15</i>	<i>09.05-09.15</i>	<i>09.10-09.20</i>	<i>09.10-09.20</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>10.15.-10.30</i>	<i>10.20-10.35</i>	<i>10.25-10.35</i>	<i>10.30-10.40</i>
<i>Прогулка: образовательная деятельность на прогулке. Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.</i>	<i>09.15-11.50</i>	<i>09.15-12.00</i>	<i>09.20-12.15</i>	<i>09.20-12.30</i>
<i>Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.</i>	<i>11.50-12.10</i>	<i>12.00-12.15</i>	<i>12.15-12.30</i>	<i>12.30-12.45</i>
<i>обед</i>	<i>12.10-12.30</i>	<i>12.15-12.45</i>	<i>12.30-12.50</i>	<i>12.45-13.15</i>
<i>Подготовка ко сну,</i>	<i>12.30-15.10</i>	<i>12.15-15.10</i>	<i>13.00-15.10</i>	<i>13.15-15.10</i>

<i>дневной сон</i>				
<i>Постепенный подъём, гигиенические оздоровительные мероприятия</i>	<i>и</i> 15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
<i>Полдник</i>	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	15.50-16.15	15.50-16.15	15.45-16.00	15.40-16.05
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.</i>	16.15-17.45	16.15-17.45	16.00-17.45	16.05-17.45

### 3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### Дети третьего года жизни

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### Дети четвертого года жизни

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### Дети пятого года жизни

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха



и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### Дети шестого года жизни

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### Дети седьмого года жизни

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различ

ных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов

России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### Традиционные праздники в МАОУ «СОШ № 10»

Месяц	Младший возраст		Старший возраст	
	Праздники	Традиции ДОУ	Праздники	Традиции ДОУ
Сентябрь	Международный день красоты День дошкольного работника Праздник "Урожая"	Выставка «Осенняя палитра»	День знаний Международный день красоты День дошкольного работника Праздник "Урожая"	Выставка «Осенняя палитра»
Октябрь	День музыки	Осенний праздник	День пожилого человека	Осенний праздник
Ноябрь	День рождения Деда Мороза День матери	Неделя здоровья Спортивный праздник	День народного единства День рождения Деда Мороза День матери	Неделя здоровья День матери
Декабрь	Новый год	Новогодний Утренник	Новый год	Новогодний утренник
Январь	Всемирный день спасибо Всемирный день объятий	Неделя зимних забав	Всемирный день спасибо Всемирный день объятий	Неделя зимних забав
Февраль	День доброты День святого Валентина День защитника Отечества	Акция «Подарок солдату»	День доброты День святого Валентина День защитника Отечества	Акция «Подарок солдату»
Март	Восьмое марта День театра	Театральная Неделя	Восьмое марта День театра	Масленичные старты Театральная неделя

Апрель	День смеха День книги Всемирный день здоровья День космонавтики День Земли	Экологическая Неделя	День смеха День книги Всемирный день здоровья День космонавтики День Земли	Экологическая неделя
Май	Праздник весны и труда День солнца Международный день семьи День победы	Весенний праздник Выпускной	Праздник весны и труда День солнца Международный день семьи День победы	Весенний праздник Выпускной бал
Июнь	День защиты детей День друзей День города	День березки	День защиты детей День друзей День города	День березки
Июль		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья		Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
Август			День флага	День флага

*\* Данные праздники служат основой для бесед, тематических выставок, продуктивной деятельности детей и т.д.*

#### **Традиции в группах:**

Начиная с группы детей четвертого года жизни, в группах проводится традиция **«Мысленное возвращение к прошедшему дню»** (во второй половине дня перед вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о

«хорошем»). Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке).

Ежедневная традиция **«Дружный кружочек»** способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В МАОУ «СОШ № 10» для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

Традиция **«Встреча с интересными людьми»** (старший дошкольный возраст) способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города.

Ежемесячная традиция **«Театральная пятница»** (младший дошкольный возраст) создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе, развивает детское творчество.

В группе детей седьмого года жизни организуется замечательная традиция

**«Шефство»**, которая способствует нравственному воспитанию детей, создает условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживанию; развитию коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе. Педагогами групп старшего возраста разработан перспективный план взаимодействия старших дошкольников с младшими в различных видах деятельности (игровой, трудовой, театральной деятельности, повседневном общении). При организации данной традиции используются разные формы: коллективные, персональные.

Стало традицией ежегодно организовывать какие-либо конкурсы, выставки семейного творчества («Поделки из бросового материала», «Рисуем вместе...»), Операция

«Поможем птичкам перезимовать», «Мастерская Деда Мороза», «К здоровью без лекарств», «Берегись пожара» и многие другие).

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.9.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ. Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение реализуемой Программы.

5. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования;
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.9.5 совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программ

3.9.6 - совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено на повышение эффективности экономики содействия:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы.

### **3.10 Обеспеченность основной общеобразовательной программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Обязательная часть Программы**

##### ***Программа:***

В рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования содержание образовательного процесса с детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности Детского сада выстроено на основе Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (далее – Программа). - <https://fgosreestr.ru/>

##### ***Развитие детей раннего возраста***

##### **Методические пособия:**

С. Н. Теплюк Ребенок второго года жизни. М.: Мозаика-Синтез. 2010. Теплюк С. Н., Ребёнок третьего года жизни — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Модуль 1 «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия:**

Белая К.Ю., **Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014**

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. вторая группа раннего возраста  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе

детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю., Трудовое воспитание в детском саду. –М.: Мозаика – Синтез, 2005

Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

### **Наглядно – дидактические пособия**

Борадочева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка ДОУ

Бордачева И.Ю., Безопасность на дороге. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Бордачева И.Ю., Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.

«Папка передвижка»- Мозаика-Синтез, 2014

### **Плакаты:**

«Правила пожарной безопасности».

### **Модуль 2 «Познавательное развитие»**

#### **Методические пособия:**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников(4-7лет). - Мозаика-Синтез, 2015

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением.

Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением.

Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Крашеников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников(5-7лет)

Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез,2015.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). - М.: - мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). - М.: - Мозаика-синтез, 2015

. Пономарёва И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2015

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет). - М.:

Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Шиян О.А., Развитие творческого мышления. Работаем по сказке Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

### **Наглядно-дидактические пособия**

*Плакаты большого формата:*

«Времена года». — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Геометрические фигуры». — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Домашние животные» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Домашние питомцы» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Животный мир»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Животный мир средней полосы» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Мебель»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Одежда»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Овощи» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Птицы» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Посуда»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Профессии»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Правила поведения за столом». — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Фрукты» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Этикет для самых маленьких»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

### Серия «Мир в картинках» (мир природы)

«Автомобильный транспорт» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Бытовая техника» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Времена года» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Водный транспорт» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Деревья и листья» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Домашние животные» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Животные Арктики и Антарктики» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Животные Австралии»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Животные» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Инструменты домашнего мастера» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Космос» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Морские обитатели» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Насекомые» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Овощи» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Офисная техника и оборудование» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Посуда» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Фрукты» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Цветы» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Ягоды садовые» — М.: Мозаика-Синтез, 2005

«Ягоды лесные» — М.: Мозаика-Синтез, 2005



**Серия «Мир в картинках»:**

- «Автомобильный транспорт»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Бытовая техника»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Водный транспорт»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Деревья и листья»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Домашние животные»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Дикие животные»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Домашние птицы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Животные - домашние питомцы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Инструменты домашнего мастера»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Морские обитатели»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Насекомые»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Одежда»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Овощи»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Обувь»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Офисная техника и оборудование»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Посуда»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Продукты питания». — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Птицы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Фрукты»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Цветы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Школьные принадлежности»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Ягоды садовые»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

**Серия «Рассказы по картинкам»:**

- «Времена года»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Весна»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Зима»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Лето»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Осень»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005

**Плакаты:**

- «Домашние питомцы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Домашние птицы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Дикие птицы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Животные средней полосы»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Животные зоопарка»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Овощи»; «Фрукты». — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Счет до 10»; — М.: Мозаика-Синтез, 2005
- «Форма». — М.: Мозаика-Синтез, 2005

**Модуль 3 «Речевое развитие»**

**Методические пособия**

Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика - Синтез, 2010

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа 3-4 года). – М. – Мозайка-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада (4-5 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2015.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (5-6 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В. В. Развитие речи во второй младшей группы (3-4 года). - М.: - Мозаика-Синтез, 2013.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»:

Гербова В.В., Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### **Плакаты:**

«Азбука». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Алфавит» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«От букв к слову». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Модуль 4 «Художественное-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия**

Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика – Синтез, 2005

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей. - М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2015.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2015.

Комарова Т. С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, |2014.

Комарова Т. С., Филлиппс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. – М.: Педагогическое общество России 2005.

Комарова Т. С., Савенков А.И. Коллективное творчество Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

### **Диагностическая работа**

Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.: диагностический журнал. Средняя группа/авт. – сост. Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2013.

Диагностика уровней освоения программы: вторая младшая и средняя группы авт. – сост. Н.Б. Вершинина. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2011.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. (5-6 лет)— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. - М.: - Мозаика-Синтез, 2005

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (лет)

Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

#### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Народное искусство детям»:

«Гжель» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Городецкая роспись по дереву» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Дымковская игрушка» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Музыкальные инструменты» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Модуль 5 «Физическая культура» Методические пособия**

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность (2-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: - Мозаика-Синтез, 2015.

Э. Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Физкультурно – оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст/авт.-сост. О.В.

#### **Коррекционная работа:**

Комарова Л.А. «Альбом дошкольника. Автоматизация звуков С (З, Ц, Л, Р, Рь, Ш) в игровых упражнениях. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 г.

Курицина Э.М., Тараева Л.А. «Игры на развитие речи. - М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2009 г.

ЧАСТЬ Программы, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ

ОТНОШЕНИЙ, предусматривает:

**перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале»<sup>12</sup>.**

<sup>12</sup> Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

«ИРО». – 2013 г. – 62 с.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, К. Новоскольцева Программа по изучению детьми правил дорожного движения «Маленькие пешеходы»

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Модуль 1 «Социально- коммуникативное развитие»:

- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.
- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. –75 с.

Модуль 3 «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

Модуль 4 «Художественное-эстетическое развитие»:

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Модуль 5 «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

**Перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Ладушки»:**

И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ясельки. Музыкальные занятия в 1 младшей группе» – СПб.: Невская нота, 2010 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Младшая группа» Программа «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Средняя группа» из программы «Ладушки», Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Старшая группа» из программы «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день. Подготовительная группа»из программы «Ладушки» Изд.: Композитор, 2009 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Топ-хлоп, каблучок» Танцы в детском саду. - СПб.:Издательство «Композитор», 2005 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм». - СПб.: Издательство

«Композитор», 2005 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Я живу в России». - СПб.: Издательство «Композитор», 2006 г.

Каплунова И., Новоскольцева И. «Как у наших у ворот» Русские народные песни в детском саду. - СПб.: Издательство «Композитор», 2008 г.

**Перечень методических пособий для реализации образовательной программы «Маленькие пешеходы»:**

В.А. Шипунова «Учебно – методическое пособие для педагогов практическое руководство для родителей», 2013 год.

Ю.А. Старцева «Школа дорожных наук», 2011.

Е.И.Шаламова «Правила и безопасность дорожного движения», 2013.

Н.М.Кузнецова «Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних». Учебно – методическое пособие., 2016.

В.К.Полынова, З.С.Дмитриенко «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста». Планирование работы, беседы, игры.2011.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», 2015.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», 2015

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ, НА КОТОРЫЕ ОРИЕНТИРОВАНА ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования содержание образовательного процесса с детьми раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности Детского сада выстроено на основе Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (далее – Программа). - <https://fgosreestr.ru/>

### **Дети третьего года жизни**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.**

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Дети четвертого года жизни**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с

игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.**

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Дети пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных,



интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к завышению образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Дети шестого года жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.**

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### Дети седьмого года жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом

подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)**

**Примерная (комплексная) общеобразовательная программа  
«От рождения до школы»**

**под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

## **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ (ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)**

### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, К. Новоскольцева**

**Цель программы** – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

#### **Задачи программы:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

#### **Методические принципы:**

1. Создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.
2. Целостный подход в решении педагогических задач.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и, частично, историческим календарем.
5. Принцип партнерства – встреча детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве

Программа «Ладушки» обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

**Голстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.**

**Образовательная программа «Мы живем на Урале»** О.В. Толстиковой составлена с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Образовательная программа разработана с целью **конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики**, необходимых для проектирования содержания вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) образовательной программы дошкольного образования, для осуществления перспективного и календарного планирования образовательной работы с детьми (рабочей программы, как компонента основной образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно).

В образовательной программе:

- **определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности** с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- **представлено содержание программы**, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- **описаны вариативные формы, способы, методы и средства** реализации образовательной программы;
- **определены планируемые результаты** освоения ребенком образовательной программы **как целевые ориентиры для взрослых**;
- **определены подходы к конструированию интерактивной предметно- развивающей среды**, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста.

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (образовательных областей) развития детей, обозначенных в ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

**Основные компоненты содержания образовательной программы:**

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на

введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### ***Задачи взаимодействия МАОУ «СОШ № 10» с семьей:***

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

#### ***Взаимодействие с семьями воспитанников***

Взаимодействие строится в МАОУ «СОШ № 10» на тесном взаимодействии всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Семейное воспитание является приоритетным. Взаимосвязь семьи и МАОУ «СОШ № 10» базируется на развивающем взаимодействии, сотрудничестве, доверительности.

Формы взаимодействия с родителями:

- Анкетирование и опросы;
- Общие и групповые родительские собрания, конференции;
- Дни открытых дверей;
- Индивидуальные консультации специалистов;
- Совместные досуговые мероприятия;
- Сотрудничество в рамках социально-педагогических проектов;
- Конкурсы совместного творчества детей и родителей воспитанников;
- Тематические и социально-педагогические проекты;
- Стендовая наглядная информация; информационные уголки;
- Памятки, буклеты.

В МАОУ «СОШ № 10» создаются условия для максимального удовлетворения запросов родителей по воспитанию и обучению дошкольников. Родители имеют возможность быть активными участниками воспитательно-образовательного процесса детского сада. Сотрудничество педагогов и родителей воспитанников обеспечивает эффективность процесса воспитания дошкольников.



### **1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ**

Педагоги: Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

Родители: Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)).

### **2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ**

Педагоги: Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)

Родители: Встреча со специалистами.  
Просмотр открытых занятий, мероприятий

### **3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА**

Педагоги: Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская  
Выбор содержания, форм с семьей ребенка

Родители: Получение консультативной индивидуальной помощи

### **4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ**

Педагоги: Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Неделя здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)

Родители: Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

<b>Образовательные области (направления развития)</b>	<b>Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместное оформление участка</li><li>• Буклеты, памятки</li><li>• Субботники</li><li>• Тренинги</li><li>• Родительские собрания</li><li>• Консультации</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Мастер-класс</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проекты</li><li>• Мастер-класс</li><li>• Помощь в создании предметно-пространственной среды</li><li>• Встреча с интересными людьми</li><li>• Конкурсы, выставки</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ</li> <li>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> <li>• Собеседование с ребёнком в присутствии родителей</li> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей</li> <li>• Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.)</li> <li>• Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов</li> <li>• Создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)</li> <li>• Совместные досуги, праздники, литературные вечера</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера</li> <li>• Организация совместных выставок</li> <li>• Игровые семейные конкурсы, викторины</li> <li>• Конкурсы семейных рисунков, поделок, др. творческих работ</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Консультации</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Малый туризм</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Стенды</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Парная гимнастика</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний</li> <li>• Конкурсы и выставки</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Создание журналов, газет</li> <li>• Проекты</li> </ul>

<i>Функции совместной партнёрской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой МАОУ «СОШ № 10»;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ОУ;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ОУ:</li> </ul>

	<p>планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</p>
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт МАОУ «СОШ № 10»;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и</li> </ul>

	<p>дидактических игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МАОУ «СОШ № 10»;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада»</li> </ul>

**Комплексно- тематическое планирование**  
**Пояснительная записка**  
**к комплексно-тематическому планированию**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы МАОУ «СОШ №10» являются примерные темы (праздники, события, проекты- по циклограмме праздников), и содержание комплексной программы

«От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный деньприветствий и др.).
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (Родной стране, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям (Осенины, Зимушка хрустальная, Весняночка ...),
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими, уральскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими, уральскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется одна-две недели;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

**Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми третьего года жизни**

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать бережное отношение к игрушкам. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.	1-4 недели	Праздник мыльных пузырей.
	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе – похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; одежде и обуви людей, на участке детского сада). Дать первичные представления об уборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить по внешнему виду различать овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Помогать детям замечать красоту природы. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	1 неделя	Выставка «Овощи и фрукты – полезные продукты» Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев
Октябрь	Мониторинг	На основе параметров карт развития. Составление индивидуальной работы по физическому развитию детей.	2 неделя	Анализ результатов
	Ты, я, он, она – вместе дружная семья	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	3 неделя	Игры с воздушными шарами.
		Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.		Совместное чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
	Формировать навык называть воспитателя по		Игра «Кто у нас хороший?»	

		<p>имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Учить правилам безопасного передвижения в помещении. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.</p>		
	Мой организм	<p>Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки – смотреть, ушки – слышать, носик – нюхать, язычок – пробовать (определять) на вкус, ручки – хватать, держать, трогать; ножки – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать; туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны.</p>	4 неделя	Развлечение «Мишка заболел»
Ноябрь	Мой дом	<p>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности). Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Учить знакомить с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p>	1-2 недели	Развлечение «Мои любимые игрушки».
		<p>Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).</p>		
	Транспорт и его части	<p>Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснять элементарные правила поведения в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно, не мешая другим; слушаться взрослых).</p> <p>Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.</p>	3-4 недели	Развлечение «Мы едем, едем, едем...»

Декабрь	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе – стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть; одежде людей, на участке детского сада). Привлекать к участию в зимних забавах (игра в снежки, лепка снеговика).	1-2 недели	Развлечение «Зима».
		Помогать детям замечать красоту природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Учить узнавать и называть медведя, зайца, лису и т.д.		Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
		Формировать желание покормить птиц зимой.		
	Домашние животные и птицы	Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу, петуха и т.д.) их детенышей и называть их. Познакомить с особенностями, повадками, местом обитания, с ролью человека. Учить различать домашних животных и птиц в елочных украшениях (оригами)	3 неделя	Совместная деятельность «Нарядим елочку разными игрушками»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	4 неделя	Праздник «Новый год»	
Январь	Отдых	Каникулы в домашних условиях	1 неделя	-
	Все счастливы, мы живем, в гости Вас к себе зовем. Приезжайте в добрый час, будет весело у нас.	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжать знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать к искусству.	2 неделя	Мультфильмы «Зима пришла»  Физкультурно-оздоровительное развлечение Музыкальный спектакль «Слоненок заболел» (дети музыкальной школы)
	Мир театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Знакомить с народным творчеством, фольклором.	3 неделя	Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.
Февраль	Ребенок в мире музыки	Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.	4 неделя	Развлечение «Веселые музыканты».
	День	Формирование первичных ценностных	1	Развлечение.



	доброты	представлений о добре и зле. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	неделя	«Поездка на машине в страну добрых поступков»
	Мониторинг	Промежуточная диагностика физического развития детей	1 неделя – 2 дня	Сравнение результатов
	Предметный мир	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Формировать представления о простейших связях между предметами. Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).	2 неделя	«Строим дом» - развлечение
	Папины помощники	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.	3 неделя	Фотовыставка – «Мой папа-дедушка, братишка».
	В стране забавных игрушек	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	4 неделя	Театр игрушек.
Март	Мамин праздник	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	1 неделя	Игра-ситуация «Мама согревает». Праздник мам и бабушек
	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе – потеплело, тает снег; одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	2-3 недели	Развлечение «Весеннее солнышко и пальчики».
	День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.	4 неделя	Развлечение «Сорока - белобока».
Апрель	День смеха	Развитие чувства юмора у детей.	1 неделя	«Рассмешим наши игрушки» – игра-развлечение.
	В мире	Формирование интереса и потребности в	2	Просмотр сказки в

	много сказок самых, самых разных	чтении (восприятию) книг, сказок.	неделя	постановке артистов кукольного театра.
	Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	3 неделя	«Как лейка с цветами дружила»- игра - развлечение.
	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития (уровень усвоения Программы)	3 неделя – 3 дня	Анализ результатов
	Неделя ПДД	Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором.	4 неделя	«В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.
<b>Май</b>	Праздник весны и труда	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	1 неделя	Развлечение «Поиграем».
	Я - человек	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника.	2 неделя	Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями).
	Весна-красна	Закрепить приметы весны. Обратить внимание на пробуждение природы – появление зелени, первоцветов, насекомых. Учить видеть красоту природы. Формировать безопасное поведение в природе. Объяснить детям, что рвать любимые растения и есть их нельзя.	3 неделя	Развлечение «В гости к солнышку»
	Мы выросли	Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, его предстоящем социальном статусе (переход в другую группу). Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	4 неделя	Выставка детского творчества «Наши таланты»
<b>Июнь</b>	Лето	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.	1 июня — 30 июня	Праздник «Мы выросли»
<b>Июль-август</b>	Здравствуй, детский сад!	Адаптационный период. Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	1 июля- 31 августа	

**Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми четвертого года жизни**

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Детский сад	<p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями д/с, с правами и обязанностями детей в группе.</p> <p>Продолжать знакомство с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), с предметным окружением.</p>	1 неделя	<p>Праздник «День знаний».</p> <p>Спортивно-оздоровительное развлечение</p> <p>Кукольный театр</p>
	Вот я какой !	<p>Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса.</p> <p>Формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.д.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь говорить, правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p>	2 неделя	<p>Оформление стенда из фотографий «Я – маленький и большой»</p>

	Осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дать представления о полезной и вредной пище.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	3 неделя	<p>Выставка «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев</p>
	День воспитателя	<p>Формирование первичных представлений положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.</p>	4 неделя	<p>Тематическая фотовыставка «Я – вторая мама»</p>
Мой организм Я и моя семья		<p>Дать представление о том, что тело человека – это сложная система, которая нуждается в уходе. Животные упражнения вызывают хорошее настроение.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом. Познакомить с играми А.С. Галанова, укрепляющими представление о своем внешнем облике.</p>	4 неделя	<p>Физкультурно-оздоровительное развлечение «В гости к доктору Айболиту»</p> <p>«Семейные альбомы»</p>
		<p>Развивать гендерные представления.</p> <p>Формировать умение называть ценности семьи, формировать чужие семьи здоровый образ жизни в первом лице.</p> <p>Развивать представления о своей семье.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, здоровью, здоровью других детей.</p>	1 неделя	
	Мониторинг	<p>На основе параметров карт развития формировать умение сообщать о состоянии индивидуальной работы по ситуации и частому развитию детей, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении правил гигиены и домашнего обихода, мебели, опрятности в повседневной жизни, бытовыми приборами.</p>	2 неделя	<p>Анализ результатов</p>
	Мой дом, мой город	<p>Знакомить с домом, с предметами быта, с правилами поведения в доме, с порядками в повседневной жизни, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с</p>	3 неделя	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>

Ноябрь		городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		
--------	--	---	--	--

	Всемирный день приветствий	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	2 неделя	Сюжетно-ролевая игра  «В гости кукла к нам пришла»
	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	3 неделя	Посиделки «Нет милее дружка, чем родимая матушка».
	Дикие животные и птицы	Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь). Формировать заботливое отношение к братьям нашим меньшим – подкармливать птиц.  Продолжать знакомить с деревьями. Учить устанавливать простейшие зависимости между деревьями и питанием птиц.	4 неделя	Выставка детских работ
Декабрь	Зимушка хрустальная	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1-2 недели	Развлечение «Зима».  Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
	Домашние	Продолжать знакомить с домашними животными, птицами и их детенышами,	3 неделя	Совместная деятельность

	животные и птицы	особенностями их поведения и питания. Учить различать домашних животных и птиц в елочных украшениях (оригами)		«Нарядим елочку разными игрушками»
	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	4 неделя	Праздник «Новый год»
Январь	Отдых	Каникулы в домашних условиях	1 неделя	-
	Всех счастливей мы живем, в гости Вас к себе зовем. Приезжайте в добрый час, будет весело у нас.	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжать знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать к искусству.	2 неделя	Мультфильмы «Зима пришла» Физкультурно-оздоровительное развлечение Музыкальный спектакль «Слоненок заболел» (дети музыкальной школы)
	Мир театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом.	3 неделя	Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.
	Мое любимое увлечение	Помочь ребенку осознать значимость своей личности, своих индивидуальных предпочтений	4 неделя	Организация выставки «Мир увлечений детей и родителей».

	(«Моя любимая игрушка, книга»)			
<b>Февраль</b>	День доброты	Закреплять навыки организованного поведения в ДОУ, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать к вежливости. Формировать уважительное отношение к окружающим.	1 неделя	Развлечение «Час улыбки и доброты».
	Мониторинг	Промежуточная диагностика физического развития детей	1 неделя– 2 дня	Сравнение результатов
	Ребенок в мире музыки	Развитие музыкальности детей.	2 неделя	Развлечение «Вечер колыбельных песен».
	День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	3 неделя	Спортивно-музыкальное развлечение.
	Предметный мир	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).  Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).	4 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Дом»



		Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.		
Март	8 марта	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	1 неделя	Игра-ситуация «Мама согревает». Праздник мам и бабушек
	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе – потеплело, тает снег; одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	2 неделя	Развлечение «Весеннее солнышко и пальчики».
	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	3 неделя	Выставка детского творчества.
	День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.	4 неделя	Тематическая выставка «Птицы – наши друзья»
Апрель	День смеха	Развитие чувства юмора у детей.	1 неделя	Оформление альбома «Говорят дети»
	В мире много сказок самых,	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок.	2 неделя	Просмотр сказки в постановке артистов кукольного театра.

	самых разных			
	Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	3 неделя	Досуг «День Земли»
	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития (уровень усвоения Программы)	3 неделя – 3 дня	Анализ результатов
	Неделя ПДД	Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором.	4 неделя	«Автосалон»- выставка различных машин и видов транспорта (игрушки) совместно с родителями.
Май	Праздник весны и труда	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	1 неделя	Развлечение «Мы- помощники».
	День Победы	Дать доступные детям представления о государственном празднике – День Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества	2 неделя	Оформление групповой тематической выставки (совместно с родителями)
	Весна-красна	Закрепить приметы весны. Обратить внимание на пробуждение природы – появление зелени, первоцветов, насекомых. Учить видеть красоту природы. Формировать безопасное поведение в природе. Объяснить детям, что рвать любимые растения и есть их нельзя.	3 неделя	Развлечение «В гости к солнышку»
	Я человек	Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, его предстоящем социальном	4 неделя	Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями).

		статусе (переход в другую группу).  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.		
	Мониторинг	Физическая подготовка	4 неделя – 3 дня	Анализ результатов
Июнь - август	Лето	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме  Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.  Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.	1 июня — 31 августа	Праздник  «День защиты детей»

### Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми пятого года жизни

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1 неделя	Праздник  «День знаний»  Спортивно-оздоровительное развлечение  Кукольный театр
	Красота спасет мир	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты из здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека	2 неделя	Конкурс чтецов  Игровая ситуация «В поисках Красоты»
	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение	3 неделя	Выставка «Овощи и фрукты – полезные»

		<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p>		<p>продукты»</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>«Осенние мотивы»</p>
	День воспитателя	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.</p>	4 неделя	<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>
	Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	1 неделя	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг</p>
		<p>Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей</p>		

		семье.		
Мониторинг		<p>На основе параметров карт развития.</p> <p>Составление индивидуальной работы по физическому развитию детей.</p>	2 неделя	Анализ результатов
Предметный мир		<p>Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход) .</p>	3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Дом»
Мой организм		<p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении</p>	4 неделя	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг</p> <p>«День игр и забав»</p> <p>Викторина</p> <p>«Витаминиада»</p>

		<p>физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма(А.С. Галанов)</p>		
Ноябрь	<p>Как природа как зиме готовится</p>	<p>Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни животных, птиц (воздух, вода, питание). Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Формировать желание подкармливать их. Закрепить знания о взаимосвязях в природе между погодными и сезонными явлениями и живыми обитателями (насекомые, птицы, звери, деревья, растения). Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.</p>	1 неделя	<p>Выставка детского творчества «В ожидании зимы» Игры-драматизации сказок о животных</p>
	<p>Всемирный день приветствий</p>	<p>Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p>	2 неделя	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Гости» Развивающие игры «Путешествие в мир эмоций»</p>
	<p>День матери</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>	3 неделя	<p>Развлечение «Милая мама моя»</p>
	<p>Комнатные цветы</p>	<p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.), знакомить со способами ухода за ними. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни</p>	4 неделя	<p>Выставка детских работ</p>

		<p>растений.</p> <p>Учить объяснять причину исчезновения цветов в природе и продолжением цветения комнатных растений. Познакомить со свойствами воды, земли, песка, камня. Рассказать как их используют при пересадке комнатных растений.</p>		
Декабрь	Зимушка хрустальная	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	1-2 недели	<p>Развлечение «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»</p>
	Животные и птицы для красоты и пользы	<p>Продолжать знакомить с домашними животными, птицами и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить называть приносимую пользу человеку домашними животными и птицами.</p> <p>Учить различать домашних животных и птиц в елочных украшениях (оригами)</p> <p>Знакомить с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Продолжать учить замечать красоту.</p>	3 неделя	<p>Экскурсия в зоомагазин</p> <p>Совместная деятельность «Нарядим елочку разными игрушками»</p>
	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	4 неделя	<p>Праздник «Новый год»</p>

		познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.		
<b>Январь</b>	Отдых	Каникулы в домашних условиях	1 неделя	-
	Веселится детвора	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжать знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать к искусству.	2 неделя	Мультфильмы «Зима пришла» Физкультурно-оздоровительное развлечение Музыкальный спектакль «Слоненок заболел»(дети музыкальной школы)
	Мир театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом.	3 неделя	Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.
	Мое любимое увлечение «Киндер страна» (семейная коллекция)	Помочь ребенку осознать значимость своей личности, своих индивидуальных предпочтений	4 неделя	Организация выставки «Мир увлечений детей и родителей».
<b>Февраль</b>	День доброты	Закреплять навыки организованного поведения в ДОУ, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к	1 неделя	Развлечение «Путешествие в сложный сказочный мир»



	<p>окружающим. Приучать к вежливости. Формировать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к книге, учить охарактеризовать героев, воспроизводить их диалог. Учить объяснять способы и формы выражения доброты друг другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральные нормы и правила поведения, отражающие противоположные понятия (хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный- лживый).</p>		
Мониторинг	Промежуточная диагностика физического развития детей	1 неделя– 2 дня	Сравнение результатов
Мойгород, моя страна	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	2 неделя	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p> <p>Создание коллекций (животных, растений, видов местности России).</p>
День Защитника Отечества	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание(формировать у мальчиков стремлениебыть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через</p>	3 неделя	Спортивно-музыкальное развлечение.

		знакомство с былинами о богатырях.		
	Ребенок в мире музыки	Развитие музыкальности детей. Учить понимать характер музыкальных произведений, выполнять разные движения, играть на детских музыкальных инструментах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, вернисаж), где используется разная по характеру музыка.	4 неделя	Развлечение «Мы - артисты».
Март	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	1 неделя	Игра-ситуация «Мамасогревает».  Праздник мам и бабушек
	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада.	2 неделя	Развлечение «Весна пришла !»
	Знакомство с народной культурой и	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать	3 неделя	Выставка детского творчества.

	традициями	знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		
	День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.	4 неделя	Тематическая выставка «Птицы – наши друзья»  Развлечение «Птичьеголоса»
Апрель	День смеха	Развитие чувства юмора у детей. Познакомить с детскими анекдотами.	1 неделя	Оформление альбома «Говорят дети»
	В мире много сказок самых, самых разных	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок. Познакомить с пословицами и поговорками по теме.	2 неделя	Просмотр сказки в постановке артистов кукольного театра.  Экскурсии в библиотеку, книжный магазин
	Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	3 неделя	Досуг «Путешествие капельки»
	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития (уровень усвоения Программы)	3 неделя – 3 дня	Анализ результатов
	Неделя ПДД	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Закреплять знания о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги (пешеходный переход), дорожными знаками («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка	4 неделя	Досуг «Мы – пешеходы»

		общественного транспорта»).		
		Закреплять знания о специальных видах транспорта, его назначении. Формировать навыки безопасного поведения на дороге, в быту, чтобы не возникало причин вызывать специальные машины. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.		
<b>Май</b>	Праздник весны и труда	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	1 неделя	Фотовыставка «Дело мастера боится»
	День Победы	Дать доступные детям представления о государственном празднике – День Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества	2 неделя	Оформление групповой тематической выставки (совместно с родителями)
	Весна-красна	Закрепить приметы весны. Обратить внимание на пробуждение природы – появление зелени, первоцветов, насекомых. Учить видеть красоту природы. Формировать безопасное поведение в природе. Объяснить детям, что рвать любимые растения есть их нельзя.	3 неделя	Развлечение «В гости к солнышку»
	Я - человек	Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, его предстоящем социальном статусе (переход в другую группу). Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	4 неделя	Оформление выставки «Что мы можем» (совместно с родителями).
	Мониторинг	Физическая подготовка	4 неделя – 3 дня	Анализ результатов

Июнь-август	Лето	<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p> <p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.</p> <p>Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.</p>	1 июня — 31 августа	<p>Праздник</p> <p>«День защиты детей»</p>

### Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми шестого года жизни

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Детский сад	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	1 неделя	<p>Праздник</p> <p>«День знаний»</p> <p>Спортивно-оздоровительное развлечение</p> <p>Кукольный театр</p>
	Красота спасет мир	<p>Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека</p>	2 неделя	<p>Конкурс чтецов</p> <p>Экспериментирование с цветом «Радуга»</p>
	Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в</p>	3 неделя	<p>Выставка «Овощные фантазии»</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>«Осенние мотивы»</p>

		природе, явлениях природы.		
--	--	----------------------------	--	--

		<p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», луг», «сад». Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях.</p>		
	День воспитателя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	4 неделя	Оформление плаката «Наша группа»
Октябрь	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1 неделя	Физкультурно-оздоровительный досуг
	Мониторинг	На основе параметров карт развития. Составление индивидуальной работы по физическому развитию детей	2 неделя	Анализ результатов
	Предметный мир	<p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.</p>	3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Дом»

	<p>Мой организм</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Дать представление о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.</p> <p>Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>	<p>4 неделя</p>	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг. «День игр и забав»          Викторина «Овощи и фрукты – полезные продукты»          Заполнение «Дневничка-здоровячка»</p>
--	---------------------	---	-----------------	--



Ноябрь	Подготовка к зиме	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Закреплять умение различать зимующих и перелетных птиц. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными климатических зон. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	1 неделя	Выставка детского творчества «В ожидании зимы»  Игры-драматизации сказок о животных
	Всемирный день приветствий	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	2 неделя	Сюжетно-ролевые игры «День рождения» Развивающие игры «Путешествие в мир эмоций»
	Комнатные цветы	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.	3 неделя	Выставка детских работ
декабрь	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	4 неделя	Развлечение «Милая мама моя»
	Зимушка хрустальная	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об	1-2 недели	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества «Зимушка-зима»

		особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		
	Животные и птицы для красоты и пользы	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение рассказывать об обитателях уголка природы.	3 неделя	Экскурсия в зоомагазин  Совместная деятельность «Нарядим елочку разными игрушками»
	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	4 неделя	Праздник «Новый год»
Январь	Отдых	Каникулы в домашних условиях	1 неделя	
	Веселится детвора	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжать знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать к искусству.	2 неделя	Мультфильмы «Зима пришла» Физкультурно-оздоровительное развлечение Музыкальный спектакль «Слоненок заболел»(дети музыкальной школы)
	Мир театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.  Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом.	3 неделя	Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.

<b>Февраль</b>	Наше любимое увлечение (мир увлечений детей и родителей)	<p>Выработка общих интересов группы и детей и родителей.</p> <p>Расширение круга общения детей, формирование способов контактов с малознакомыми людьми, приобщение детей к ценностям сотрудничества.</p>	4 неделя	Презентация для родителей и детей средней группы.
	День доброты	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	1 неделя	<p>Оформление альбома с рассказами из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.</p> <p>Викторина по литературным произведениям «Доброта нужна всем»</p>
	Мониторинг	Промежуточная диагностика физического развития детей	1 неделя – 2 дня	Сравнение результатов

Мойгород, моя страна	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.</p> <p>Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p>	2 неделя	Игры-драматизации (по сказкам народов России)
День Защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	3 неделя	Праздник «День Защитника Отечества»
Ребенок в мире музыки	<p>Развитие музыкальности детей. Учить понимать характер музыкальных произведений, выполнять разные движения, играть на детских музыкальных инструментах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, вернисаж), где используется разная по характеру музыка.</p>	4 неделя	Выставка детского творчества «Рисование» музыки

Март	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	1 неделя	<p>Выставка детского творчества «Моя любимая мамочка» Праздник для мам и бабушек</p>
	Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	2 неделя	<p>Развлечение «Весна - красна!»</p>
	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	3 неделя	<p>Выставка детского творчества.</p>

	День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание. Познакомить с ласточкой, скворцом. Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета и прилета. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	4 неделя	Тематическая выставка «Птицы – наши друзья» Развлечение «Птичий голос»
Апрель	День смеха	Развитие чувства юмора у детей. Познакомить с детскими анекдотами.	1 неделя, 1 апреля	Оформление альбома «Говорят дети»
	В мире много сказок самых, самых разных	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок. Познакомить с пословицами и поговорками по теме.	1 неделя	Проект «В мире много сказок» Экскурсии в библиотеку, книжный магазин
	День космонавтики	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	2 неделя	Выставка детских работ на тему «Космос».
	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития (уровень усвоения Программы)	3 неделя –3 дня	Анализ результатов
	Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	3 неделя	Детский пресс центр «Пожелания Земле».
	Неделя безопасности	Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая	4 неделя	Викторина «Моя безопасность»

помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

май	Праздник весны и труда	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	1 неделя	Акция «Чистодвор» (совместно с родителями)
	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	2 неделя	Развлечение «Победа в воздухе не вывется, а руками достается»
	Весна-красна	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).	3 неделя	Развлечение «Весняночка»
	Я - человек	<p>Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.</p> <p>Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p>	4 неделя	Оформление выставки рассказов «Мои хорошие дела»
	Мониторинг	Физическая подготовка	4 неделя – 3 дня	Анализ результатов
Июнь-август		<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p> <p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями</p>	1 июня – 31 августа	



		<p>живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.</p> <p>Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.</p>		
--	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми седьмого года жизни

Месяц	Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика	1 неделя	Праздник «День знаний» Спортивно-оздоровительное развлечение Кукольный театр
	Красота спасет мир	Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека. Знакомство с пословицами и поговорками.	2 неделя	Конкурс чтецов Беседа «Красота родной речи»
	Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>	3 неделя	<p>Выставка «Овощные фантазии»</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>«Осенние мотивы»</p>

Октябрь	День воспитателя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	4 неделя	Оформление рассказов «Мой любимый детский сад»
	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1 неделя	Физкультурно-оздоровительный досуг
	Мониторинг	На основе параметров картразвития. Составление индивидуальной работы по физическому развитию детей	2 неделя	Анализ результатов
	Предметный мир	Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять	3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
		разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).		

	Мой организм	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	4 неделя	<p>Физкультурно-оздоровительный досуг</p> <p>«День игр и забав»</p> <p>Викторина</p> <p>«Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>Заполнение «Дневничка-здоровячка»</p>
Ноябрь	Подготовка к зиме	<p>Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах.</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,</p>	1 неделя	<p>Игра-драматизация по произведению</p> <p>Д. Мамина-Сибиряка</p> <p>«Серая шейка»</p>
	Всемирный день приветствий	<p>Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p>	2 неделя	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>«День рождения»</p> <p>Развивающие игры «Путешествие в мир эмоций»</p>

	Комнатные цветы	Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.)	3 неделя	Выставка детских работ
	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	4 неделя	Праздник «Милая мама моя»
Декабрь	Зима пришла	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	1-2 недели	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
	Животные и птицы	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости	3 неделя	Экскурсия в зоомагазин
	для красоты и пользы	от человека. Закреплять умение рассказывать об обитателях уголка природы.		Фотовыставка «Зверье мое»

	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	4 неделя	Праздник «Новый год»
Январь	Отдых	Каникулы в домашних условиях	1 неделя	-
	Веселится детвора	Каникулы дома и в ДОУ. Продолжать знакомить с особенностями зимы. Формировать правильное поведение при просмотре мультфильмов. Приобщать к искусству.	2 неделя	Мультфильмы «Зима пришла» Физкультурно-оздоровительное развлечение Музыкальный спектакль «Слоненок заболел» (дети музыкальной школы)
	Мир театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку совместно с художественным словом.	3 неделя	Встреча с артистами кукольного театра – просмотр спектакля.
	Наше	Выработка общих интересов группы и	4 неделя	Презентация для
	любимое увлечение (мир увлечений детей и родителей)	детей и родителей. Расширение круга общения детей, формирование способов контактов с малознакомыми людьми, приобщение детей к ценностям сотрудничества.		родителей и детей средней группы.

	<p>День доброты</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).</p> <p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	<p>1 неделя</p>	<p>Книги-эссе на тему «Наши добрые поступки»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Мониторинг</p>	<p>Промежуточная диагностика физического развития детей</p>	<p>1 неделя– 2</p>	<p>Сравнение результатов</p>
			<p>дня</p>	

	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p>	2 неделя	<p>Проектная деятельность «Путешествие по карте России»</p>
	<p>День Защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой</p>	3 неделя	<p>Праздник «День Защитника Отечества»</p>
		<p>техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у</p>		

		девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
	Ребенок в мире музыки	Развитие музыкальности детей. Учить понимать характер музыкальных произведений, выполнять разные движения, играть на детских музыкальных инструментах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, вернисаж), где используется разная по характеру музыка.	4 неделя	Выставка детского творчества «Рисование» музыки
Март	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 неделя	Выставка детского творчества «Портрет мамы» Праздник для мам и бабушек
	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	2 неделя	Развлечение «Весна – красна!»



	Знакомств о с народной культурой и традициями	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	3 неделя	Выставка детского творчества.
	День птиц	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание.</p> <p>Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку; возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета и прилета. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.</p>	4 неделя	<p>Тематическая выставка «Птицы – наши друзья»</p> <p>Развлечение «Птичий голос»</p>
Апрель	День смеха	<p>Развитие чувства юмора у детей.</p> <p>Познакомить с детскими анекдотами.</p>	1 неделя, 1 апреля	Оформление альбома «Говорят дети»
	В мире много сказок самых, самых разных	<p>Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок.</p> <p>Познакомить с пословицами и поговорками по теме.</p>	1 неделя	<p>Проект «В мире много сказок»</p> <p>Экскурсии в библиотеку, книжный магазин</p>
	День космонавтики	<p>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Рассказать детям о</p>	2 неделя	Выставка детских работ на тему «Космос».

		<p>Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся правами ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>		
	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития (уровень усвоения Программы)	3 неделя – 3 дня	Анализ результатов
	Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	3 неделя	Детский пресс центр «Пожелания Земле».
	Неделя безопасности	<p>Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая</p>	4 неделя	<p>Викторина</p> <p>«Моя безопасность»</p>

		<p>помощь»).</p> <p>Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.</p> <p>Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.</p> <p>Закреплять знания детей о специальном транспорте.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,</p> <p>Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).</p> <p>Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.</p> <p>Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.</p>		
--	--	--	--	--

Май	Праздник весны и труда	Расширять представления детей отруде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения. Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	1 неделя	Акция «Чистодвор» (совместно родителями)
	День Победы	Воспитывать детей в духепатриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	2 неделя	Развлечение  «Победа в воздухе не вьется, а руками достается»
	Весна- красна	Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Расширять представления онасекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения	3 неделя	Оформление альбома  «Весна»

		<p>(летают, прыгают, ползают).</p> <p>Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семена др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).</p>		
	Мониторинг	Физическая подготовка	4 неделя – 3 дня	Анализ результатов
	До свидания, детский сад!  Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про-</p>	10-3мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

		<p>шлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.</p>		
Июнь	Лето	<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.</p> <p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.</p> <p>Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений.</p>	1 июня — 30 июня	<p>Праздник «День защиты детей»</p>

## IV.

## Программа воспитания

[https://10kt.uralschool.ru/?section\\_id=69](https://10kt.uralschool.ru/?section_id=69)

## 4.1.Календарный план воспитательной работы

## Сентябрь

Название модуля	Название мероприятия	Участие групп	Ответственные
Традиции детского сада.	Праздник «День Знаний. Наш детский сад».	Все группы	Директор, вос-питатели
	Тематическая неделя, посвященная Дню дошкольного работника.		
НОД.	Разработка педагогами конструкторов НОД, направленных на воспитание дошкольников.	Все группы	Воспитатели.
Детско-взрослые сообщества.	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС.	Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа.	Зам. Директора по АХЧ, воспитатели.
Музейная педагогика.	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Зам директора по АХЧ, воспитатели
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели
Ранняя профориентация.	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели
РППС.	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал в дидактических играх».	Все группы	Директор, воспитатели.
Работа с родителями.	Тематическое мероприятие «День знаний». «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». Родительские собрания.	Все группы	Директор, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты.

## Октябрь

Название модуля	Название мероприятия	Участие групп	Ответственные
Традиции детского сада.	Неделя здоровья и безопасности «Школа пешеходных наук» Акция по изготовлению открыток ко Дню пожилого человека «Нам жизнь дана на добрые дела». Сезонные праздники «Осенины».	Все группы	Директор, воспитатели.
НОД.	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине	Все группы	Воспитатели.
Детско-взрослые сообщества.	Проведение жестово-образных игр на основе потешек и фольклорных песенок.	Младшая.	Воспитатели.
	Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобусе».	Средняя.	
	Квест-игра «На помощь доктору Айболиту».	Старшая.	
	Акция «Трудовой десант».	Подготовит.	
Музейная педагогика.	Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все дошкольные группы.	Воспитатели.
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны».	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели
Ранняя профориентация.	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Все группы	Воспитатели
РППС.	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДОУ.	Все группы	Зам.директора по АХЧ, воспитатели
Работа с родителями.	Родительская конференция «Основные направления работы ДОУ на уч. год: цели и задачи обучения, воспитания и оздоровления воспитанников».	Все группы	Зам.директора по АХЧ, воспитатели

## Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Все группы	Воспитатели



	Концерт ко Дню матери. «Мама – слово дорогое!»	Все группы	Воспитатели .
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	Все группы	Воспитатели
	Акция «В день рождения ДедаМороза».	Все группы	Воспитатели .
НОД.	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к природе Алтайского края.	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества.	Игра-драматизация «Любимые сказки».	Младшая.	Воспитатели
	Конкурс детского творчества «Планета дорожной безопасности»	Средняя.	
	Виртуальная экскурсия в пожарную часть.	Старшая.	
	Организация проектов «Бабушка родная».	Подготовит.	
Музейная педагогика.	Смотр - конкурс внутри детского сада «Мини музейная педагогика».	Все дошкольные группы	Воспитатели.
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Покупаем, продаем и обмениваемся».	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели.
Ранняя профориентация.	Наблюдение и последующая беседа по ознакомлению с трудом младшего воспитателя.	Младшая и средняя группы.	Воспитатели
	Наблюдение и последующая беседа по ознакомлению с трудом повара в детском саду.	Старшая и подготовительная к школе группа.	
РППС.	Пополнение игровым материалом сюжетно-ролевых игр.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями.	Консультация «Как сформировать навыки самообслуживания у младших дошкольников».	Вторая группа раннего развития, младшая	Воспитатели

	Консультация «Особенности нравственного воспитания детей дошкольного возраста».	Средняя, старшая, подготовит к школе гр.	Воспитатели
--	---	--	-------------

### Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Акция в рамках декады инвалидов «Один мир на всех!»	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой».	Все группы	Воспитатели
	Тематическая неделя Каникулы «Новый год у ворот».		
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями экологического воспитания.	Все группы	Воспитатели
Детско- взрослые сообщества.	Проведение открытого практического занятия «Книжкина больница».	Младшая.	Воспитатели
	Проведение игр-тренингов: «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!».	Средняя	
	Игра-соревнование «Полоса препятствий».	Старшая	
	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Подготовит.	
Музейная педагогика.	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Все дошкольные группы	Воспитатели
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза».	Все группы	Воспитатели
Азы финансово й грамотности.	Тематическая неделя «Покупаем, продаем и обмениваемся».	Старшая и подготовительная школе группа.	Воспитатели.
Ранняя профориентация.	Организация вечера Дидактической игры, направленного на ознакомление детей с профессией.	Все дошкольные группы.	Воспитатели.

РППС.	Новогоднее оформление групп «Новогодняя сказка».	Все группы.	Воспитатели
Работа с родителями.	Участие родителей в конкурсе «Новогодний сувенир»	Все группы.	Воспитатели

### Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Традиции русского народа. «Коляда, коляда отворяй во-рота».	Все Дошкольные группы	Воспитатели
	Акция «Бережем природу».	Все группы	Воспитатели.
НОД.	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям «Что такое хорошо, что такое плохо».	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые со-	Выставка творческих работ	Младшая	
общества.	детей по теме «Книжки-малышки».		Воспитатели
	Презентация «Дидактические игры по ПДД».	Средняя	
	Проведение игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий.	Старшая	
	Знакомство с традициями русского народа «Коляда, коляда отворяй ворота» волонтеры для детей других групп и родителей.	Подготовительная к школе гр.	
Музейная педагогика.	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Тратим разумно, сберегаем, экономим».	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели.
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели

РППС	Организация выставки рисунков в каждой возрастной группе «Любимый герой произведения К. Чуковского», посвященного 140 - летию со Дня рождения.	Все группы	Воспитатели.
Работа с родителями	Конкурс рисунков «Любимый герой произведения К. Чуковского», посвященного 140 - летию со Дня рождения.	Все группы	Воспитатели

## Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Тематическая неделя «Неделя доброты».	Все группы	Воспитатели.
	Тематическая неделя «Российская Армия».		
	Тематическая неделя «Мой родной город».		
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами Рос-сии.	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества.	Выставка детских книг «Моя любимая книжка».	младшая группа.	Воспитатели
	Викторина «Азбука безопасности».	Средняя	
	Игры-практикумы по профилактике ожога.	Старшая	
	Проведение группового сбора «Уроки доброты».	Подготовительная к школе группа.	
Музейная педагогика.	Смотр на лучший уголок по краеведению «Город, которым я живу».	Все дошкольные группы	Воспитатели
Азы финансовой грамотности.	Игры с лэбуком «Финансы»	Старшая и подготовительная к школе группа.	Воспитатели.

Ранняя профориентация.	Мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Организация лэбуков.	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями.	консультация на сайте детского сада «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Все группы	Воспитатели

### Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».		Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».		
	Каникулы. Неделя детской книги и театра.		
НОД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты.
Детско-взрослые	Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры».	II младшая	Ст. воспитатель,
сообщества	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут».	Средняя	воспитатели
	Викторина «Безопасное поведение дома и на улице».	Старшая	
	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	Подготовит.	
	Музейная педагогика	Выставка фотографий «Я в музее».	
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Учимся планировать».	Старшая и подготовительная к школе группы.	Воспитатели.

Ранняя профориентация.	Просмотр С/Р игр «Играем в профессии».	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми фотографий «Я в музее».	Все группы	Воспитатели

### Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада.	Праздник «День смеха».	Все группы	Воспитатели
	Тематическая неделя «Всемирный день авиации и космонавтики».	Средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели
НОД.	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества.	Акция «Дарим свои «книжки-малышки».	Младшая	Воспитатели .
	Квест-игра «Тайна дорожного знака».	Средняя	
	Соревнование на развитие пространственной ориентации «Путешествие по лесу».	Старшая	
	Групповой сбор «Уроки доброты».	Подготовительная к школе группа.	
Музейная педагогика.	Виртуальная экскурсия в Алтайский государственный мемориальный музей Германа Степановича Титова.	Все дошкольные группы	Воспитатели.
Азы финансовой грамотности.	Мини-спектакль «День рождения». Игра «Покупаем подарки на день рождения».	Старшая и подготовительная к школе группы.	Воспитатели.
Ранняя профориентация.	Выставка детского рисунка «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС.	Выставка папок передвижек для родителей по теме «Воспитание в семье».	Все группы	Воспитатели .

Работа с родителями.	Родительская конференция на тему «Основные достижения детского сада».	Все группы	Воспитатели
----------------------	---	------------	-------------

**Май**

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
Традиции детского сада.	Тематическая неделя «Этот День Победы!»	Все дошкольные группы.	Воспитатели .
	Выставка детских рисунков «День Победы».		
	Социальная акция «Бессмертный полк».		
	Праздник для выпускников «До свидания детский сад»	Подготовительная к школе группа	Воспитатели
НОД.	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Все дошкольные группы.	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества.	Интерактивная фотовыставка «Малышкины книжки».	Младшая.	Воспитатели
	Организация родительского патруля «Безопасность ребенка» (перед территорией ДОУ).	Средняя.	
	Интерактивная фотовыставка «МЧС спешит на помощь».	Старшая	
	Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры».	Подготовительная к школе группа.	
Музейная педагогика.	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы.	Воспитатели.
Азы финансовой грамотности.	Тематическая неделя «Богатство и бедность».	Старшая и подготовительная к школе группы.	Воспитатели.
Ранняя профориентация.	Презентация дидактических игр «Портфолио профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС.	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Воспитатели
Работа с родителями.	Участие родителей в празднике «До свидания Детский сад».	Все группы	Воспитатели